

CULTURA GENERAL: RECOPIILACIÓN



UNIVERSIDAD CES

Un compromiso con la excelencia

Resolución 217 del Ministerio de Educación - Colección No. 1271 del 22 de marzo de 2007





UNIVERSIDAD CES

Un compromiso con la excelencia

Sigla: “Corporación para estudios en la salud”.

Lema: “Un compromiso con la excelencia”.

Fundación: 5 de julio de 1977.

PINTURAS IMPORTANTES DE LA HISTORIA

Pintor: Duccio di Boninsegna

Año: 1255-1319

País: Italia

Movimiento: Gótico

La madonna Rucellai



La adoración de los
magos



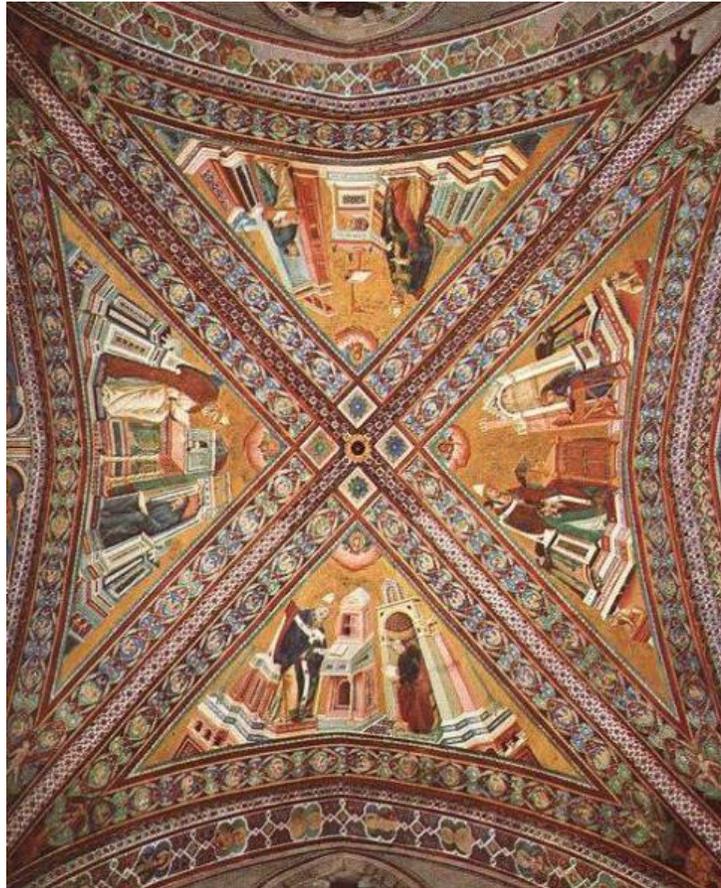
La Maestà

Pintor: Simone Martini

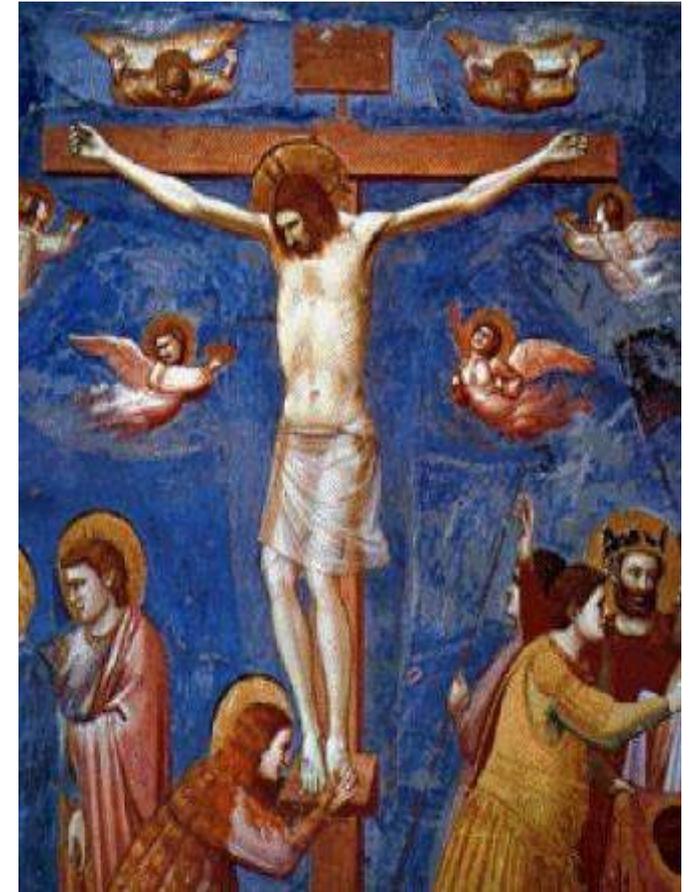
Año: 1284-1344

País: Italia - Francia

Movimiento: Gótico



Murales Iglesia de Asís



“La crucifixión”

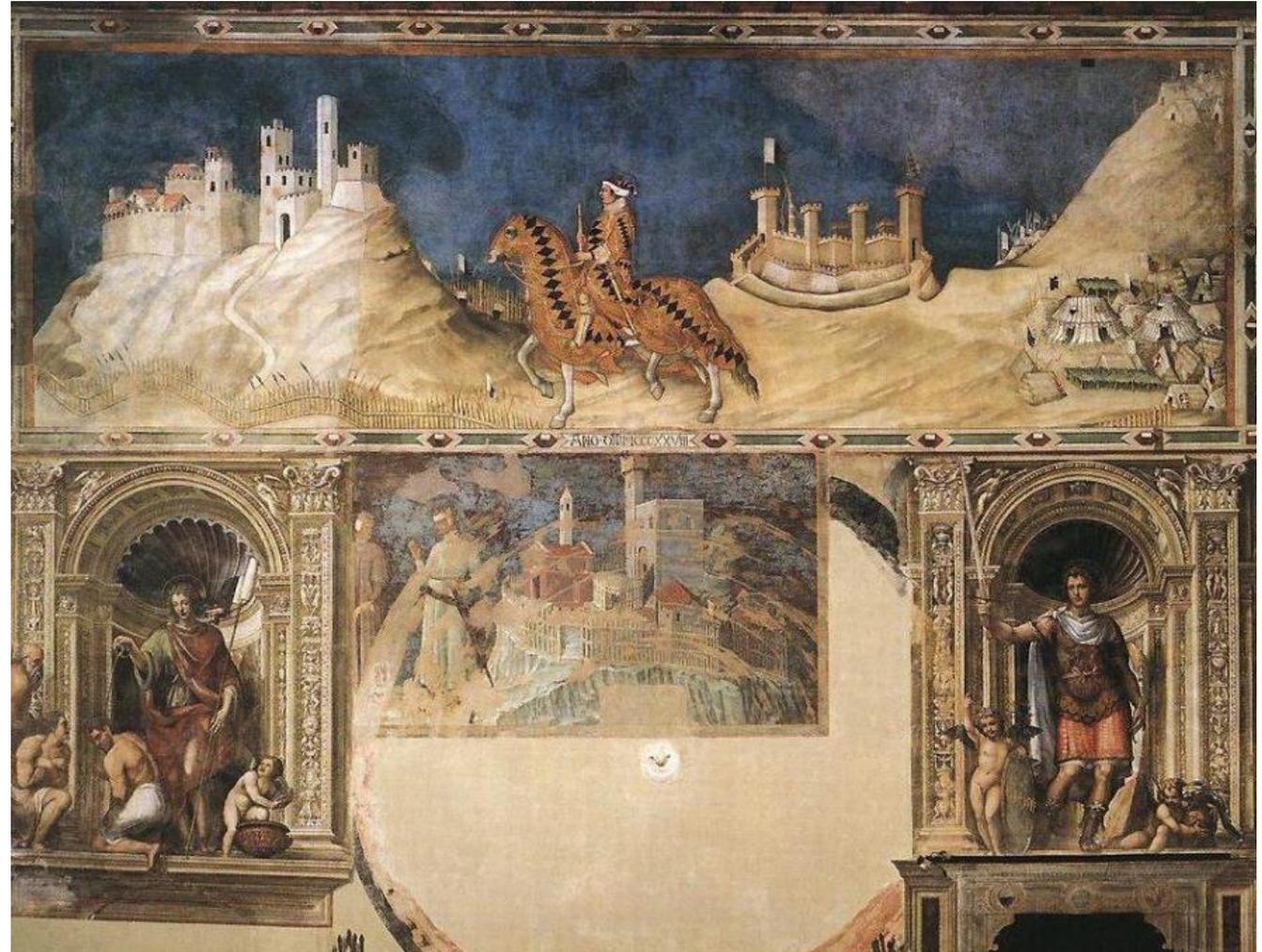
Pintor: Simone Martini

Año: 1284-1344

País: Italia - Francia

Movimiento: Gótico

“Guidoriccio da Fogliano”



Pintor: Masaccio

Año: 1401-1428

País: Italia

Movimiento: Renacimiento



“Adán y Eva
expulsados del
paraíso”



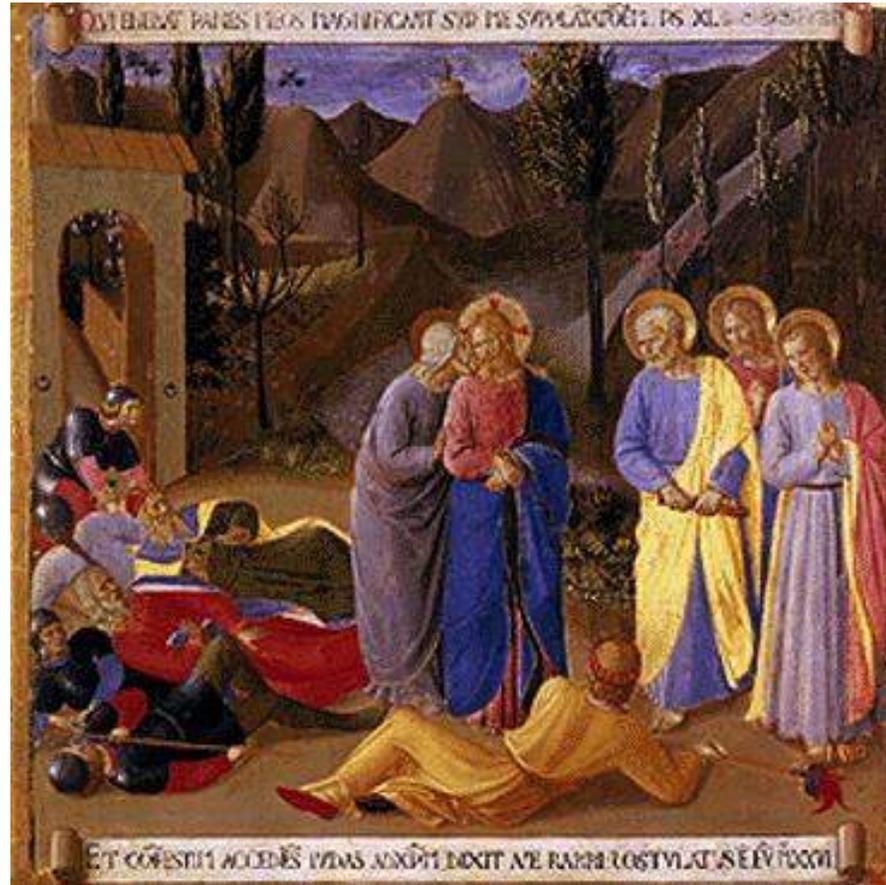
“Tributo al César”

Pintor: Fra Angelico

Año: 1387-1455

País: Italia

Movimiento: Renacimiento



“El beso de Judas”



“La anunciación”

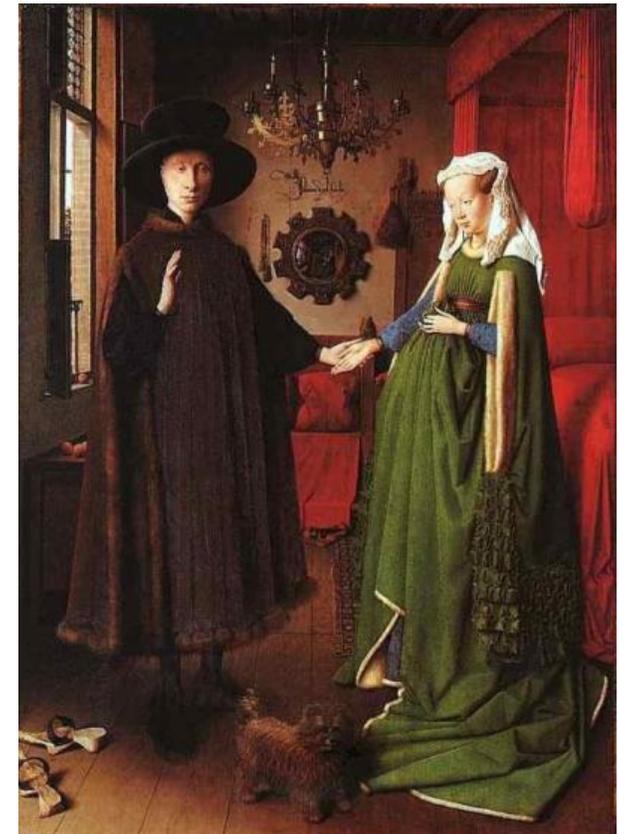
Pintor: Jan Van Eyck

Año: 1390-1441

País: Bélgica

Movimiento: Nuevo Renacimiento

**“Virgen del Canciller
Rollin”**



**“Matrimonio
Arnolfini”**

**“Hombre del turbante
rojo”**

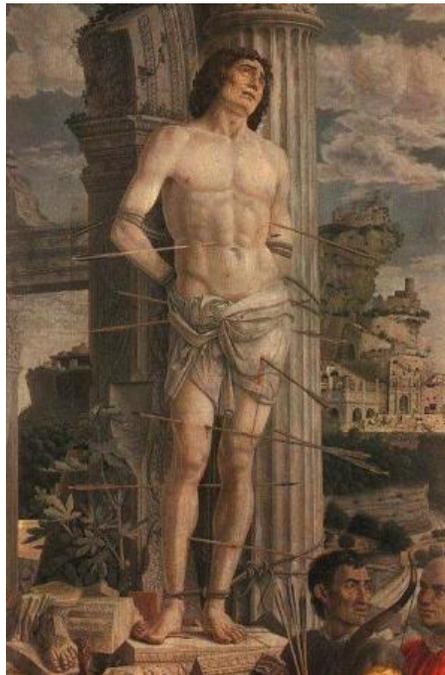
Pintor: Andrea Mantegna

Año: 1431-1506

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

**“San
Sebastián”**



**“El tránsito de la
virgen”**



“Cristo yacente”

Pintor: Hans Hemling

Año: 1435-1494

País: Países bajos - Bélgica

Movimiento: Nuevo Renacimiento



“Adoración de los Reyes Magos”



“Madonna y niño con dos ángeles”



“Presentación en el templo”

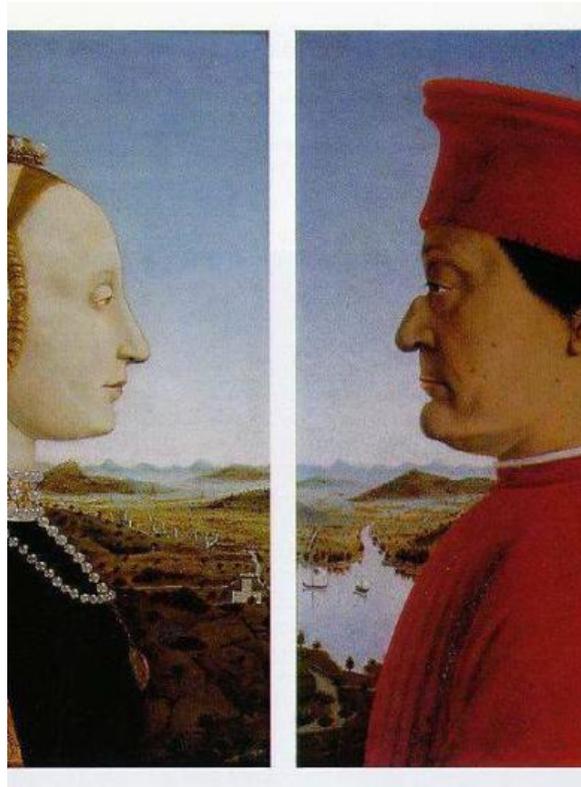
Pintor: Piero della Francesca

Año: 1416-1492

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“Los Duques de Urbino”



“El sueño de Constantino”



“Madonna con niño y Santos
(cuadro del huevo
colgando)”

Pintor: Botticelli

Año: 1445-1510

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“Alegoría a la primavera”



“El retorno de Judith”



“Nacimiento de Venus”

Pintor: Leonardo Da Vinci

Año: 1452-1519

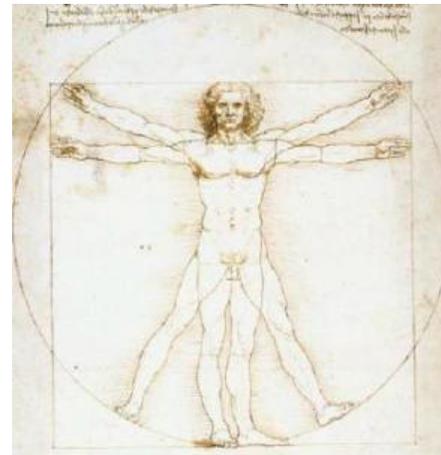
País: Italia - Francia

Movimiento: Renacimiento

“Adoración de los magos”



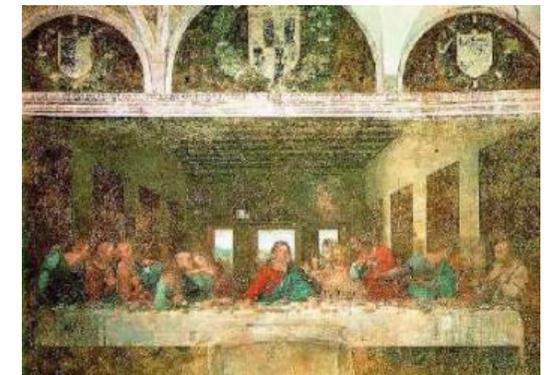
“La Virgen de las rocas”



“Hombre de Vitruvio”



“La dama del armiño”



“La última cena”

Pintor: Leonardo Da Vinci

Año: 1452-1519

País: Italia - Francia

Movimiento: Renacimiento



“Salvator Mundi”



“Gioconda”
(1506)

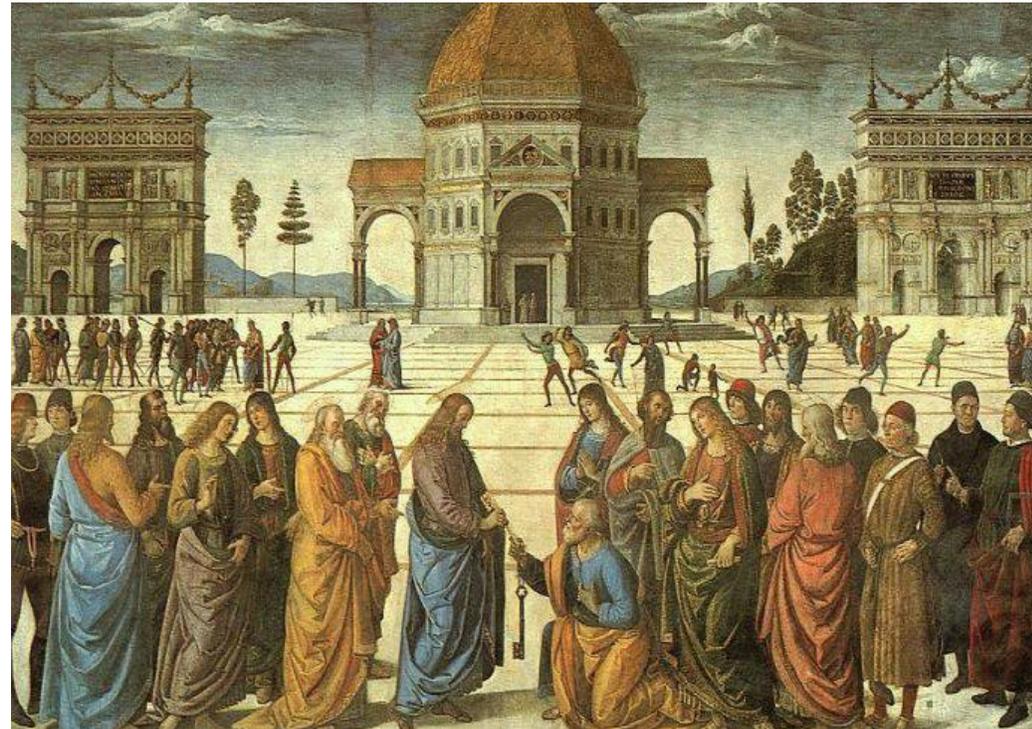
Pintor: Perugino

Año: 1448-1523

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“El nacimiento”



“Entrega de las llaves a San Pedro”

Pintor: Pedro Berruguete

Año: 1450-1503

País: España

Movimiento: Renacimiento



“Auto de fe”

Pintor: Alberto Durero

Año: 1471-1528

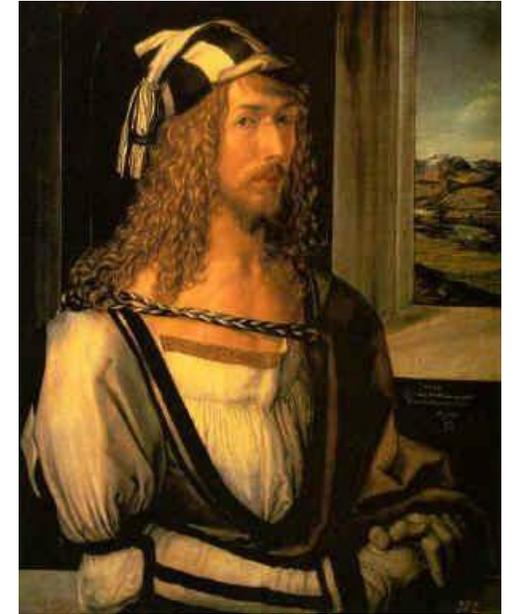
País: Alemania

Movimiento: Renacimiento

“Adán y Eva”



“Adoración de los Magos”



“Autorretrato”



Pintor: Raffaello Sanzio (Rafael)

Año: 1483-1520

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“La escuela de Atenas”



“Mujer con unicornio”



“Madonna del Granduca”



“La ninfa Galatea”

Pintor: Raffaello Sanzio (Rafael)

Año: 1483-1520

País: Italia

Movimiento: Renacimiento



“Sueño del caballero”



“Autorretrato”

Pintor: El Bosco (Hieronimus Bosch)

Año: 1450-1516

País: Países Bajos

Movimiento: Renacimiento (¿Flamenco?)



“El Jardín de las delicias” (tríptico en el Museo del Prado)

Pintor: Giorgione

Año: 1477-1510

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“La tempestad”



“La venus dormida”

Pintor: Gerard David

Año: 1460-1523

País: Países bajos - Bélgica

Movimiento: Renacimiento



“Reposo en la huida a Egipto”

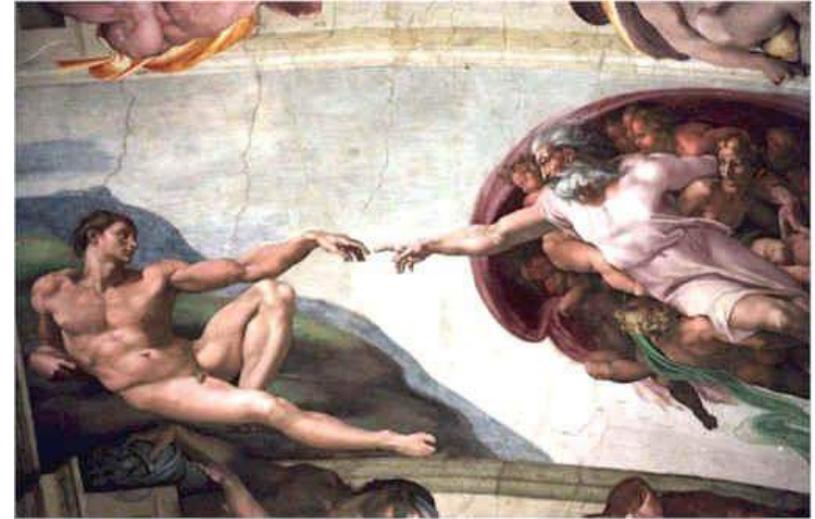
Pintor: Michelangelo Buonarroti

Año: 1475-1564

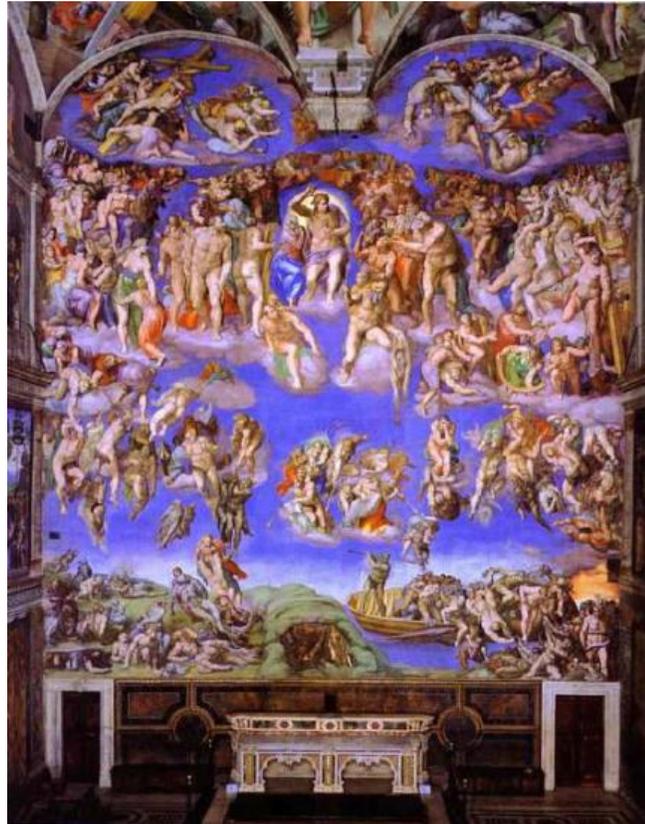
País: Italia

Movimiento: Renacimiento

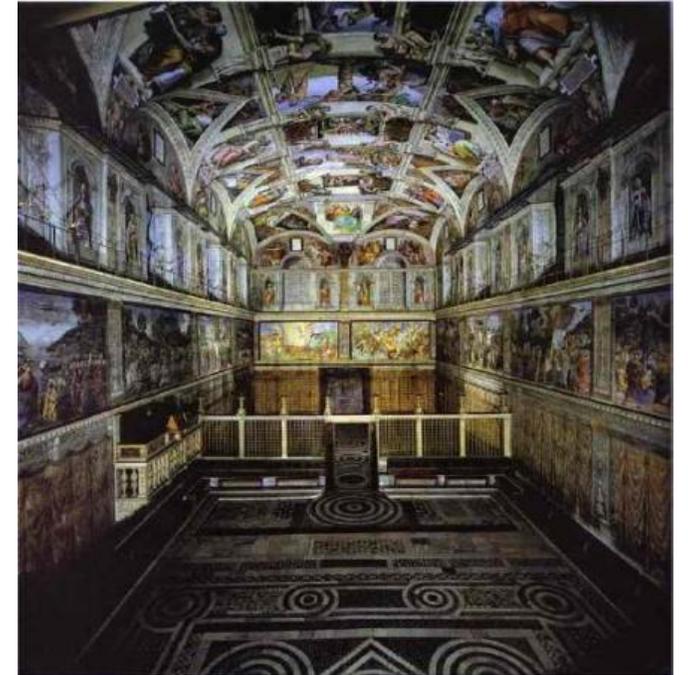
“Creación de Adán”



“Juicio final”



“Frescos Capilla Sixtina”



“Bacanal”



**“Danae
recibiendo la
Lluvia de Oro”**



**“Carlos V a caballo
en Muhlberg”**

Pintor: Tiziano Vecellio

Año: 1485-1576

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“La venus de Urbino”



“Muchacha peinándose”

“Noli me tangere”





“Cristo muerto”



“Enrique VIII de Inglaterra”



“Erasmus de Rotterdam”

Pintor: Fernando Yáñez de Almedina

Año: 1480-1531

País: España

Movimiento: Renacimiento



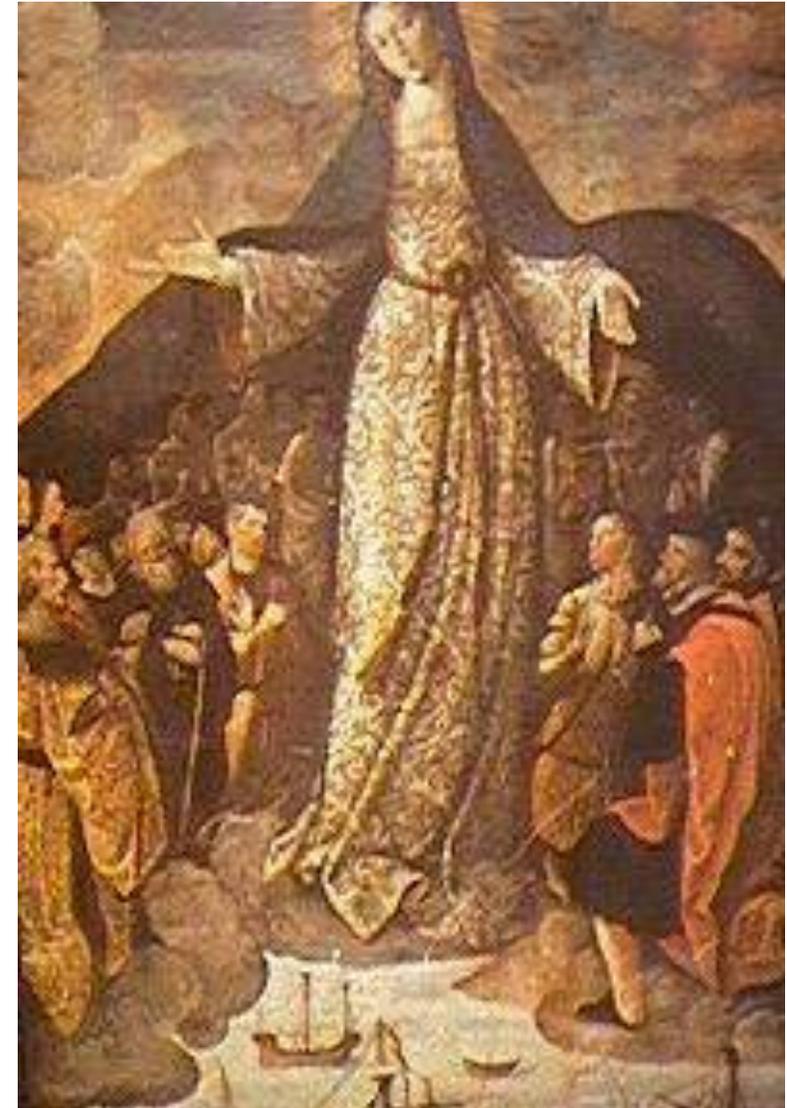
“Santa Catalina”

Pintor: Alejo Fernández

Año: 1475-1545

País: España

Movimiento: Renacimiento



“La Virgen de los navegantes”

Pintor: Tintoretto

Año: 1518 - 1594

País: Italia

Movimiento: Renacimiento

“El lavatorio”



“Jesús en el mar de Galilea”



“Minerva alejando a Marte”



“San Jorge y el Dragón”





“Disputa con los doctores del pueblo”



“Cena en casa de Levi”



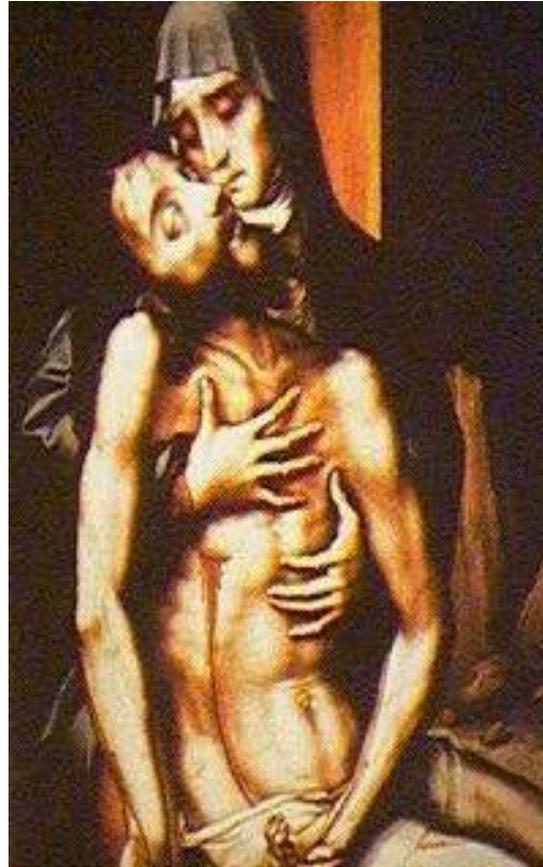
“Las bodas de Caná”

Pintor: Luis de Morales

Año: 1500-1586

País: España

Movimiento: Manierismo



“La piedad”



“Virgen con el niño”

Pintor: Brueghel El Viejo

Año: 1530-1569

País: Países Bajos - Bélgica

Movimiento: Renacimiento

“Boda aldeana”



“Cazadores en la nieve”



“Torre de Babel”



Pintor: Giuseppe Arcimboldo

Año: 1527-1593

País: Italia – República Checa

Renacimiento



La primavera

Pintor: El Greco

Año: 1541-1614

País: Grecia - España

Movimiento: Manierismo

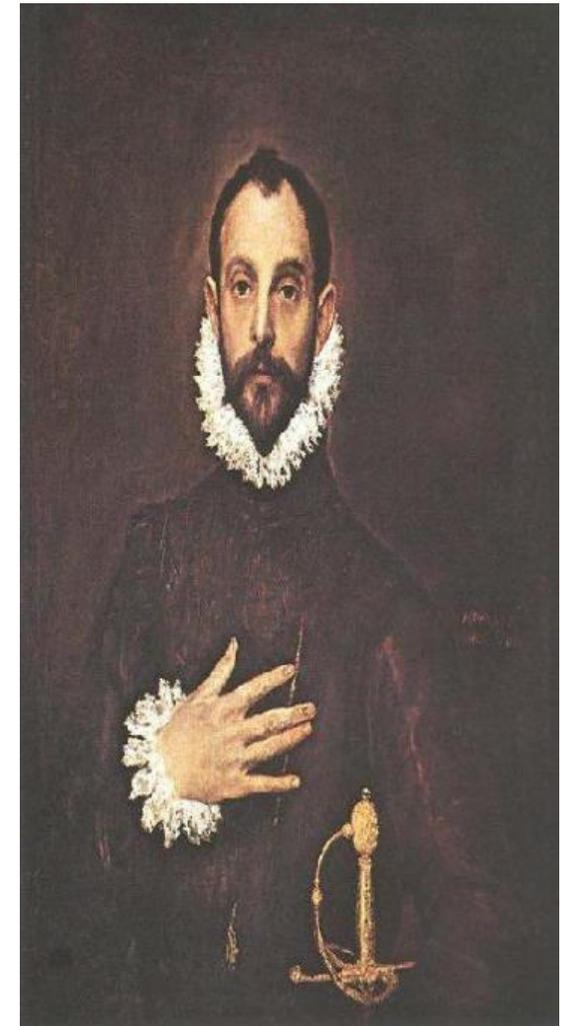
“Agonía en el jardín”



“Expulsión de los mercaderes del templo”



“El caballero de la mano en el pecho”

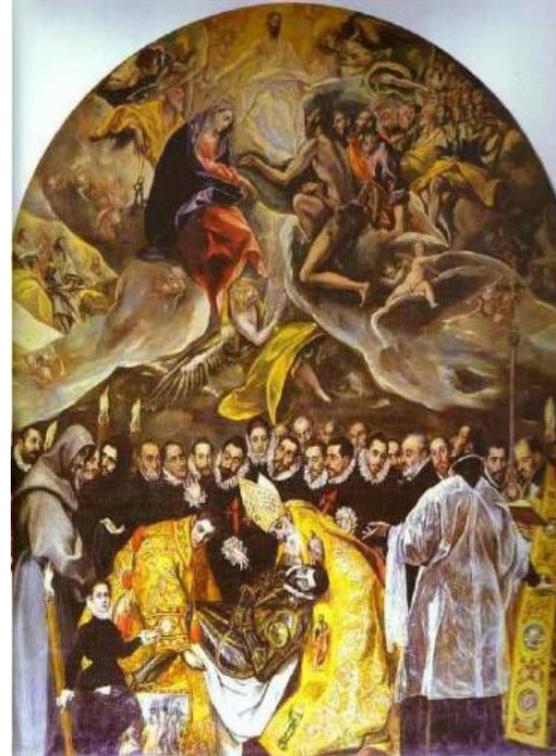


Pintor: El Greco

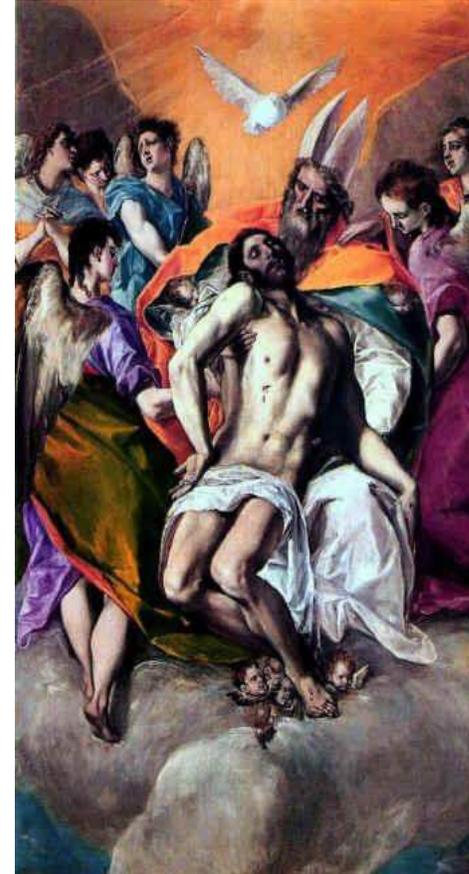
Año: 1541-1614

País: Grecia - España

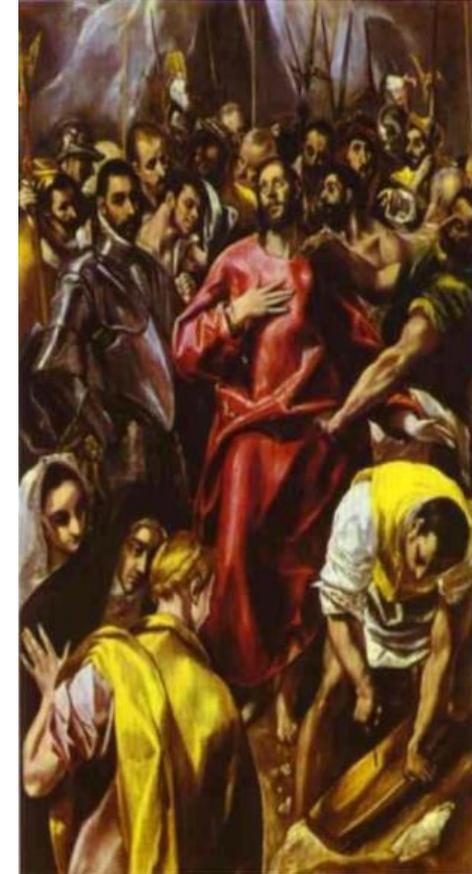
Movimiento: Manierismo



“Entierro del conde de Orgaz”



“La trinidad”



“El expolio”

Pintor: Caravaggio (Michelangelo Merisi)

Año: 1571 - 1610

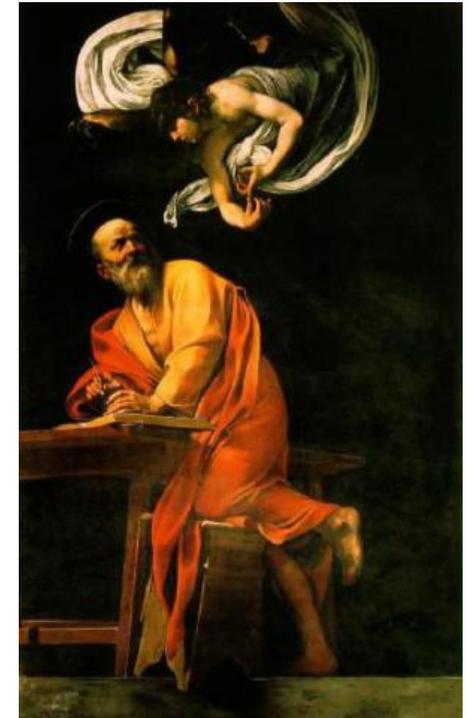
País: Italia

Movimiento: Barroco

“Vaco”



“La Buenaventura”



“Inspiración de San Mateo”

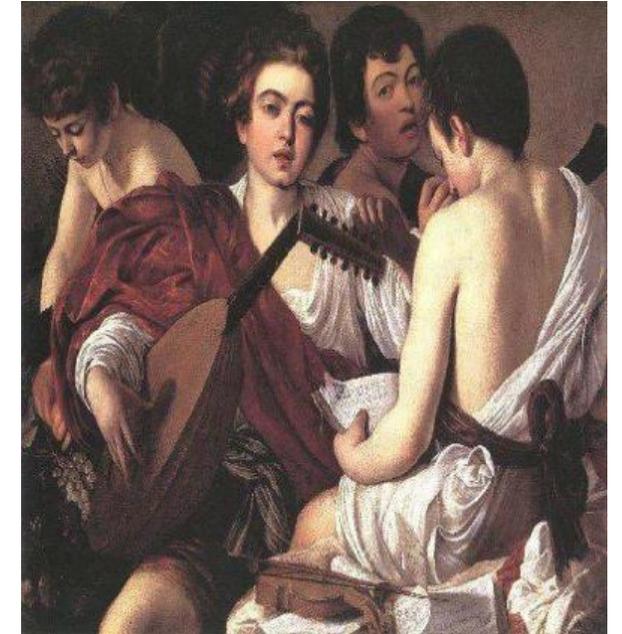
Pintor: Caravaggio (Michelangelo Merisi)

Año: 1571 - 1610

País: Italia

Movimiento: Barroco

“Niño tocando el laúd”



“Los músicos”



“La incredulidad de Santo Tomás”

Pintor: Annibale Carracci

Año: 1560-1609

País: Italia

Movimiento: Barroco



“Triunfo de Baco y Ariadna”

Pintor: Juan Pantoja de la Cruz

Año: 1553-1608

País: España

Movimiento: Renacimiento



“La reina Margarita de Austria”

Pintor: Peter Paul Rubens

Año: 1577-1640

País: Alemania - Bélgica

Movimiento: Barroco



“Descendimiento de la cruz”



“Lucha de san Jorge con el dragón”



“Las tres gracias”

Pintor: Peter Paul Rubens

Año: 1577-1640

País: Alemania - Bélgica

Movimiento: Barroco



“El juicio de París”



“El jardín del amor”



“El rapto de las hijas de Leucipo”

Pintor: Diego Rodríguez de Silva Velázquez

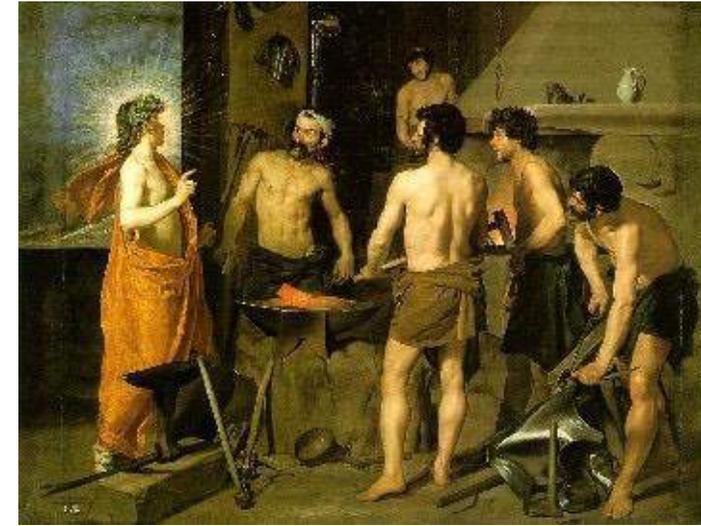
Año: 1599-1660

País: España

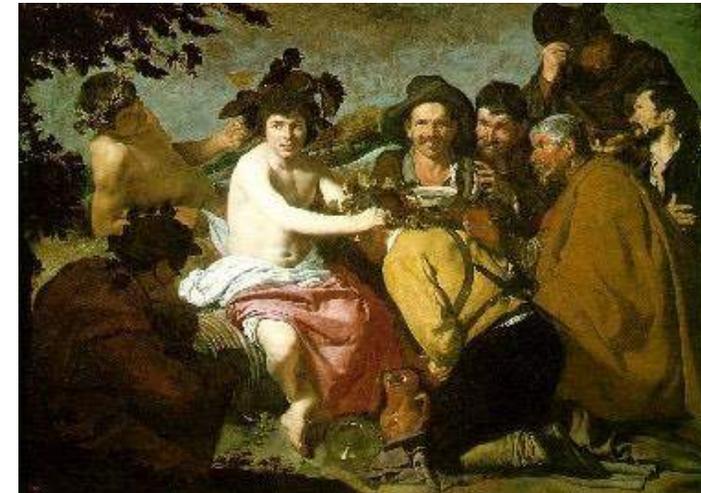
Movimiento: Barroco



“El aguador de Sevilla”



“La fragua da vulcano”



“El triunfo de Baco (”Los borrachos”)



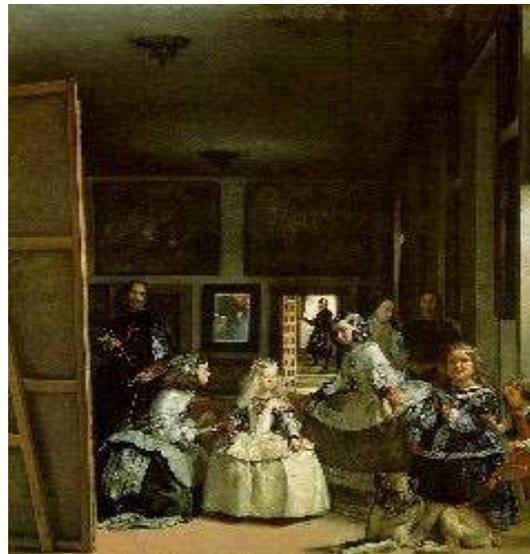
“Vieja friendo huevos”



“La rendición de Breda”



“La venus en el espejo”



“Las meninas”



“Las hilanderas”

Pintor: Frans Hals

Año: 1585-1666

País: Bélgica - Países Bajos

Movimiento: Barroco



“Caballero risueño”



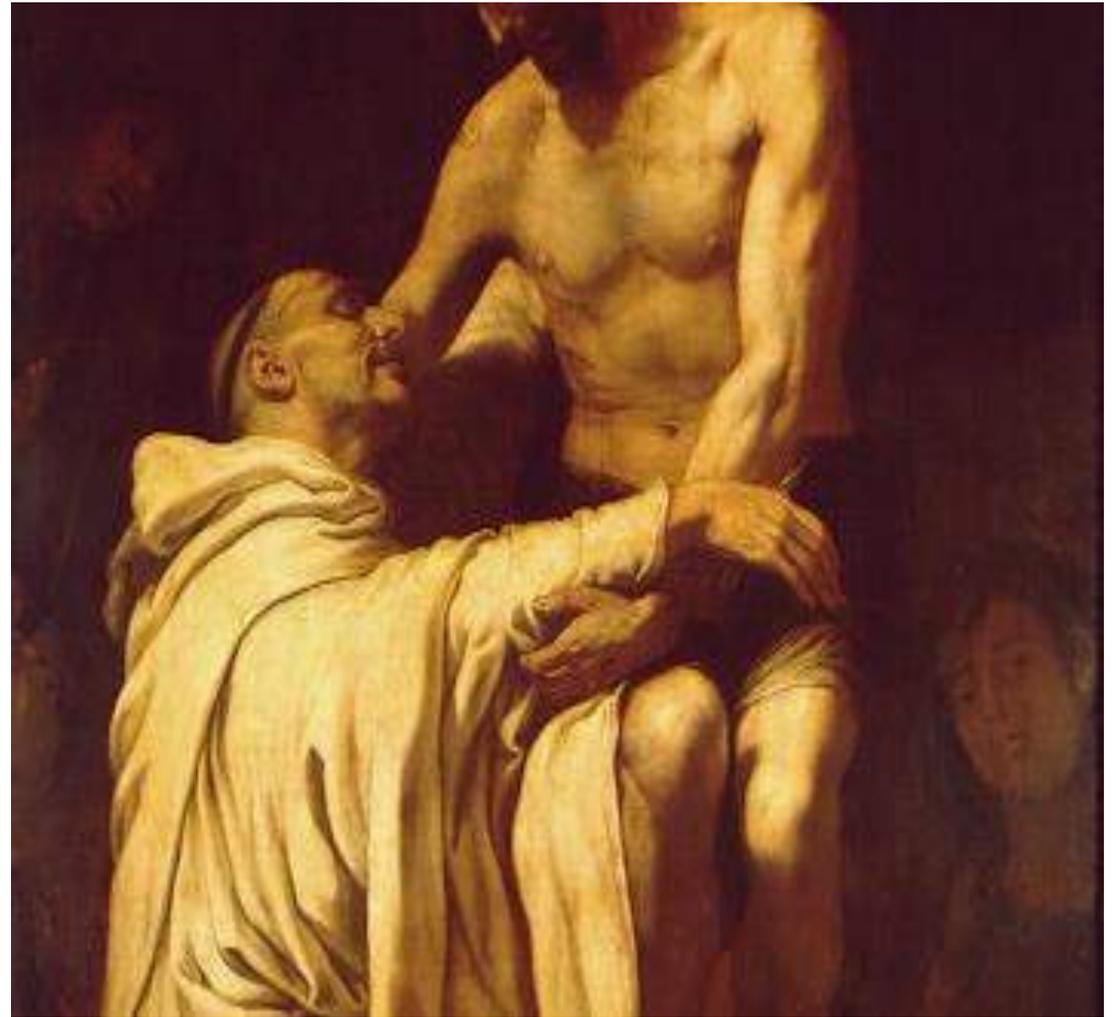
“La gitana”

Pintor: Francisco Ribalta

Año: 1565-1628

País: España

Movimiento: Barroco



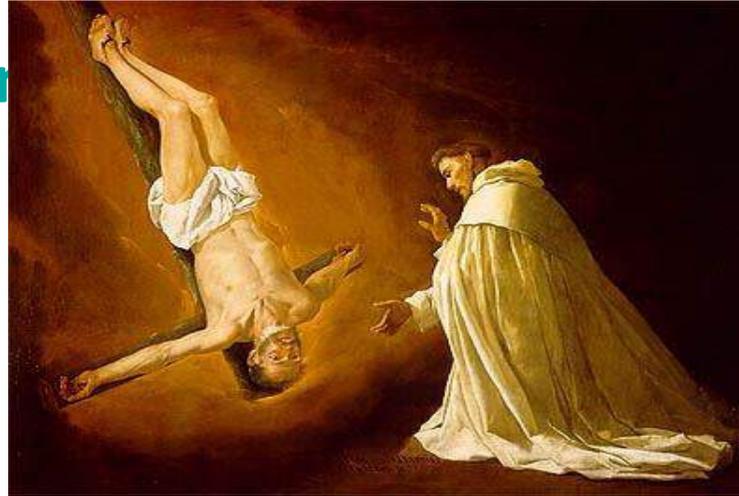
“Cristo abrazando a San Pedro”

Pintor: Francisco de Zurbarán

Año: 1598-1664

País: España

Movimiento: Barroco



“Aparición de San Pedro
a San Nicolaso”



“San Hugo en el refectorio”



“Inmaculada concepción”

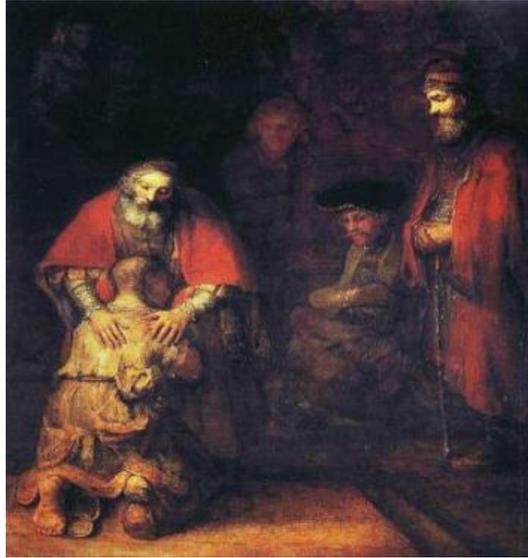
Pintor: Rembrandt

Año: 1606-1669

País: Países Bajos

Movimiento: Barroco

“El regreso del
hijo pródigo”



“El festín de Baltazar”



“Clase de anatomía”



“Ronda de noche”



Pintor: Anthony Van Dyck

Año: 1599-1641

País: Bélgica – Reino Unido

Movimiento: Barroco



“Retrato de Carlos I”

Pintor: José de Ribera

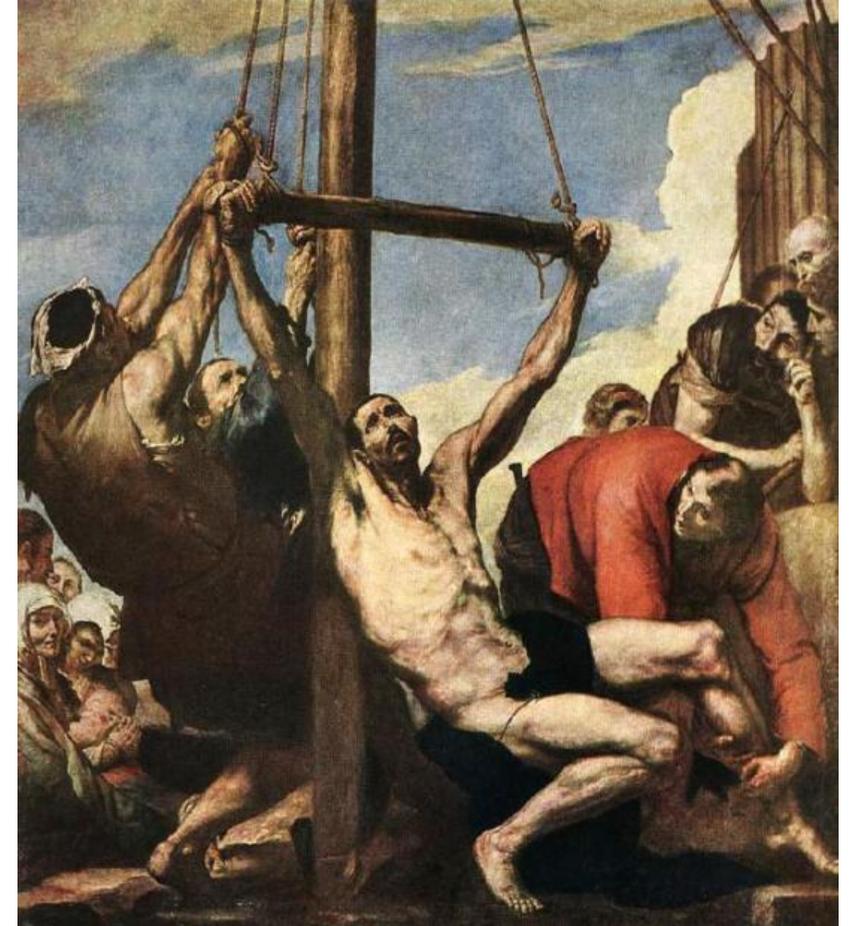
Año: 1591-1652

País: España - Italia

Movimiento: Barroco



“El Patizambo”



“El martirio de San Bartolomé”

Pintor: Bartolomé Esteban Murillo

Año: 1617-1682

País: España

Movimiento: Barroco



“Dos mujeres en la ventana”



“La sagrada familia del Pajarito”



“Inmaculada concepción”

Pintor: Bartolomé Esteban Murillo

Año: 1617-1682

País: España

Movimiento: Barroco



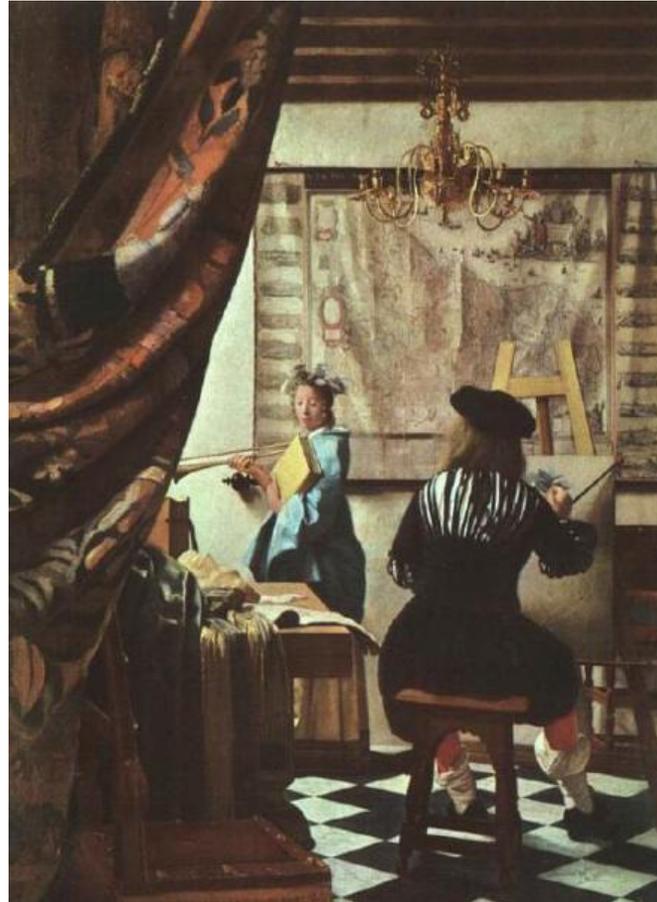
“Niño espulgándose”

Pintor: Johannes Vermeer

Año: 1632-1675

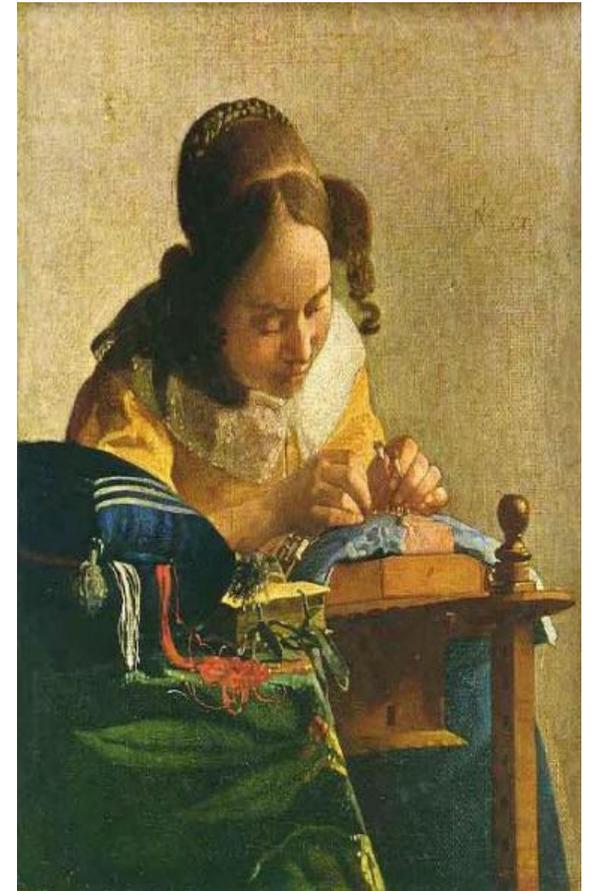
País: Países Bajos

Movimiento: Barroco



“La encajera”

“Alegoría de la
pintura”



Pintor: Johannes Vermeer

Año: 1632-1675

País: Países Bajos

Movimiento: Barroco



“La lechera”

“La joven con el arete de perla”



Pintor: Juan de Valdés Leal

Año: 1622-1690

País: España

Movimiento: Barroco



“Las postrimerías de la vida”

Pintor: Jean Bapstiste de Chardin

Año: 1699-1779

País: Francia

Movimiento: Barroco



“Niña con su juguete”

Pintor: François Boucher

Año: 1703–1770

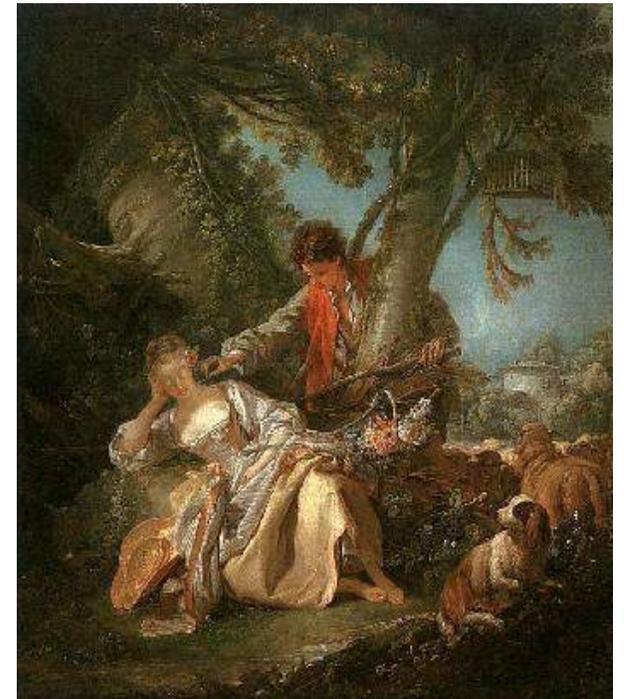
País: Francia

Movimiento: Rococó

“Diana después del baño”



“El sueño interrumpido”



Pintor: Giambattista Tiepolo

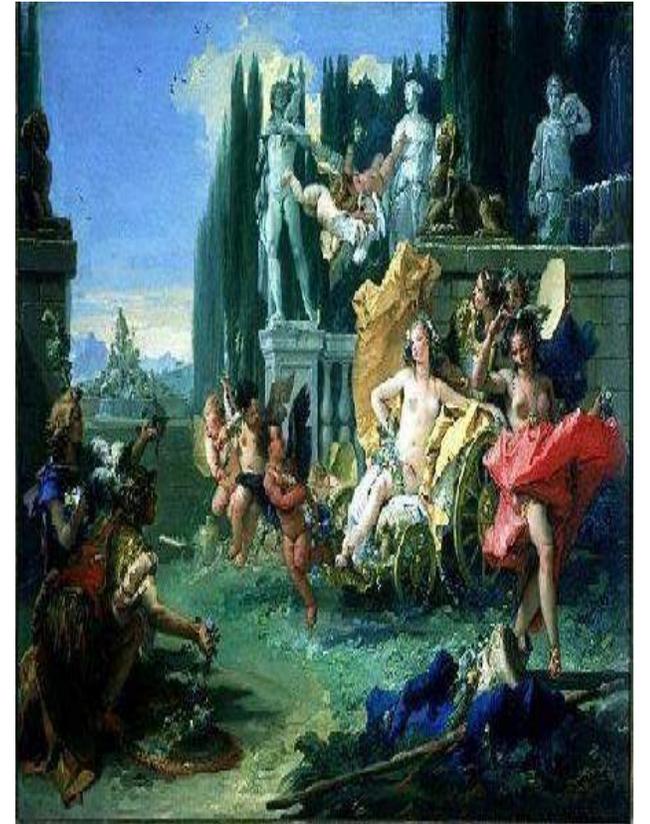
Año: 1696-1770

País: Italia - España

Movimiento: Rococó



“Mujer con mandolina”



“El imperio de Flora”

Pintor: Bernardo Canaletto

Año: 1697-1768

País: Italia

Movimiento: Barroco



“Vista del palacio ducal”

Pintor: Jean Honoré Fragonard

Año: 1732-1806

País: Francia

Movimiento: Rococó



“Los felices azares del columpio”



“La lectora”

Pintor: Thomas Gainsborough

Año: 1727-1788

País: Reino Unido

Movimiento: Neoclasicismo



“El niño azul”

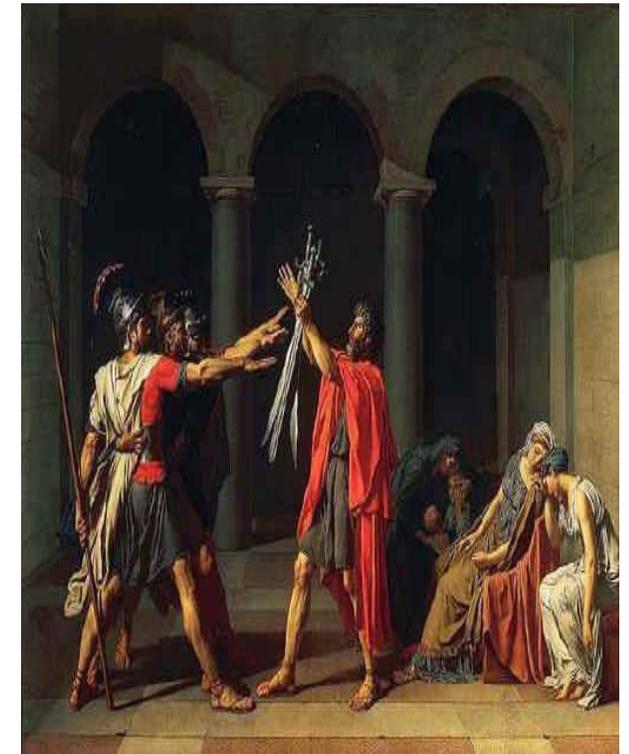
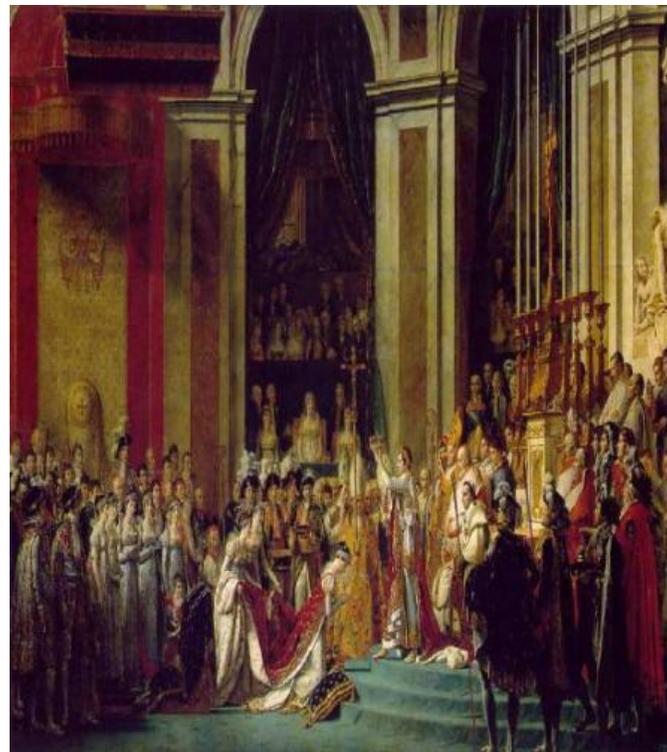
Pintor: Jacques Louis David

Año: 1748-1825

País: Francia - Bélgica

Movimiento: Neoclasicismo

“Consagración del emperador”



“El juramento de los Horacios”

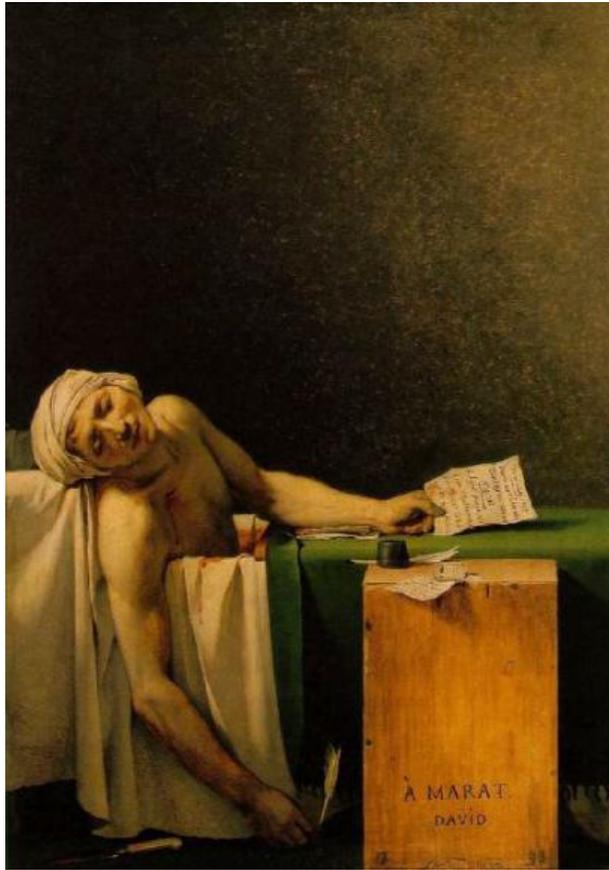
Pintor: Jacques Louis David

Año: 1748-1825

País: Francia - Bélgica

Movimiento: Neoclasicismo

“La muerte de Sócrates”



“La muerte de Marat”



“Napoleón en San Bernardo”

Pintor: Joshua Reynolds

Año: 1723-1792

País: Reino Unido

Movimiento: Neoclasicismo



“El niño hércules”

Pintor: William Blake

Año: 1757-1827

País: Reino Unido

Movimiento: Romanticismo



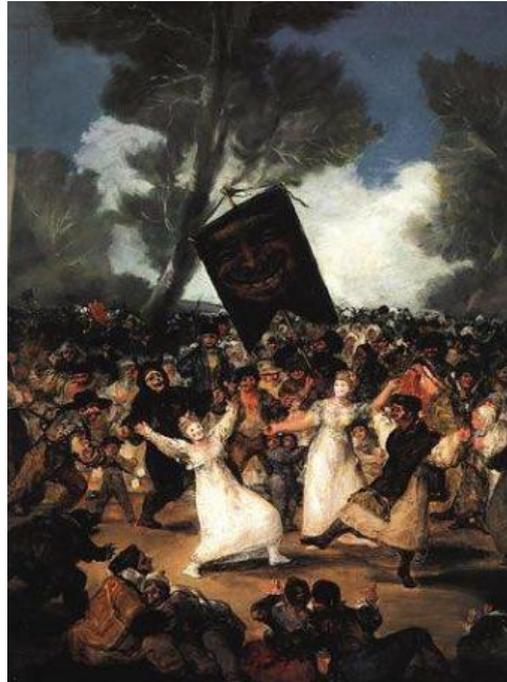
“El anciano de los días”

Pintor: Francisco José de Goya y Lucientes

Año: 1746-1828

País: España - Francia

Movimiento: Barroco



“El entierro de la sardina”

“La familia de Carlos IV”



“Los fusilamientos del 3 de mayo”





“Saturno devorando a sus hijos”

“La maja vestida”



“La maja desnuda”

Pintor: Jean Auguste Dominique Ingres

Año: 1780-1867

País: Francia

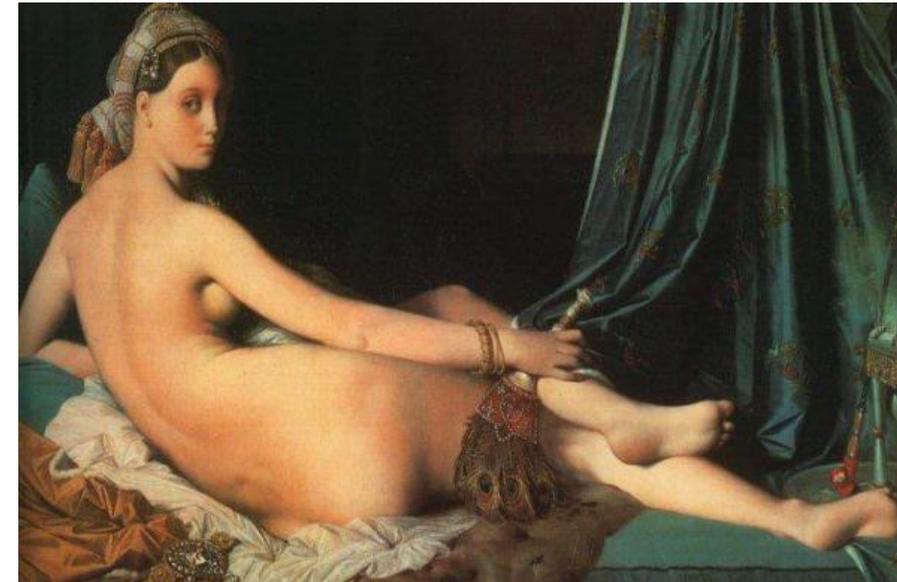
Movimiento: Neoclasicismo



“El baño turco”



“La bañista de Valpinçon”



“La gran Odalisca”

Pintor: Jacques Louis David

Año: 1748-1825

País: Francia - Bélgica

Movimiento: Neoclasicismo



“Retrato de mademoiselle Riviere”

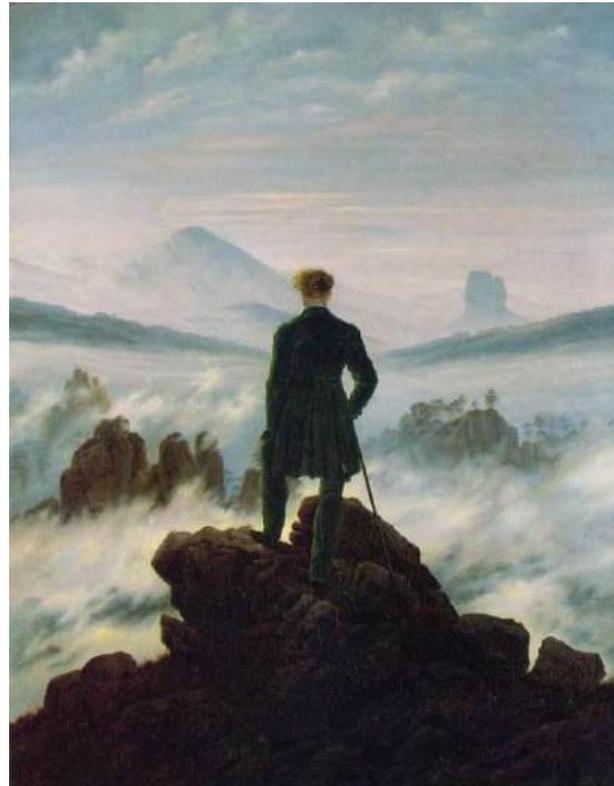
Pintor: Caspar David Friedrich

Año: 1774-1840

País: Alemania

Movimiento: Romanticismo

“Caminante en un mar de niebla”



“Mar glacial”, “El naufragio del buque Esperanza”

Pintor: John Constable

Año: 1776-1837

País: Reino Unido

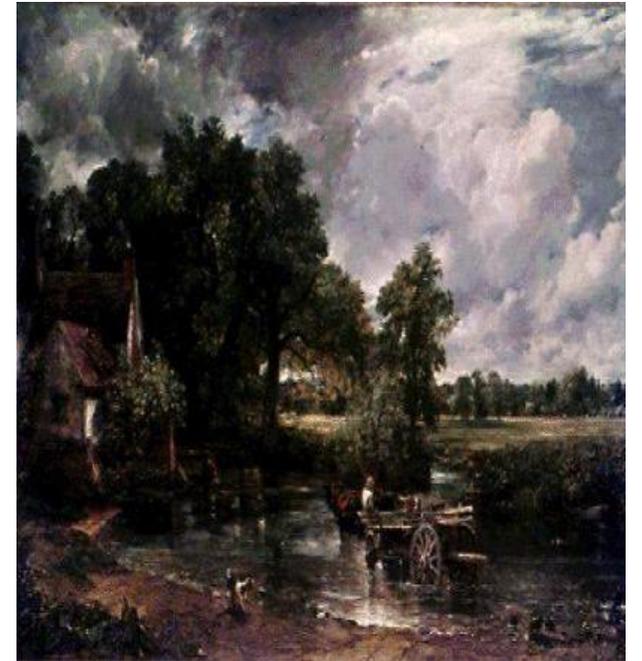
Movimiento: Romanticismo



“La catedral de Salisbury”



“Caballo blanco”



“El carro de heno”

Pintor: Eugène Delacroix

Año: 1798-1863

País: Francia

Movimiento: Romanticismo



“Mujeres de Argel”

Pintor: Camille Corot

Año: 1796-1875

País: Francia

Movimiento: Romanticismo

“Dama en azul”



“Forum”

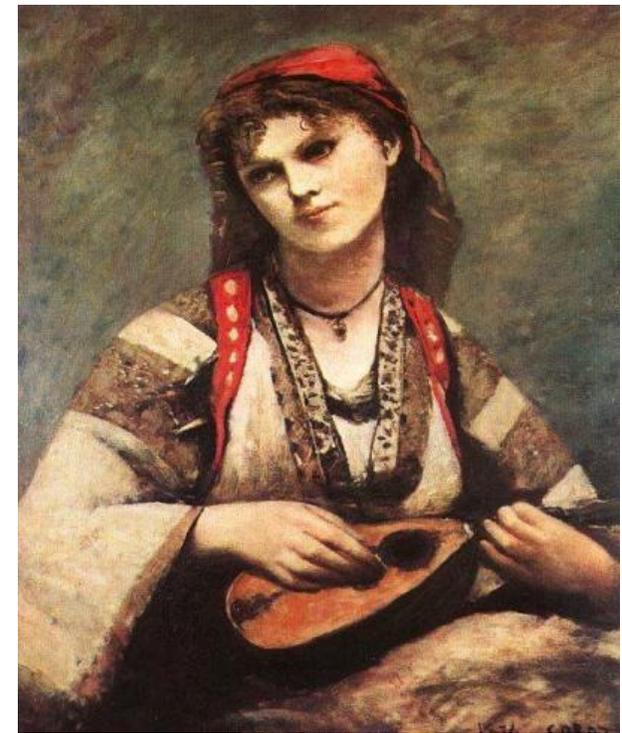
Pintor: Camille Corot

Año: 1796-1875

País: Francia

Movimiento: Romanticismo

“Gitana con mandolina”



“Villa de Avray”

Pintor: Joseph M. William Turner

Año: 1775-1851

País: Reino Unido

Movimiento: Romanticismo

“Tormenta de nieve”



“Ulises se burla de Polifemo”



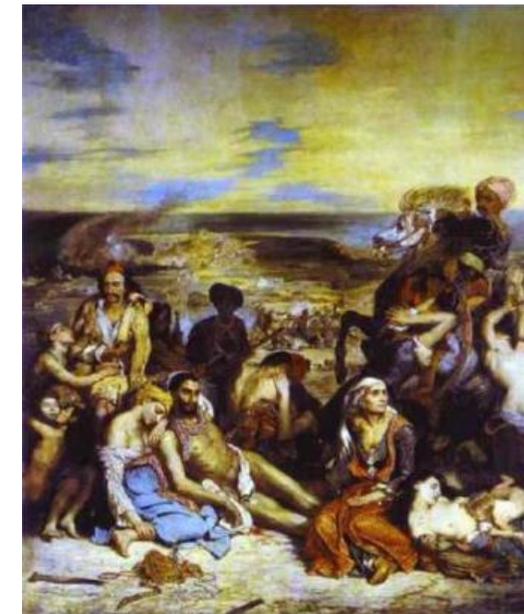
Pintor: Eugène Delacroix

Año: 1798-1863

País: Francia

Movimiento: Romanticismo

“La libertad guiando al pueblo”



“La matanza de Quios”

“La barca de Dante”



Pintor: Jean François Millet

Año: 1814-1875

País: Francia

Movimiento: Realismo

“El rezo de Angelus”



“Las espigadoras”



Pintor: Dante Gabriel Rossetti

Año: 1828-1882

País: Reino Unido

Movimiento: Prerrafaelita (realismo)

“Ecce ansilla
Domini”



“El sueño de Dante”



“La bien amada”



Pintor: Dante Gabriel Rossetti

Año: 1828-1882

País: Reino Unido

Movimiento: Prerrafaelita (Realismo)



“Retiro en el prado”

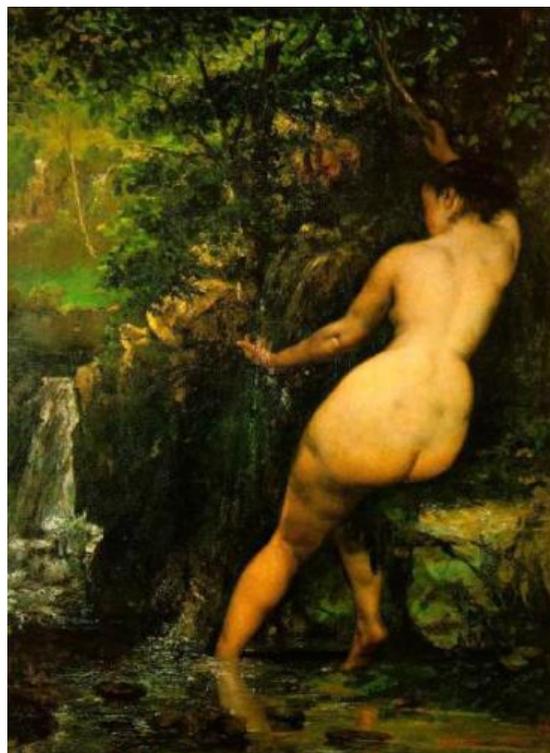
Pintor: Gustave Courbet

Año: 1819-1877

País: Francia - Suiza

Movimiento: Realismo

“La fuente”



“El sueño”



“Entierro en Ornans”

Pintor: Gustave Courbet

Año: 1819-1877

País: Francia - Suiza

Movimiento: Realismo

“Las cribadoras de trigo”



“Estudio del pintor”



“Mujer con cotorra”

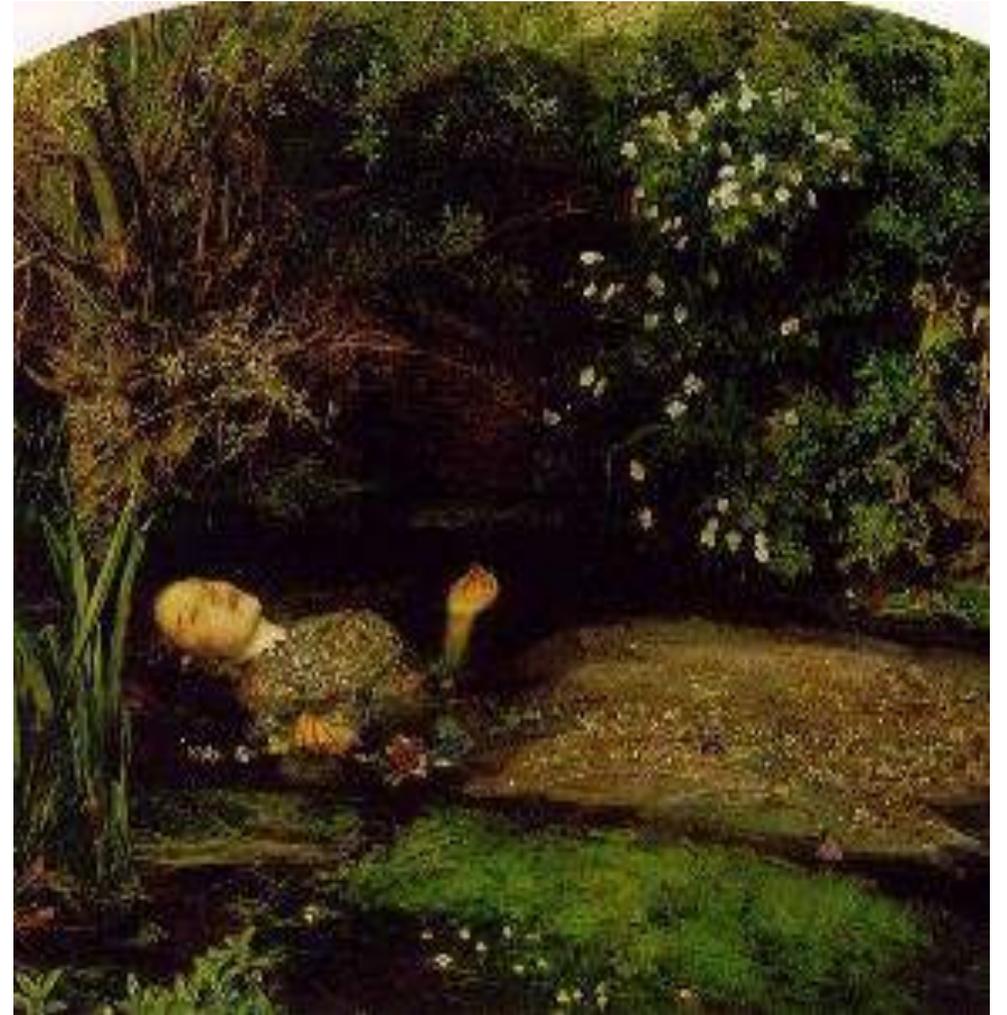


Pintor: John Everet Millais

Año: 1829-1896

País: Reino Unido

Movimiento: Prerrafaelita



“Ofelia muerta”

Pintor: Edward Burne Jones

Año: 1833-1898

País: Reino Unido

Prerrafaelita



“La escalera dorada”

Pintor: Edouard Manet

Año: 1832-1883

País: Francia

Movimiento: Impresionismo

“Olympia”



“El pífano”



“Música en las Tullerías”

Pintor: Edouard Manet

Año: 1832-1883

País: Francia

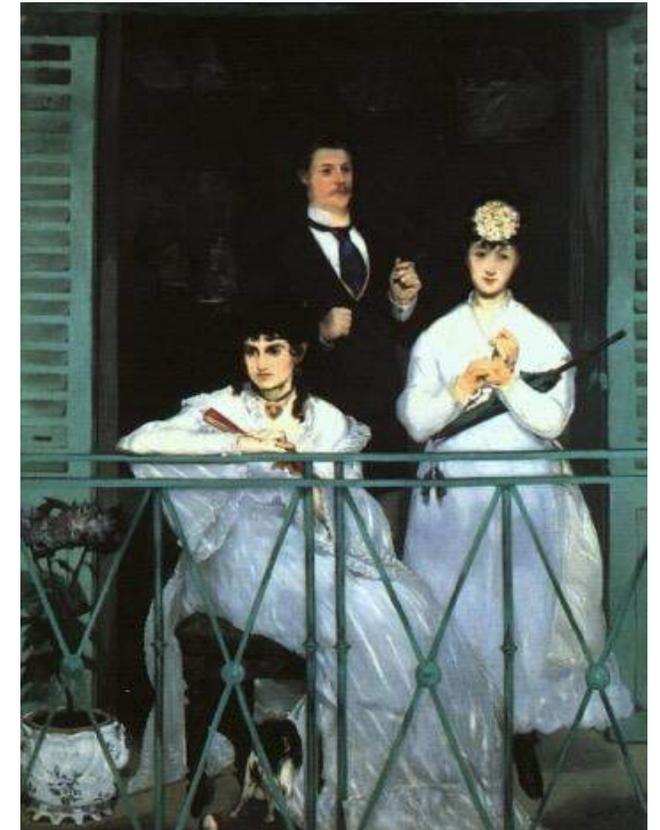
Movimiento: Impresionismo



“El bar del folies bergères”

“El balcón”

“Desayuno en la hierba”



Pintor: Honoré Daumier

Año: 1808-1879

País: Francia

Movimiento: Romanticismo



“Vagón de tercera clase”

Pintor: Whistler (James Abbot mac Neill)

Año: 1834-1903

País: Reino Unido

Movimiento: Impresionismo



“Retrato de la madre del artista”

Pintor: Claude Oscar Monet

Año: 1840-1926

País: Francia

Movimiento: Impresionismo



“Sol naciente”



“Amapolas en Argenteuil”



“Estanque con nenúfares”

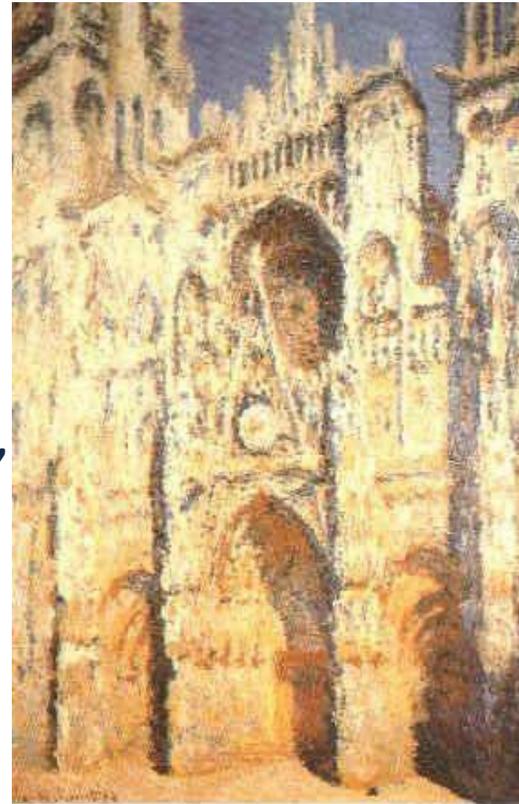
Pintor: Claude Oscar Monet

Año: 1840-1926

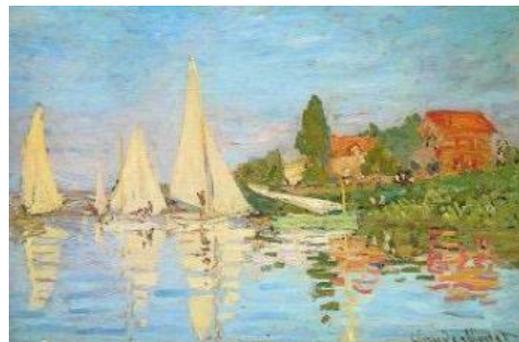
País: Francia

Movimiento: Impresionismo

“La catedral de Rouen”



“Regatas en Argenteuil”



“Rue Montargueil”



Pintor: Berthe Morisot

Año: 1841-1895

País: Francia

Movimiento: Impresionismo



“La cuna”

Pintor: Paul Cézanne

Año: 1839-1906

País: Francia

Movimiento: Posimpresionismo
(padre del Arte moderno)

“Los jugadores de cartas”



“La casa del ahorcado”

“Las bañistas”



Pintor: Paul Cézanne

Año: 1839-1906

País: Francia

Movimiento: Posimpresionismo
(padre del Arte moderno)

“Montaña de Santa
Victoria”



“Muchacho con chaleco
rojo”



Pintor: Edgar Hilaire Degas

Año: 1834-1917

País: Francia

Movimiento: Impresionismo

“La escuela de danza”



“La clase de danza”

“La estrella”



“La bailarina del ramo”



Pintor: Pierre Auguste Renoir

Año: 1841-1920

País: Francia

Movimiento: Impresionismo

“Dos hermanas”



“Bañistas”

“El almuerzo de los remeros”



Pintor: Pierre Auguste Renoir

Año: 1841-1920

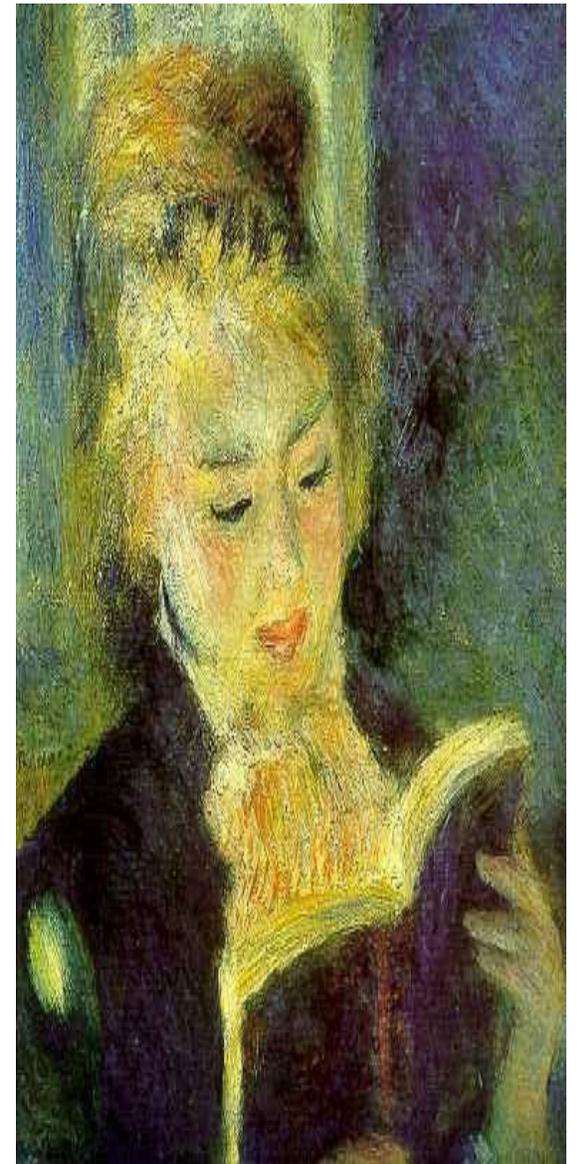
País: Francia

Movimiento: Impresionismo

“Moulin de la Galette”



“Muchachas al piano”



“Muchacha leyendo”

Pintor: Georges Seurat

Año: 1859-1891

País: Francia

Movimiento: Puntilismo

“El circo”



“Un domingo en la isla de Jatte”

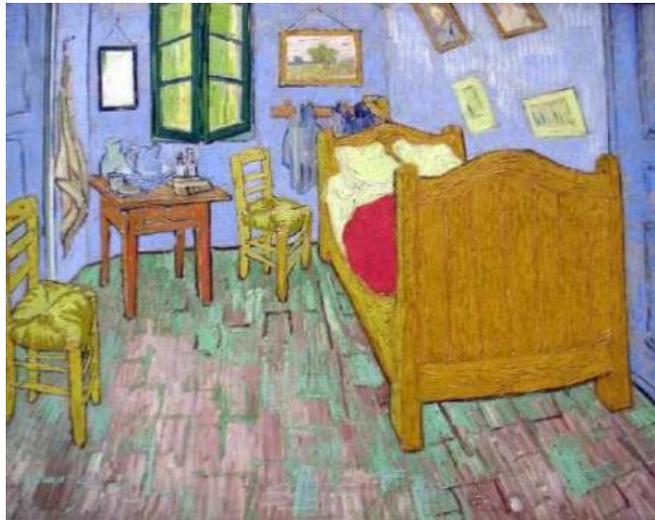


Pintor: Vincent Van Gogh

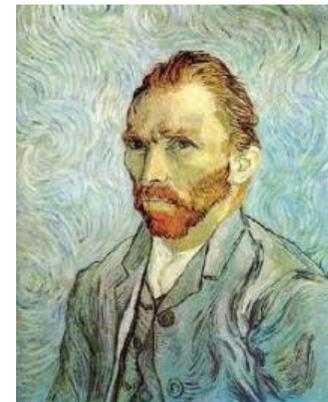
Año: 1853-1890

País: Países Bajos - Francia

Movimiento: Posimpresionismo



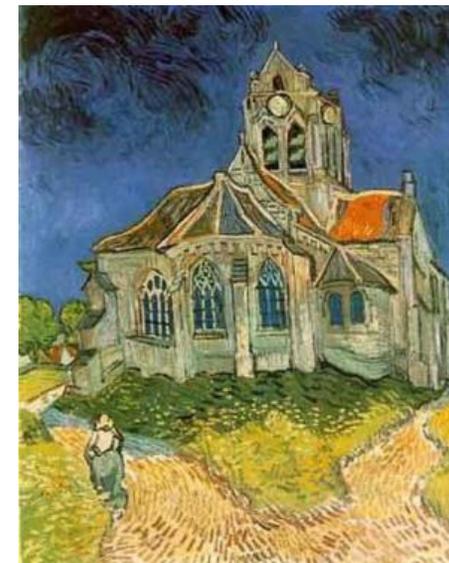
“La habitación de Van Gogh”



“Autorretrato”



“Girasoles”



“La iglesia de Auvers”



“Retrato del doctor Gachet”



“Noche estrellada”

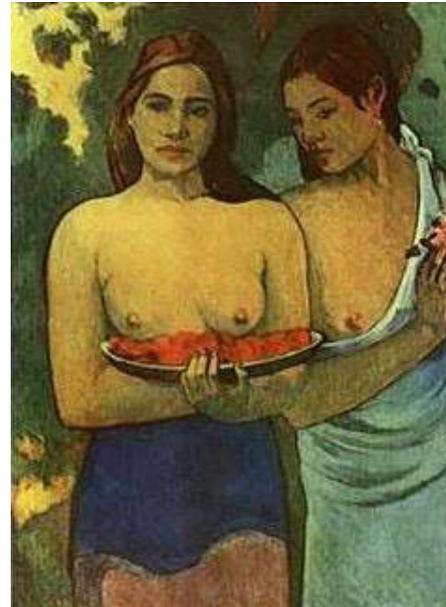
Pintor: Paul Gauguin

Año: 1848-1903

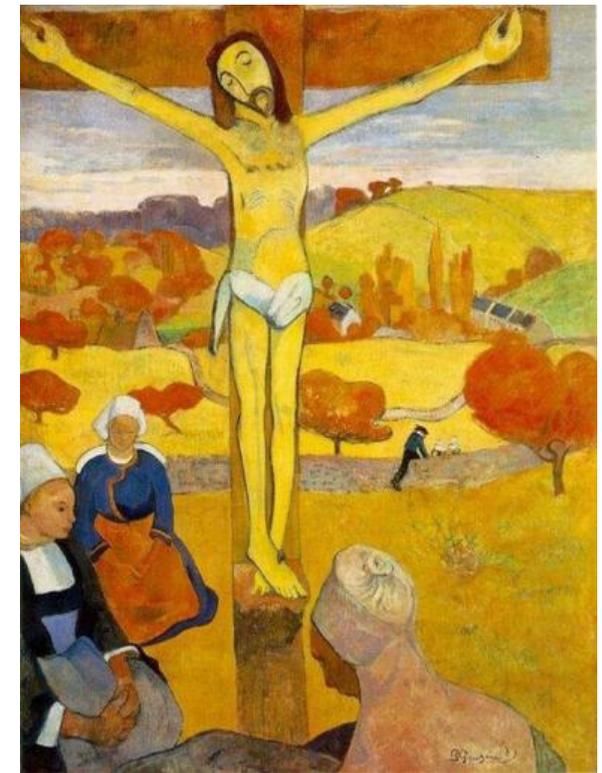
País: Francia - Polinesia Francesa

Movimiento: Posimpresionismo

“Mujeres con flores de mango”



“Cristo amarillo”



“Muchachas en la playa”



“Pasatiempo”

Pintor: Toulouse Lautrec

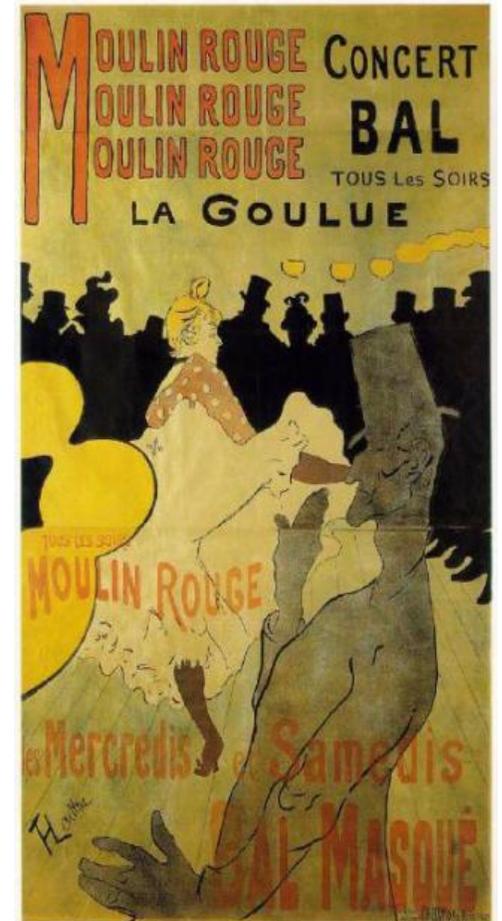
Año: 1864-1901

País: Francia

Movimiento: Posimpresionismo



“La toilette”



“Moulin Rouge”

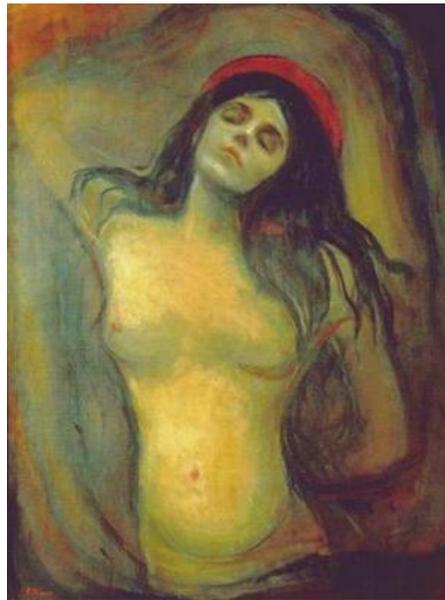
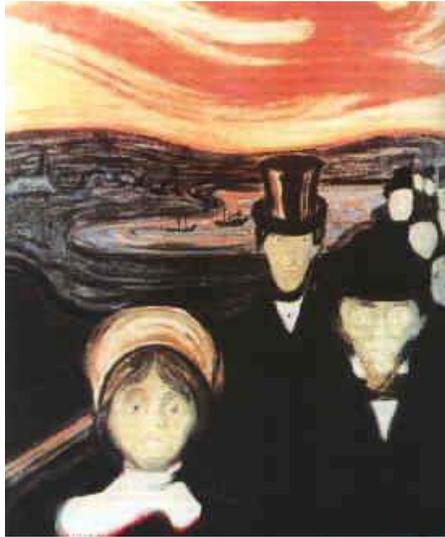
Pintor: Edvard Munch

Año: 1863-1944

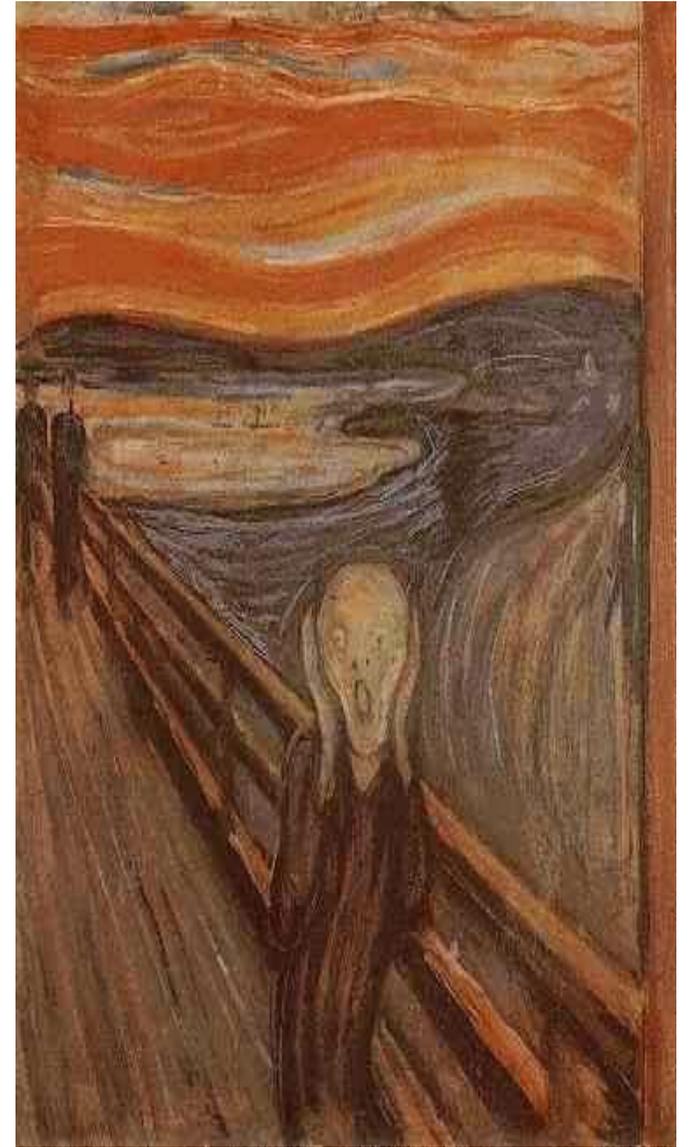
País: Alemania

Movimiento: Expresionismo

“Ansiedad”



“La madonna”



“El grito”

Pintor: Alfons Maria Mucha

Año: 1860-1939

País: República Checa

Movimiento: Art nouveau

“Cartel para Sarah Bernhardt” (“La gismonda”)



Pintor: Joaquín Sorolla

Año: 1863-1923

País: España

Movimiento: Impresionismo

“Aún dicen que el pescado es caro”



“Paseo a orillas del mar”



“Niños en la playa”

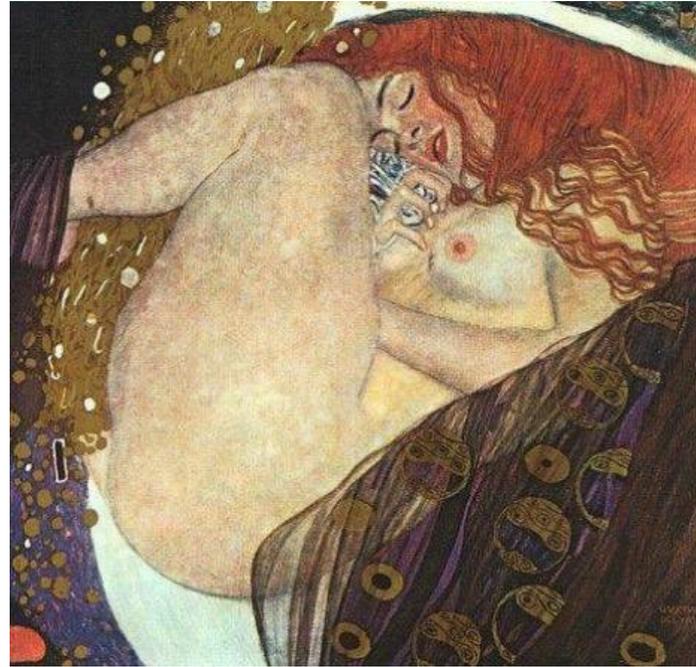
Pintor: Gustav Klimt

Año: 1862-1918

País: Austria

Movimiento: Art Nouveau

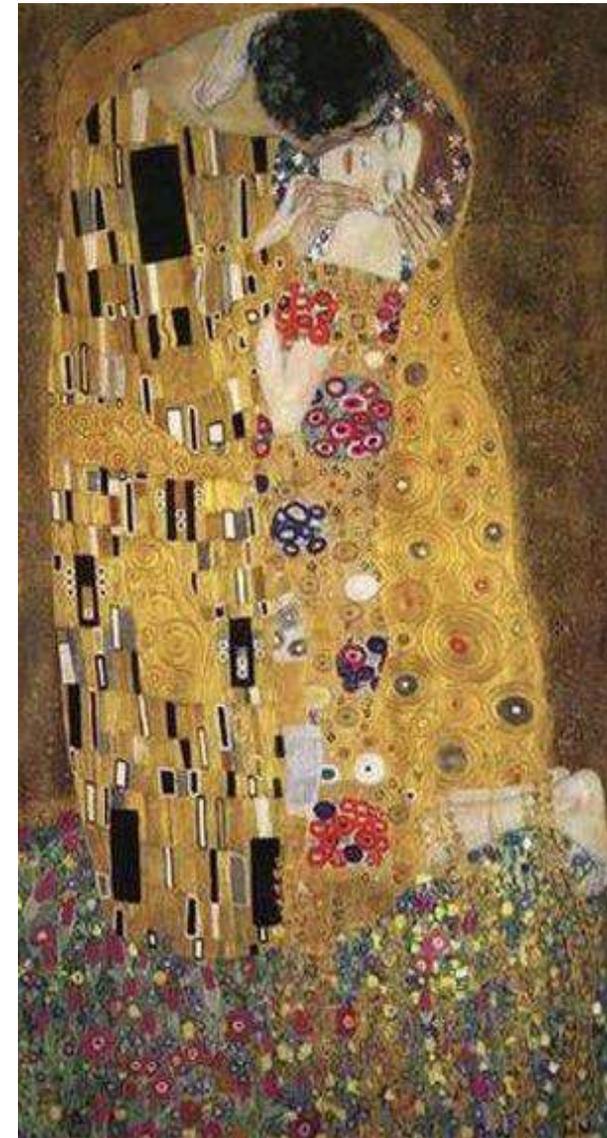
“Danae”



“Las tres edades”



“Judith”



“El beso”

Pintor: Pablo Ruiz Picasso

Año: 1881-1973

País: España- Francia

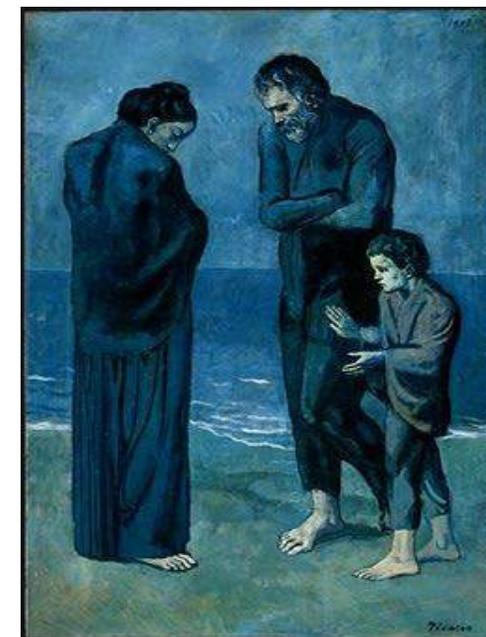
Movimiento: Cubismo

“Don Quijote”



“El Guernica”

“La tragedia
(periodo azul)”



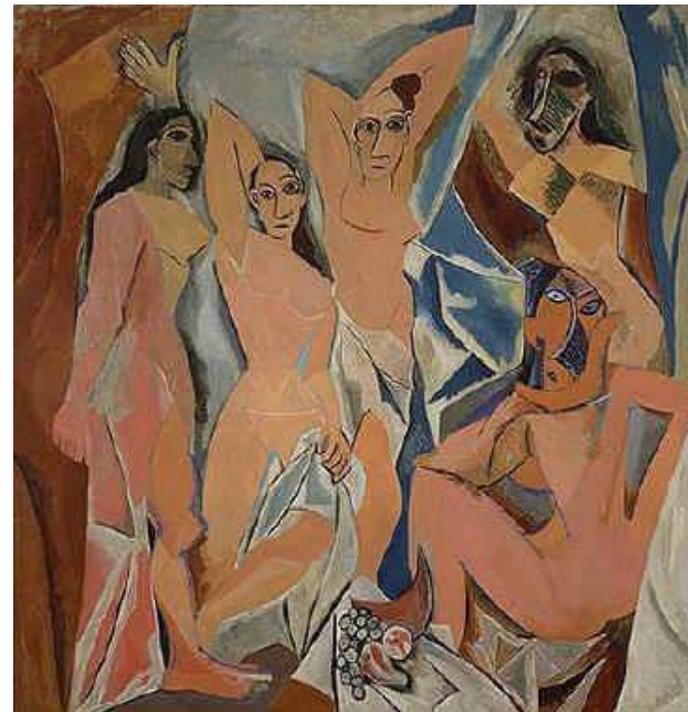
Pintor: Pablo Ruiz Picasso

Año: 1881-1973

País: España- Francia

Movimiento: Cubismo

“La señoritas de Avignon”



“Viejo guitarrista
(período azul)”



“Las meninas”



Pintor: André Derain

Año: 1880-1954

País: Francia

Movimiento: Fovismo

“Los bañistas”



“Big Ben”



Pintor: Henri Matisse

Año: 1869-1954

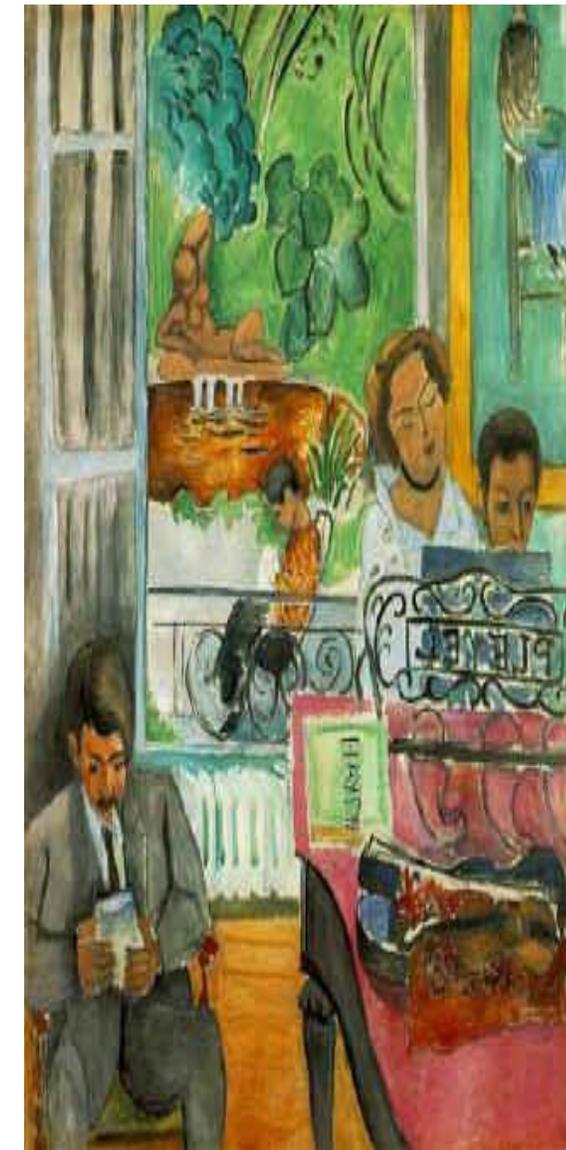
País: Francia

Movimiento: Fovismo



“La alegría de vivir”

“La blusa rumana”



“Lección de música”

Pintor: Pablo Ruiz Picasso

Año: 1881-1973

País: España- Francia

Movimiento: Cubismo



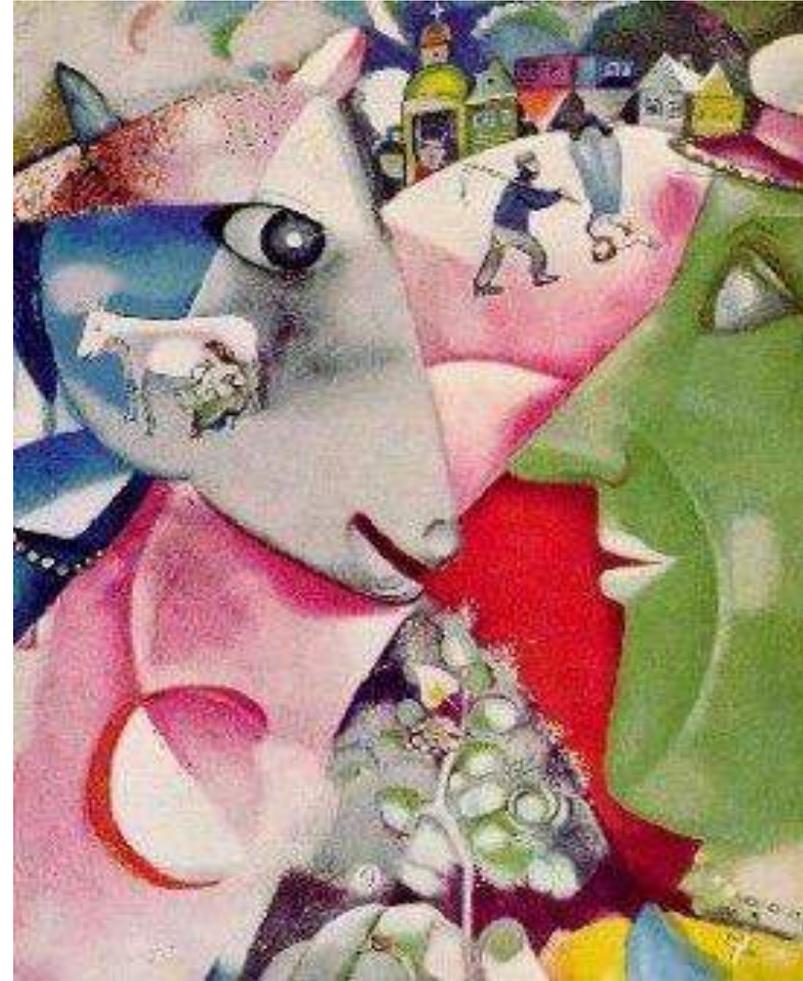
“Danza humana”

Pintor: Marc Chagall

Año: 1887-1985

País: Rusia-Francia

Movimiento: Surrealismo



“Yo y el pueblo”

Pintor: Emil Hansen Nolde

Año: 1867-1965

País: Alemania

Movimiento: Expresionismo



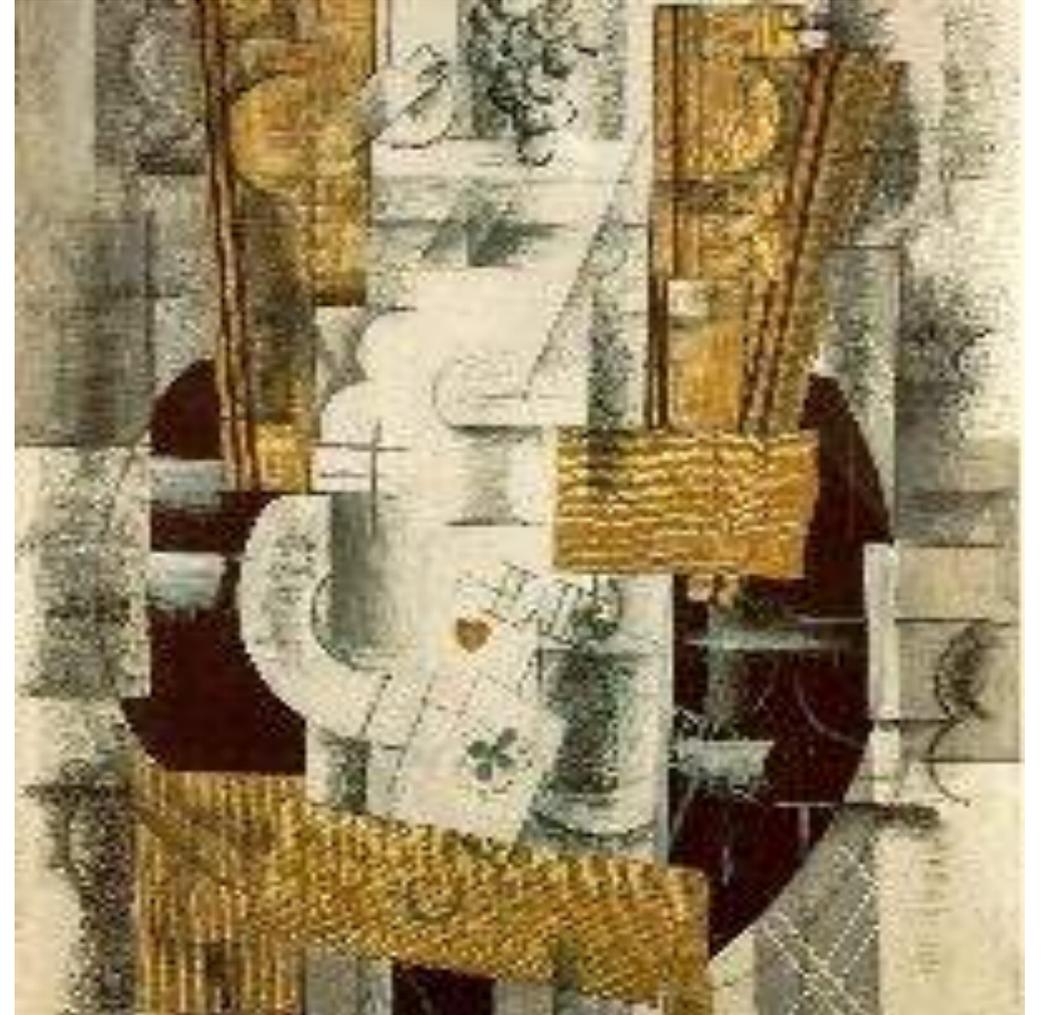
“La juventud de santa María egipciaca”

Pintor: Georges Braque

Año: 1882-1963

País: Francia

Movimiento: Cubismo



“Naturaleza muerta con naipes”

Pintor: Max Ernst

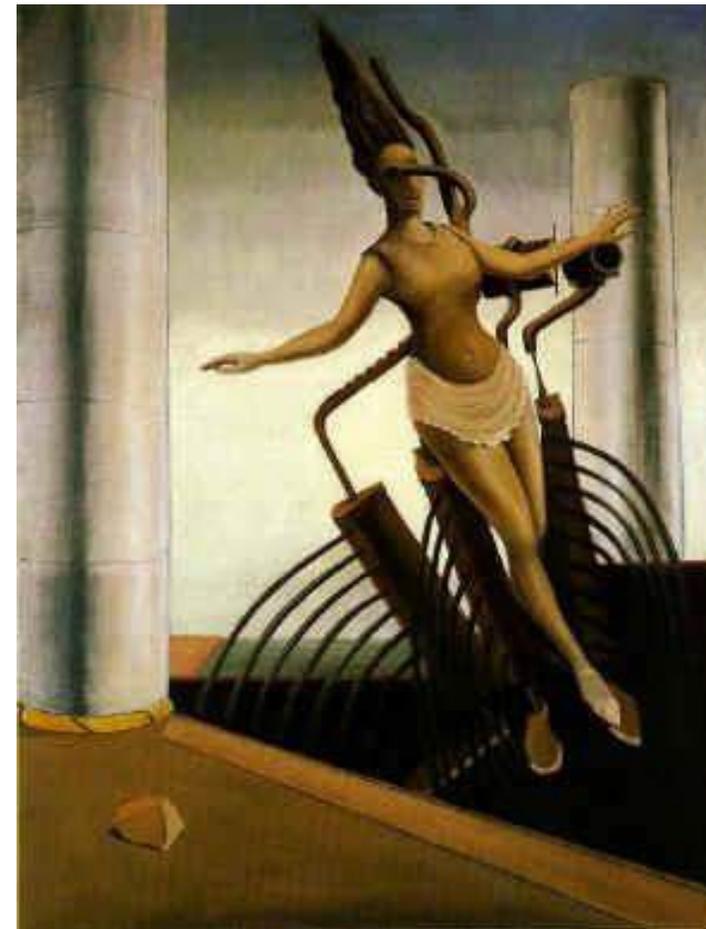
Año: 1891-1976

País: Alemania- Francia

Movimiento: Dadaísmo, Surrealismo



“La novia del viento”



“Mujer oscilando”

Pintor: Umberto Boccioni

Año: 1882-1916

País: Italia

Movimiento: Futurismo



”Dinamismo de la cabeza de un hombre”

Pintor: Wassily Kandinsky

Año: 1866-1944

País: Rusia - Francia

Movimiento: Abstracto

“Amarillo, azul, rojo”



“Cuadro con mancha roja”

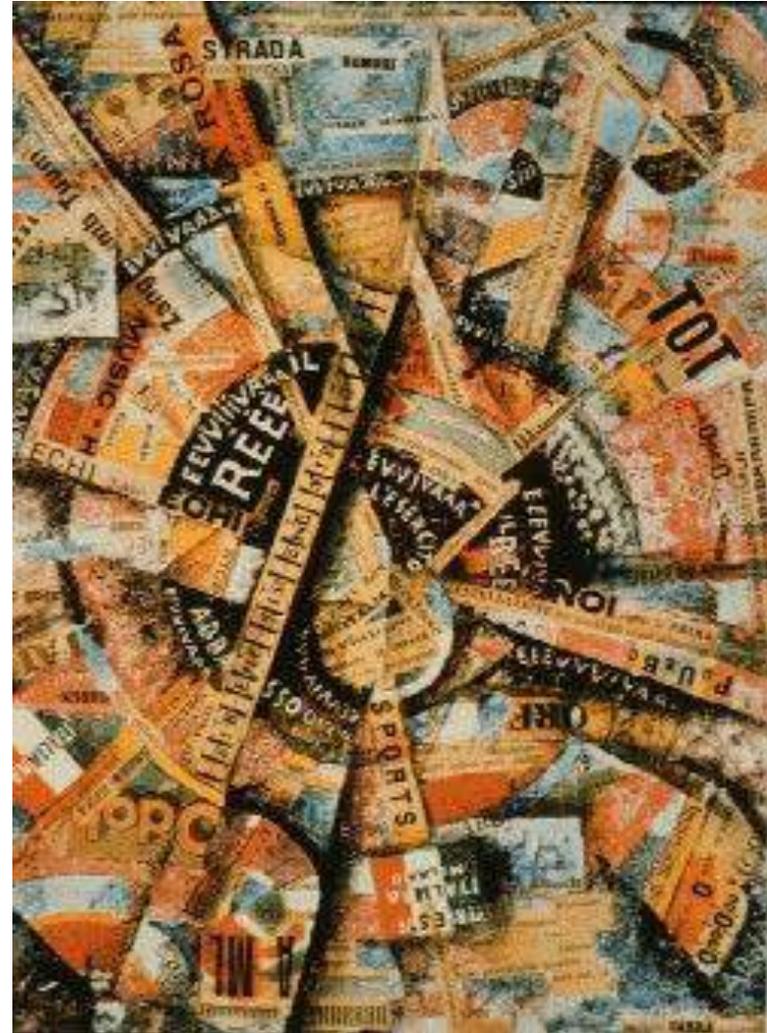


Pintor: Carlo Carra

Año: 1881-1966

País: Italia

Movimiento: Futurismo



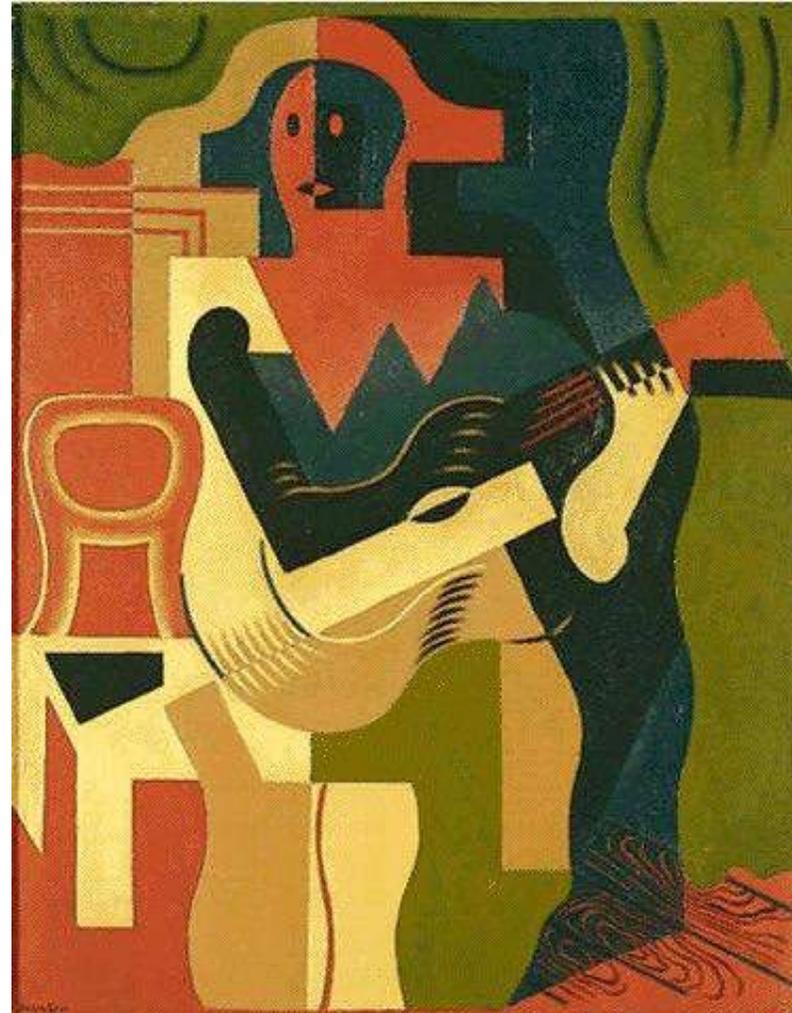
“El manifiesto intervencionista”

Pintor: Juan Gris

Año: 1887-1927

País: España-Francia

Movimiento: Cubismo



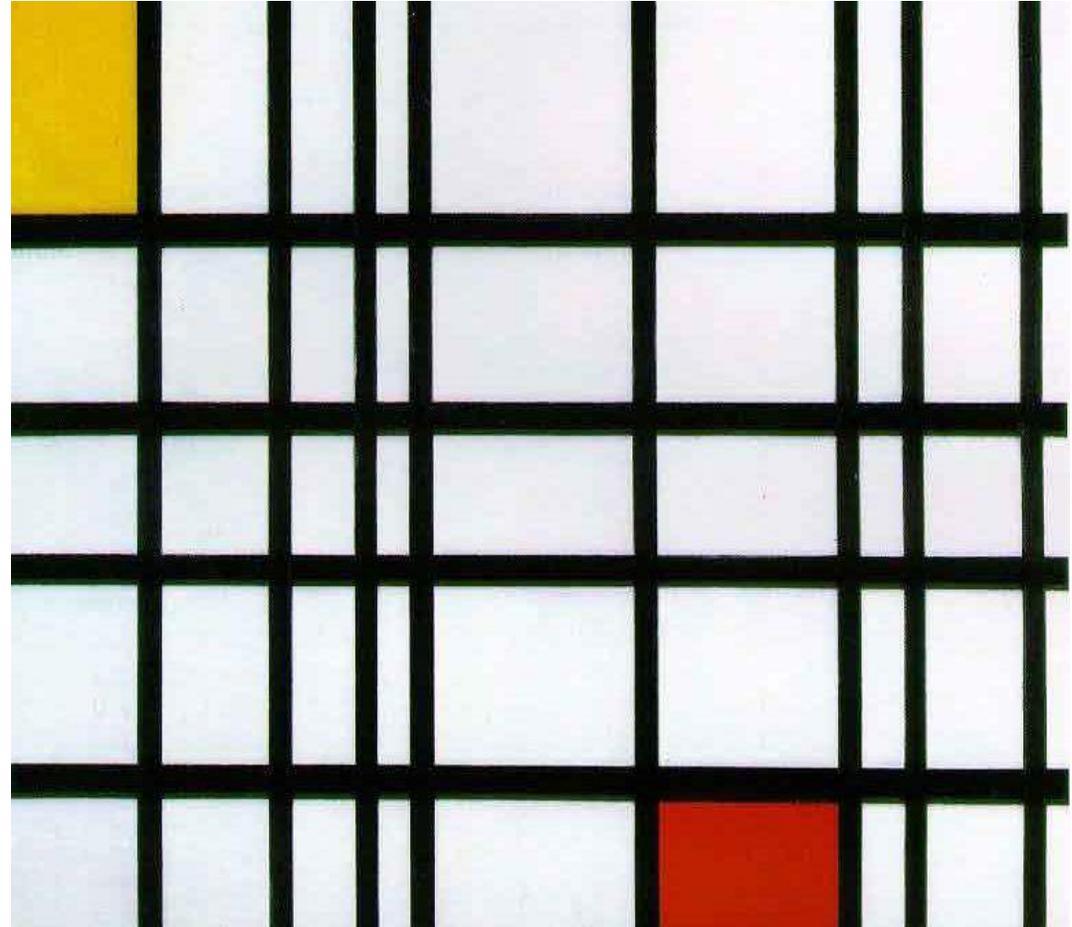
“Arlequín y guitarra”

Pintor: Piet Mondrian

Año: 1872-1944

País: Países Bajos - EUA

Movimiento: Abstracto



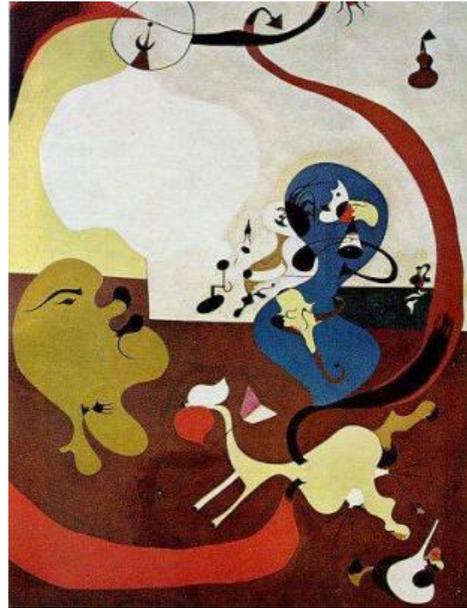
“Composición en rojo, amarillo y azul”

Pintor: Joan Miró

Año: 1893-1983

País: España

Movimiento: Surrealismo



“El carnaval del arlequín”



“La estrella matinal”



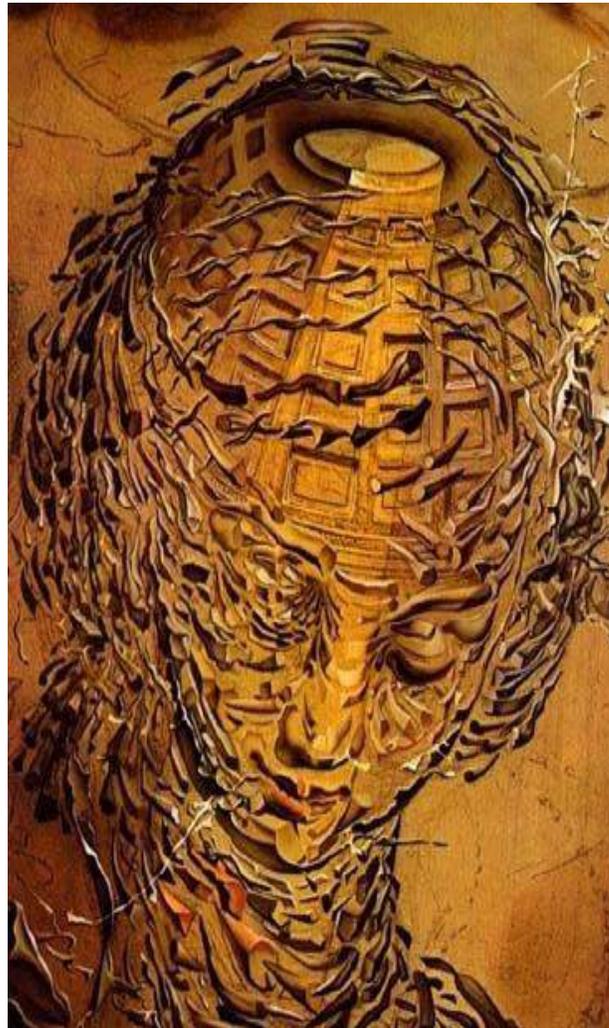
“Mujer, pájaro y estrella”

Pintor: Salvador Dalí

Año: 1904-1989

País: España

Movimiento: Surrealismo



**“Cabeza rafaelsca
estallando”**



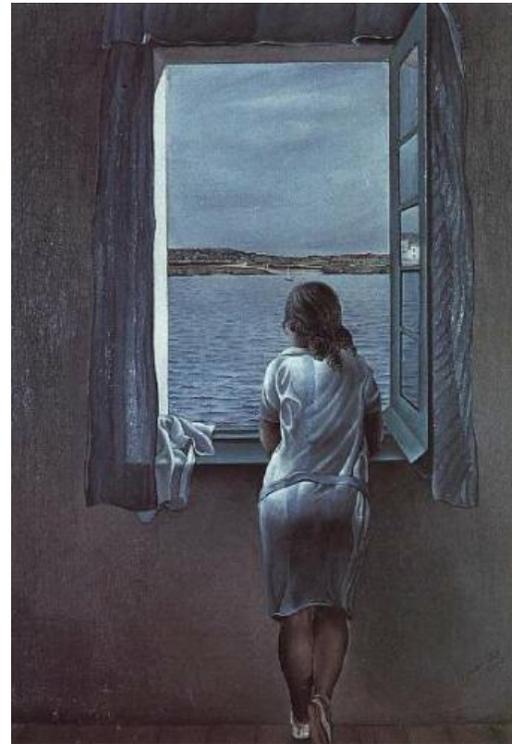
“Crucifixión”

Pintor: Salvador Dalí

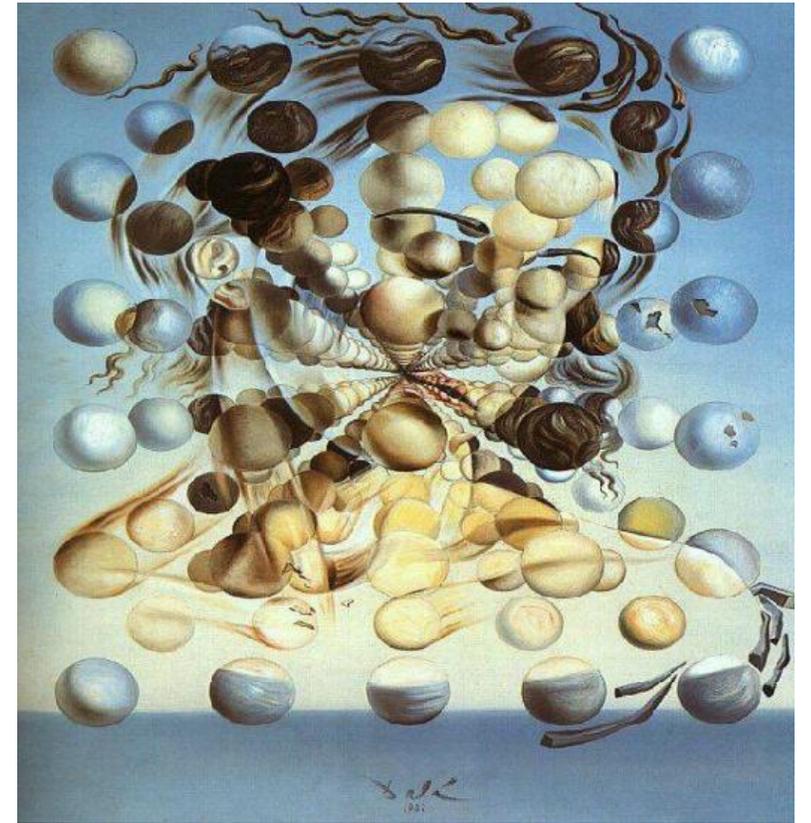
Año: 1904-1989

País: España

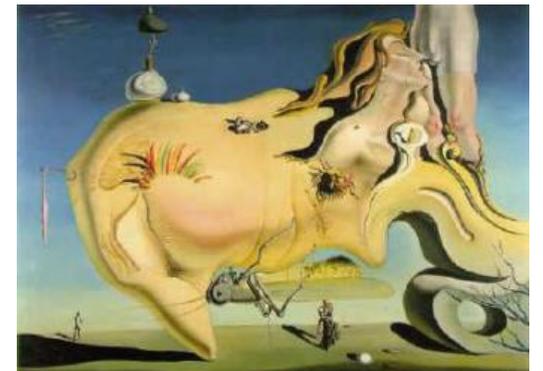
Movimiento: Surrealismo



“Figura en la ventana”



“Galatea de esferas”



“El gran masturbador”

Pintor: Salvador Dalí

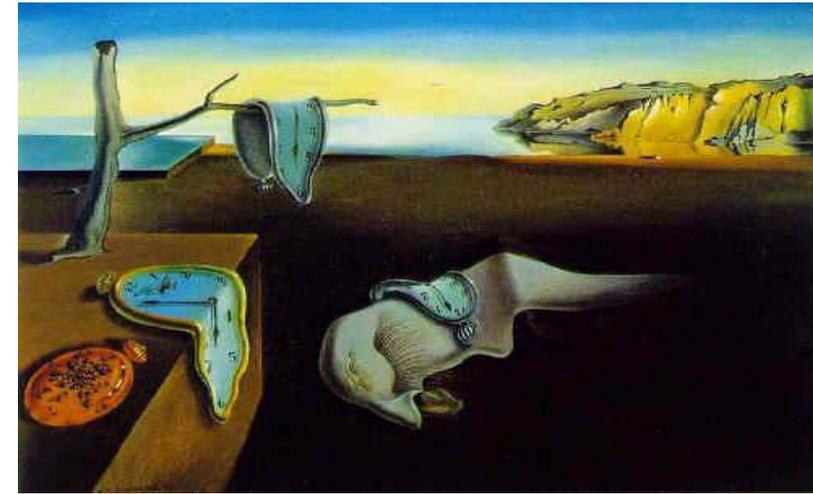
Año: 1904-1989

País: España

Movimiento: Surrealismo



“La madonne de port ligat”



“La persistencia de la memoria”



“La tentación de San Antonio”

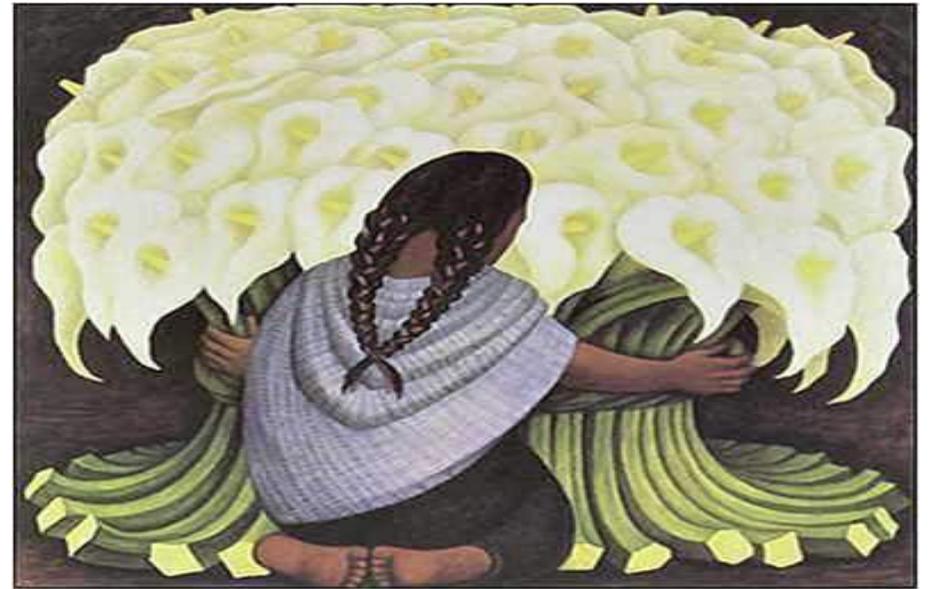
Pintor: Diego Rivera

Año: 1886-1957

País: México

Movimiento: Realismo social

“La vendedora de flores”



“Cargador de flores”



Pintor: Andy Warhol

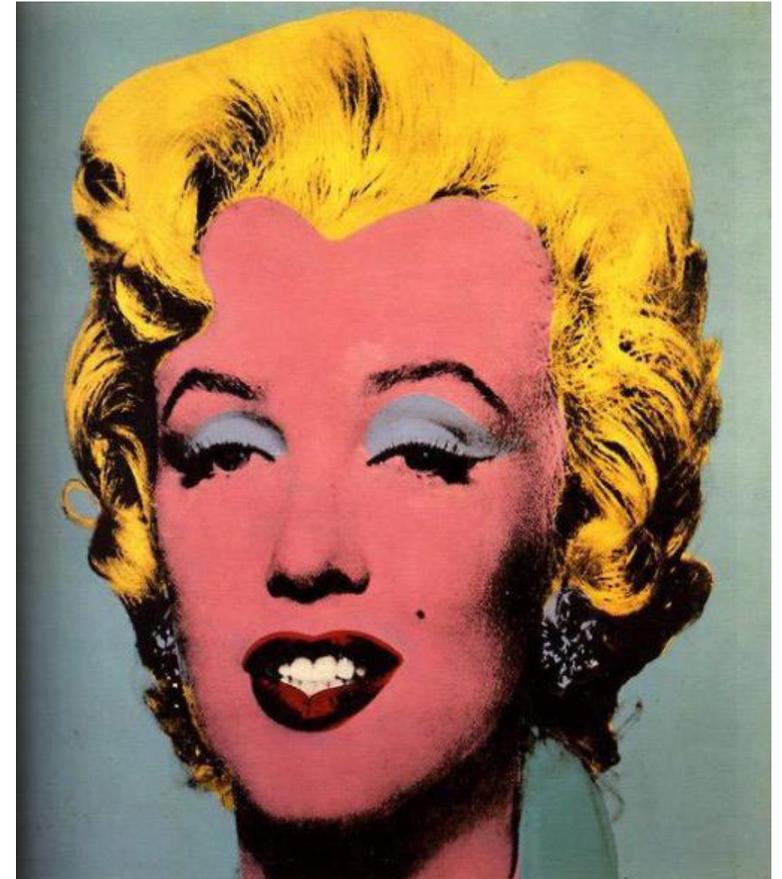
Año: 1928-1987

País: EUA

Movimiento: Art Pop



“Sopa Campbell’s



“Marilyn Monroe”

Pintor: Tom Wesselmann

Año: 1931-2004

País: EUA

Movimiento: Art Pop



“Gran desnudo americano”

Pintor: Antoni Tàpies

Año: 1923 - 2012

País: España

Movimiento: Abstracto



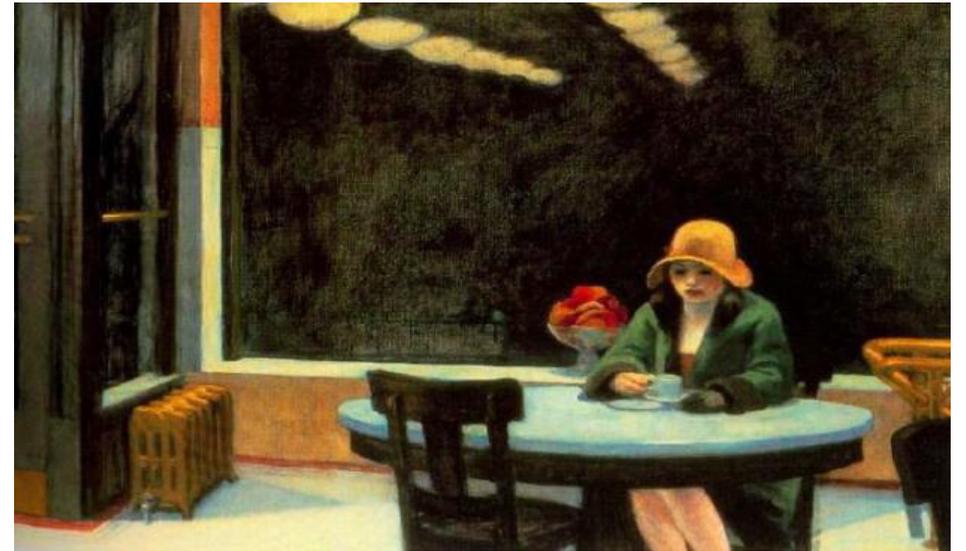
“Cartulina en forma de T”

Pintor: Edward Hopper

Año: 1882-1967

País: EUA

Movimiento: Modernismo

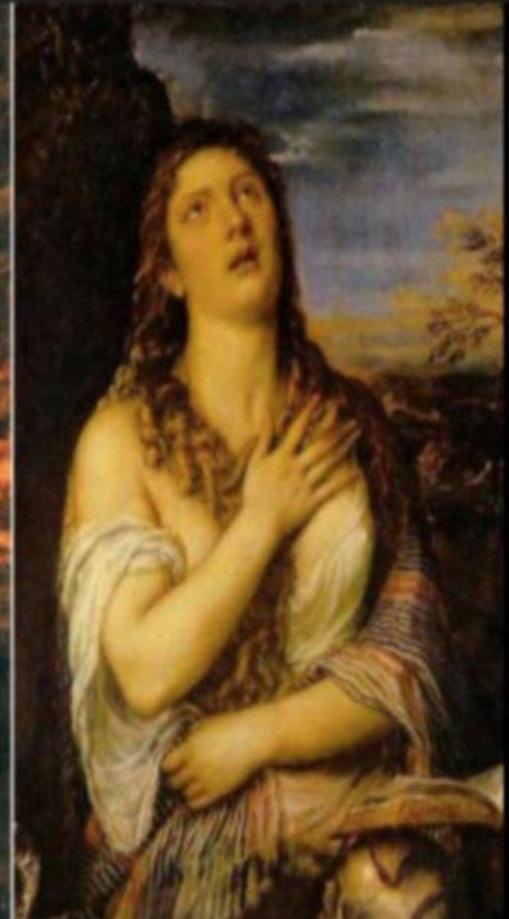
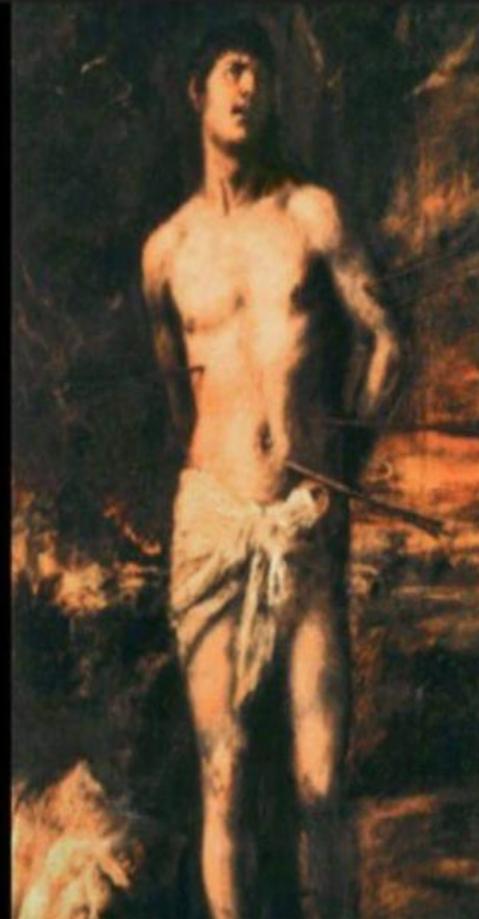


“Nighthawks”



TIZIANO

Si las imágenes tienen el fondo oscuro y todo el mundo tiene una expresión torturada en su cara, es Tiziano.



AMERIGHI DA CARAVAGGIO

Si todos los hombres parecen mujeres con ojos de vaca y pelo rizado, es Caravaggio.



RUBENS

Si todos los del cuadro tienen el culo enorme, es Rubens.



BRUEGHEL

Si las pinturas tienen muchos muñecos haciendo cosas normales, es Bruegel.



EL BOSCO

Si las pinturas tienen muchos muñecos haciendo mierdas muy locas, es El Bosco.



REMBRANDT

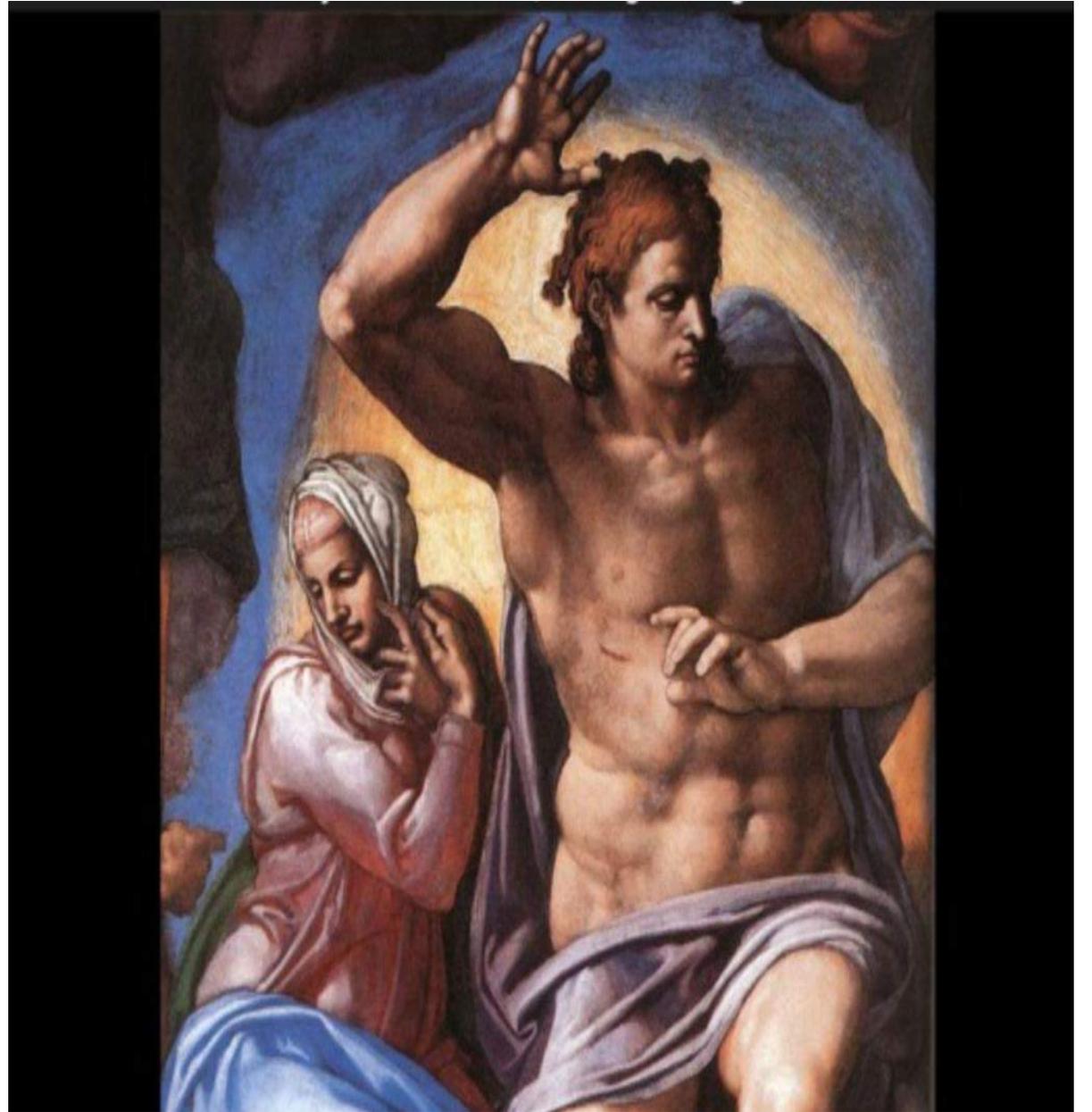
Si todo el mundo parece un mendigo iluminado tenuemente por una farola, es Rembrandt



FRANCOIS BOUCHER

Si en el cuadro podrían encajar fácilmente un par de Cupidos regordetes y unas ovejas (o ya los tiene), es Boucher.



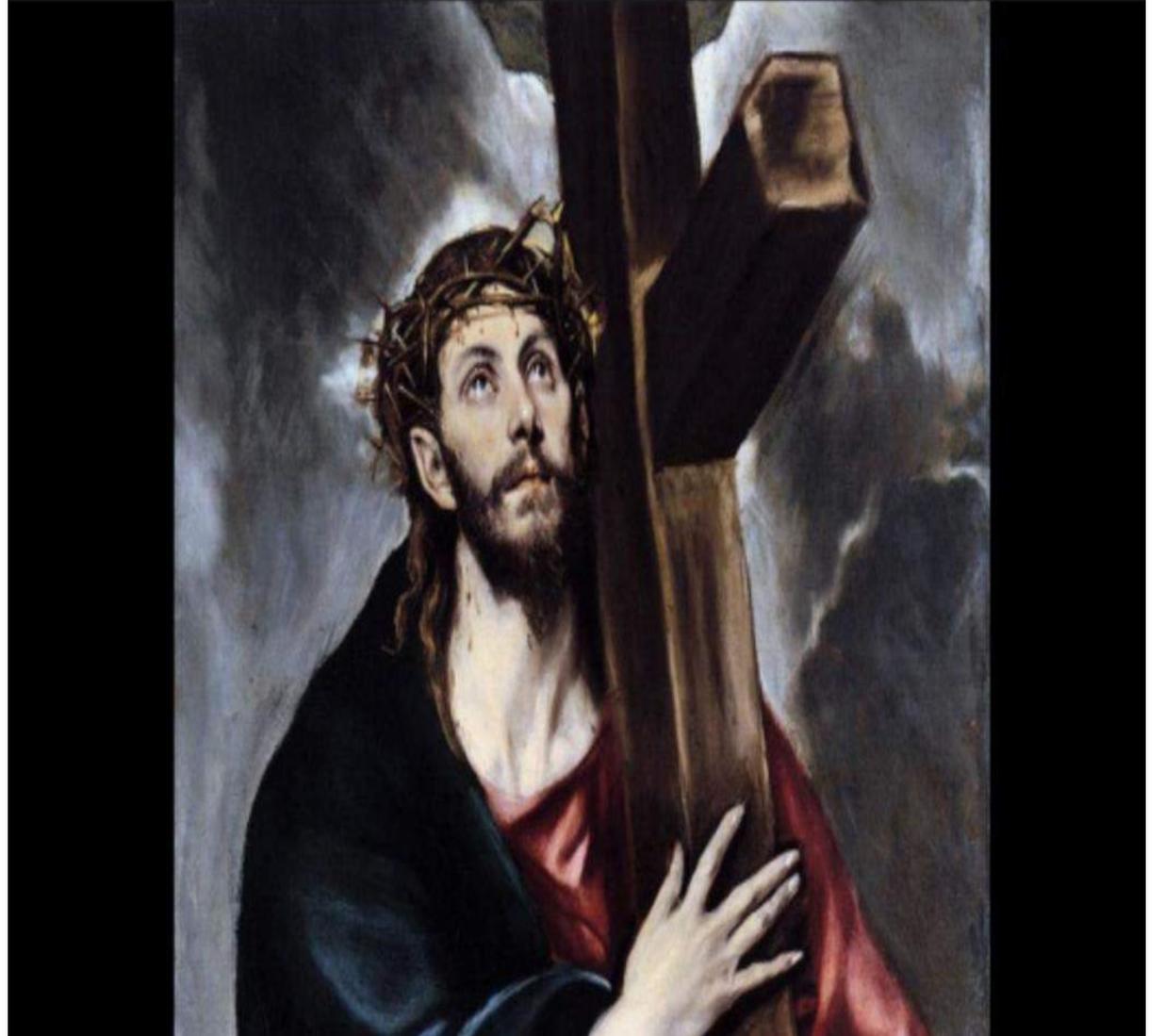


EDGAR DEGAS

Si ves una bailarina, es Degas.



Si todo está muy contrastado y afilado, un poco azulado, y todo el mundo tiene caras demacradas con barba, es El Greco.



PABLO PICASSO

Si ves una docena de ojos y narices pero solo hay una persona en el cuadro, es Picasso.



JAN VAN EYCK

Si todo el mundo, incluidas las mujeres, se parecen a Putin, entonces es van Eyck.



Si es algo que se podía ver en un viaje de LSD, es Dalí.



Luz moteada, pero no hay gente, es Monet.



Luz moteada y gente feliz de fiesta, es Renoir.



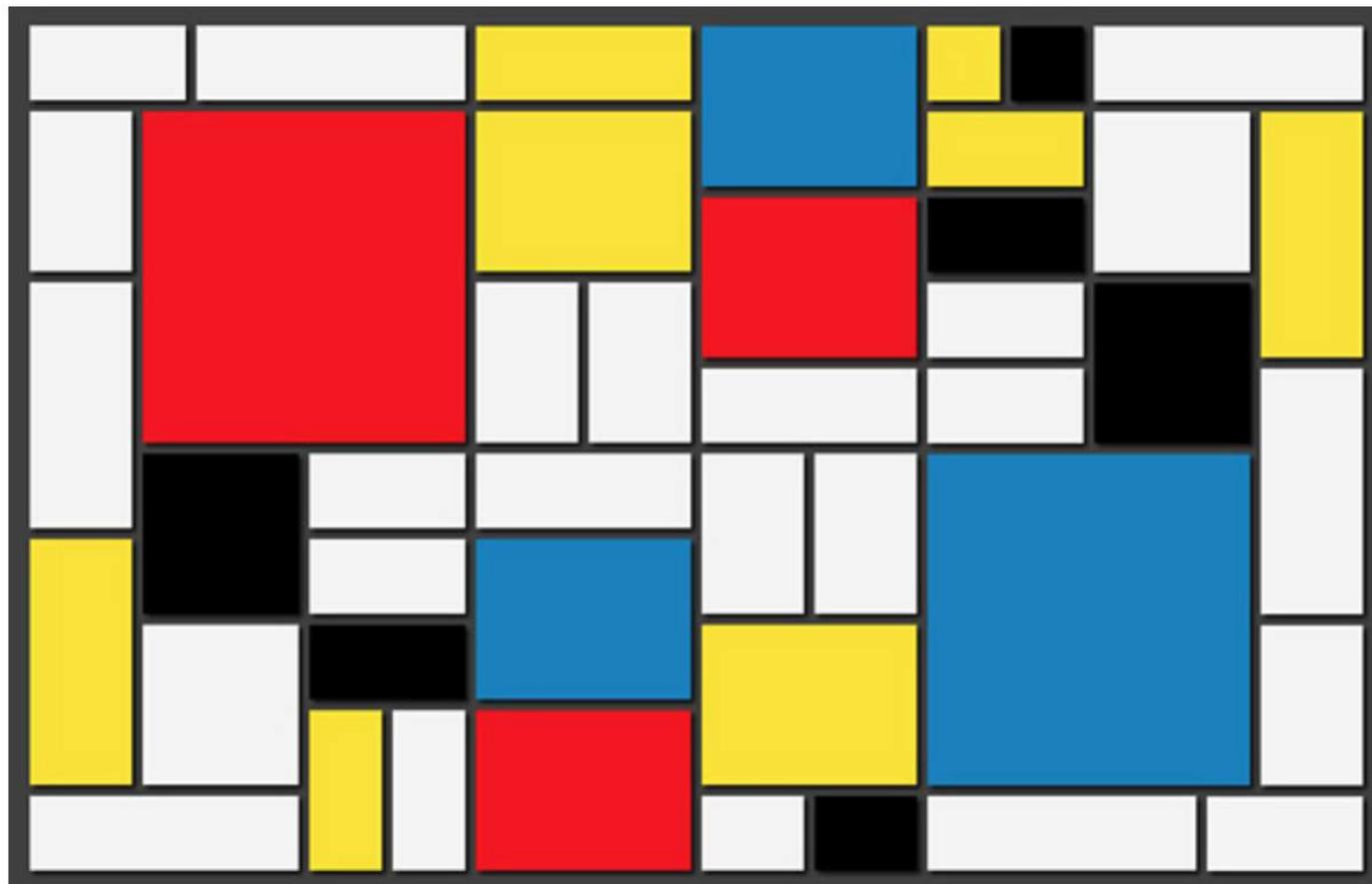
Luz moteada y gente infeliz de fiesta, es Manet.



Madonna de cabello ondulado y nariz aristocrática, es Da Vinci.



Si es una hoja de Excel con cuadrados coloreados, es un Mondrian.



Colores vivos + cosas que no van donde deberían estar + nubes



=

René Magritte

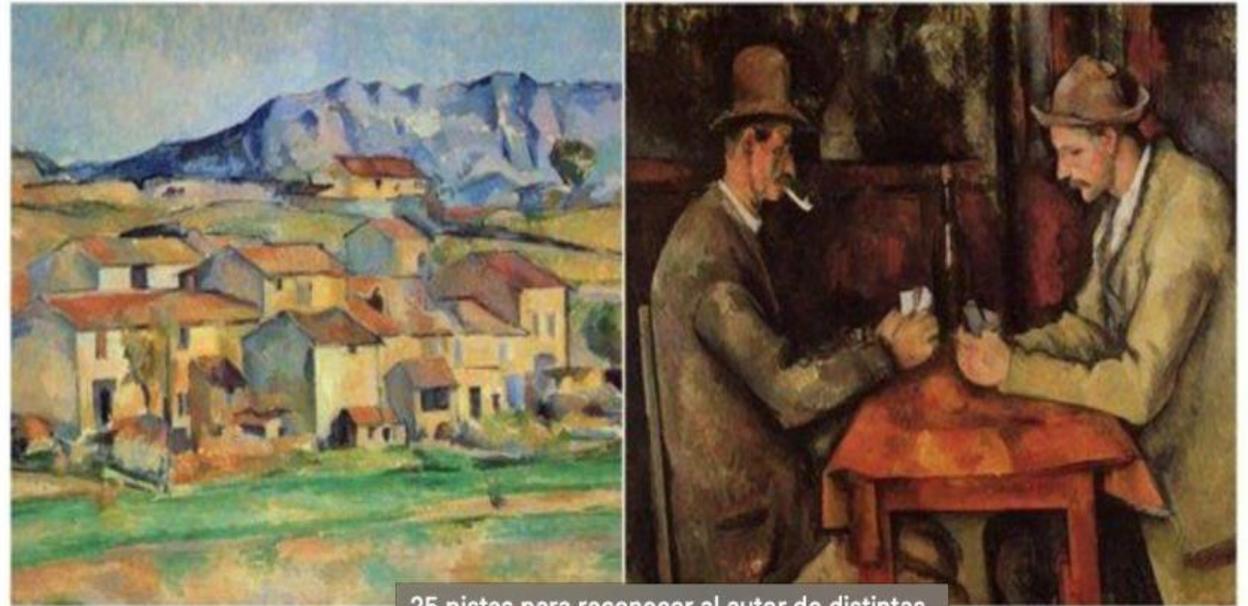
Dorado + *collage* de pequeños elementos cuadrados o redondos + sensación de ternura y amor



=

Gustav Klimt

Pinceladas difuminadas enmarcadas en trazos precisos + paisajes naturales poco figurativos + sentir tristeza por la tristeza de los personajes



25 pistas para reconocer al autor de distintas pinturas aunque no sepas nada de arte 13

=

Paul Cézanne

Mujeres de piel oscura + formas y colores exuberantes + sensualidad



=

Paul Gauguin



INVENTORES MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA

Johannes Gutenberg

- Alemania.
- Imprenta.



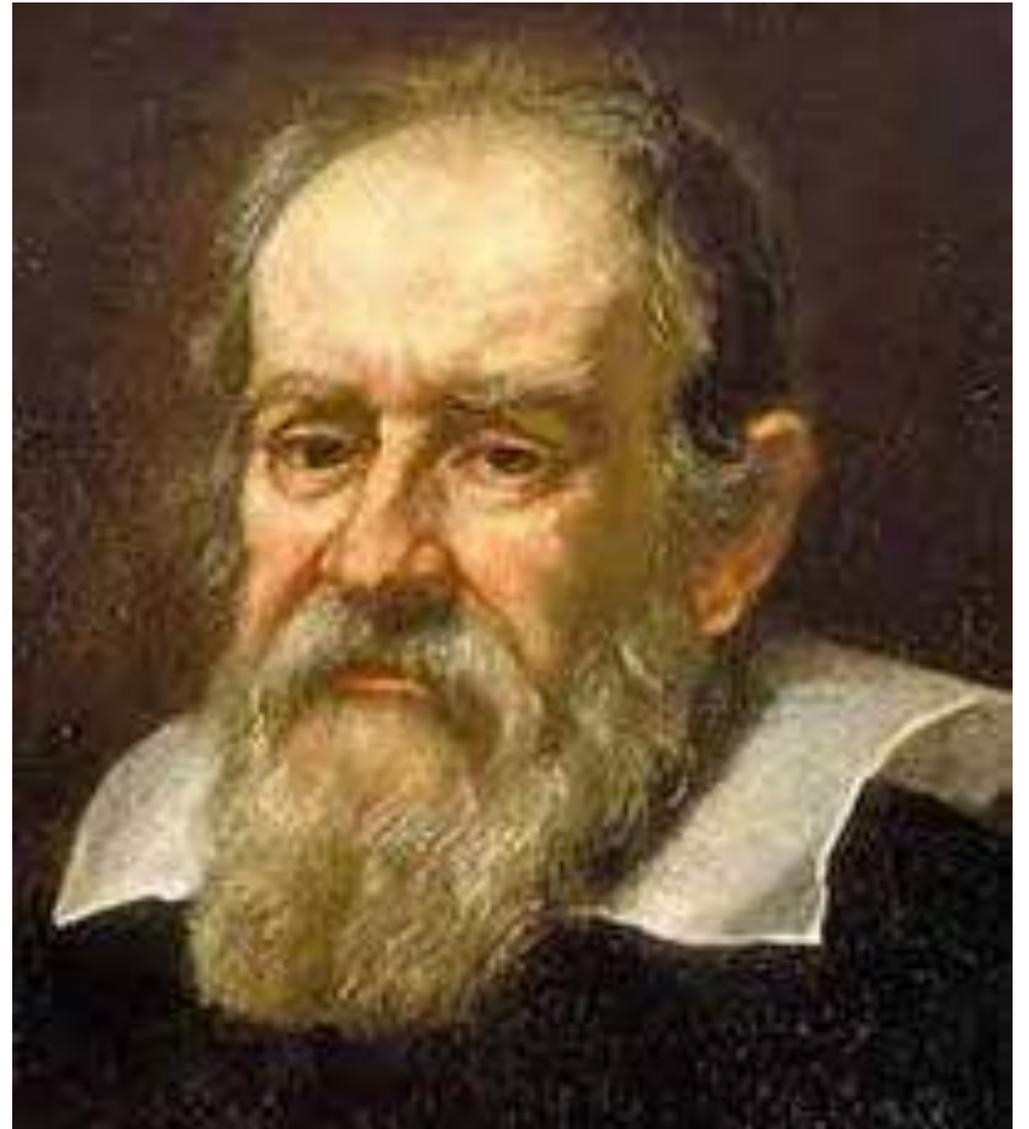
Isaac Newton

- Inglaterra.
- Telescopio.
- Ley de la gravedad.



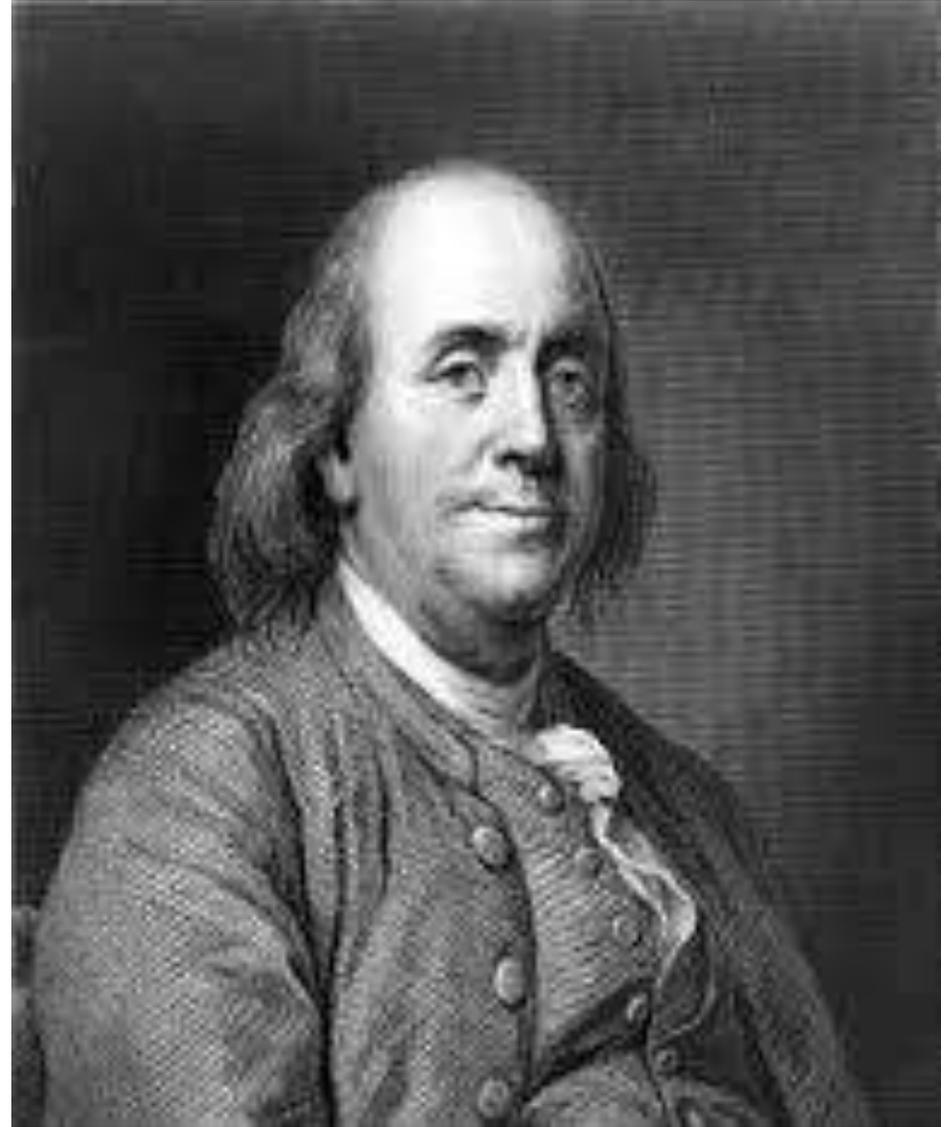
Galileo Galilei

- Italia.
- Termómetro de agua (1593).
- Perfeccionamiento del telescopio.



Benjamin Franklin

- EUA.
- Pararrayos - electricidad.
- Lentes bifocales.
- Fue político.
- Aparece en el billete de 100USD.
- Independencia de EUA.



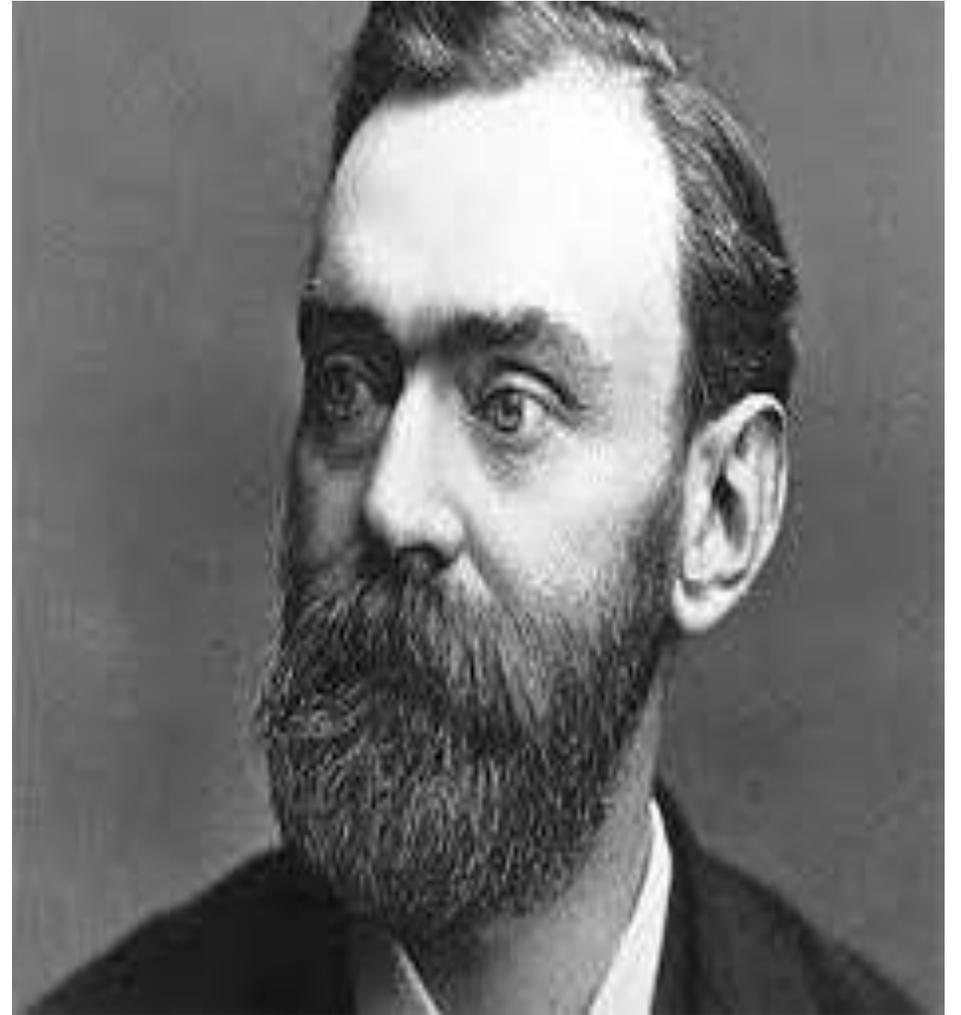
Michael Faraday

- Inglaterra.
- Dínamo.
- Motor eléctrico.
- “Efecto faraday”: magnetismo.
- Principios de Faraday.



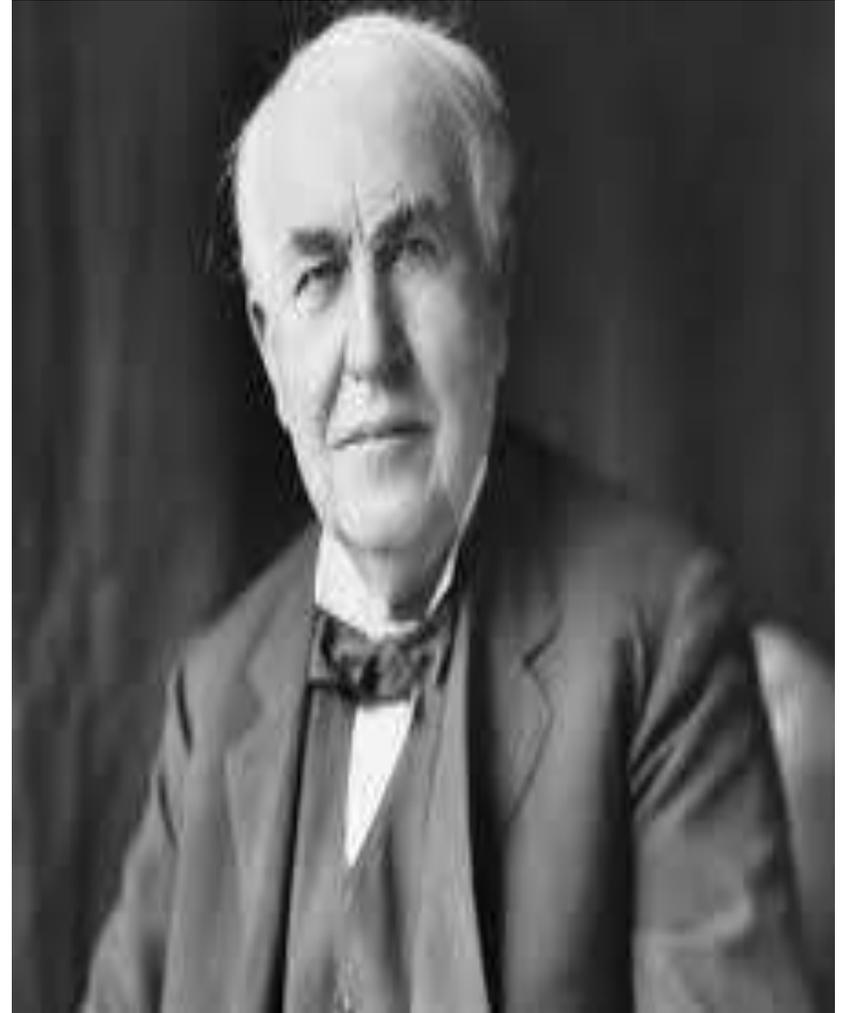
Alfred Bern Nobel

- Suecia.
- Dinamita.
- Premios nobel: 1901.
- Física, Química, Medicina, Literatura, Paz, Economía.
- 10 de diciembre.



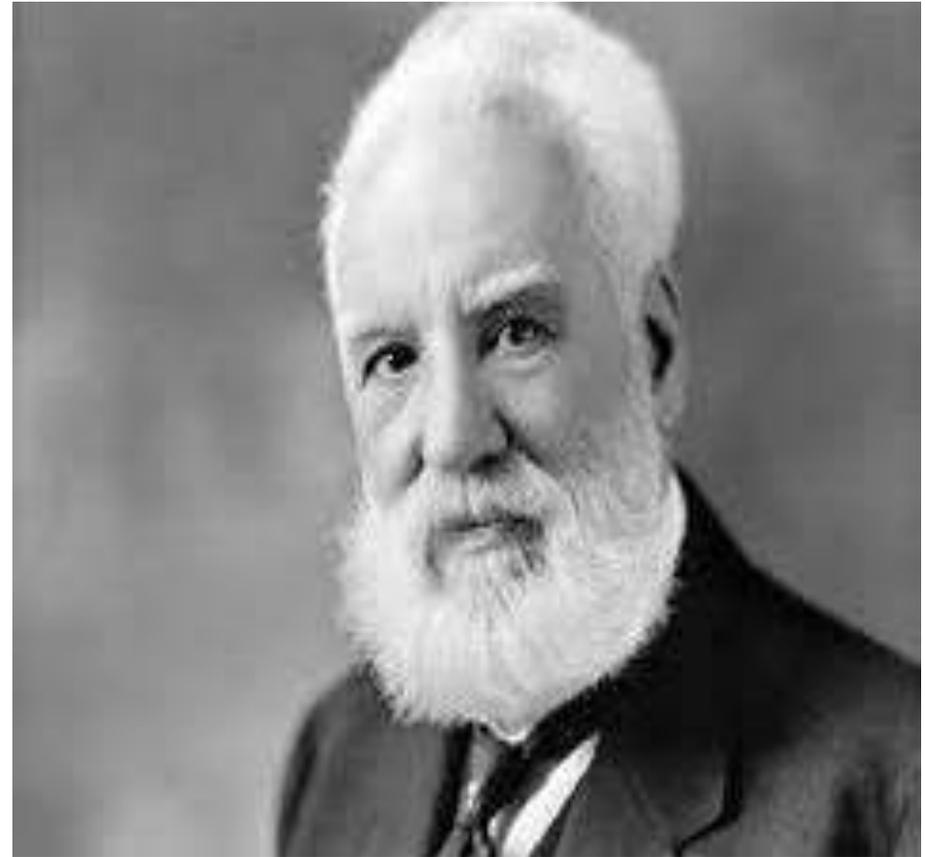
Thomas Alva Edison

- E.U.A.
- Lámpara (bombilla eléctrica).
- Fonógrafo.



Alexander Graham Bell

- Edimburgo (Escocia).
- Teléfono.



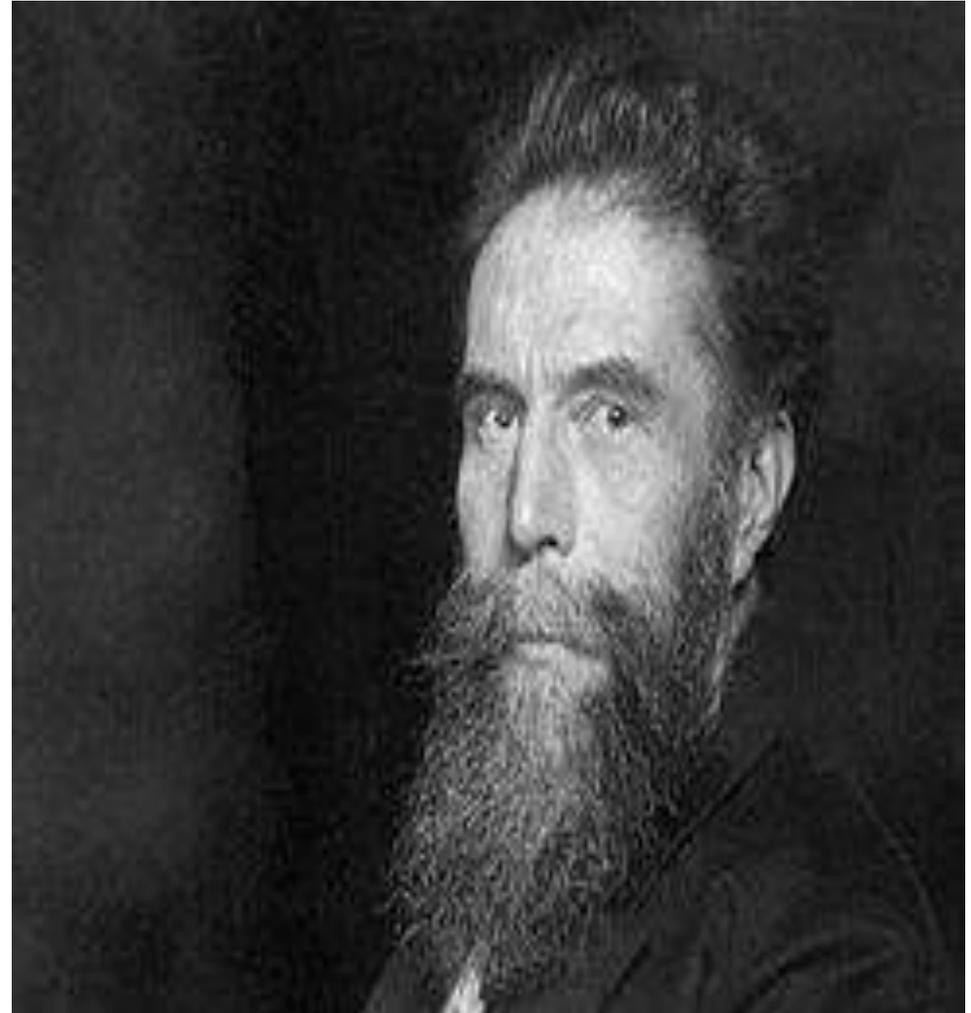
René Laennec

- Francia.
- Estetoscopio.



Wilhelm Conrad Roentgen

- Prusia.
- Rayos X.



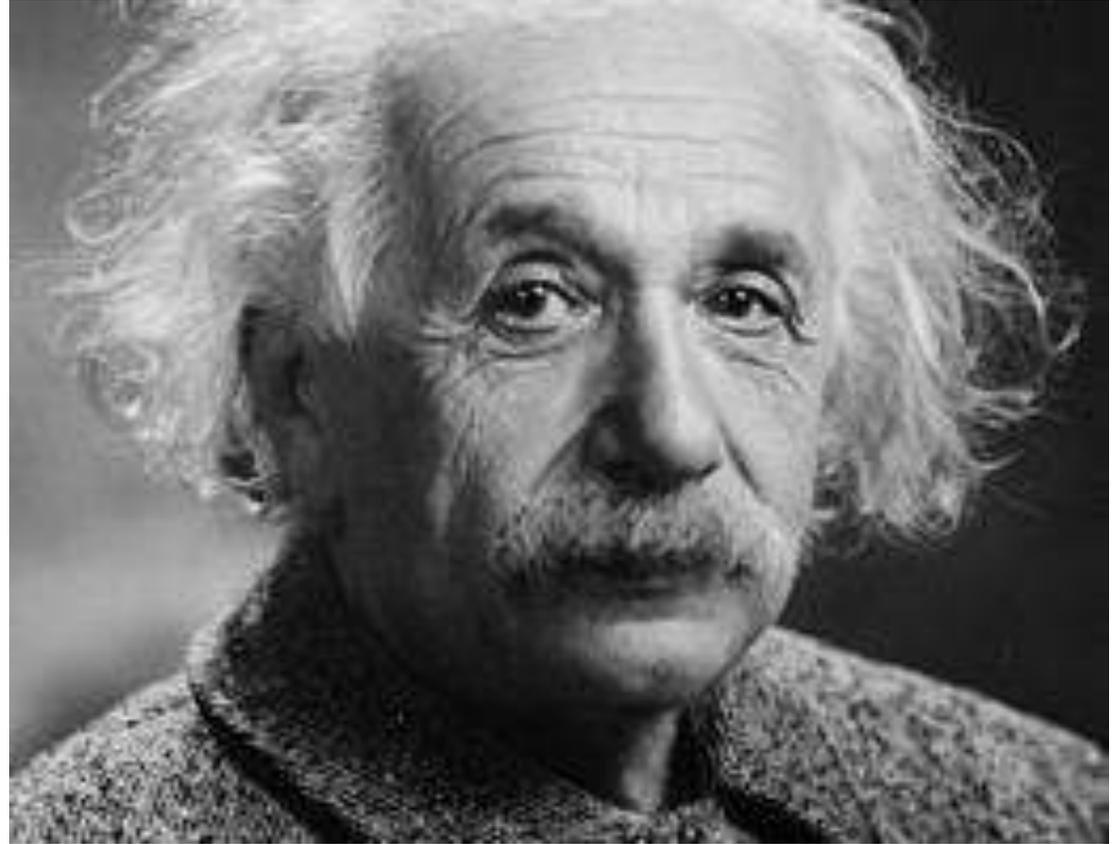
Alexander Fleming

- Escocia.
- Penicilina: 1928.



Albert Einstein

- Alemania.
- Relatividad: 1905.
- Gravedad.



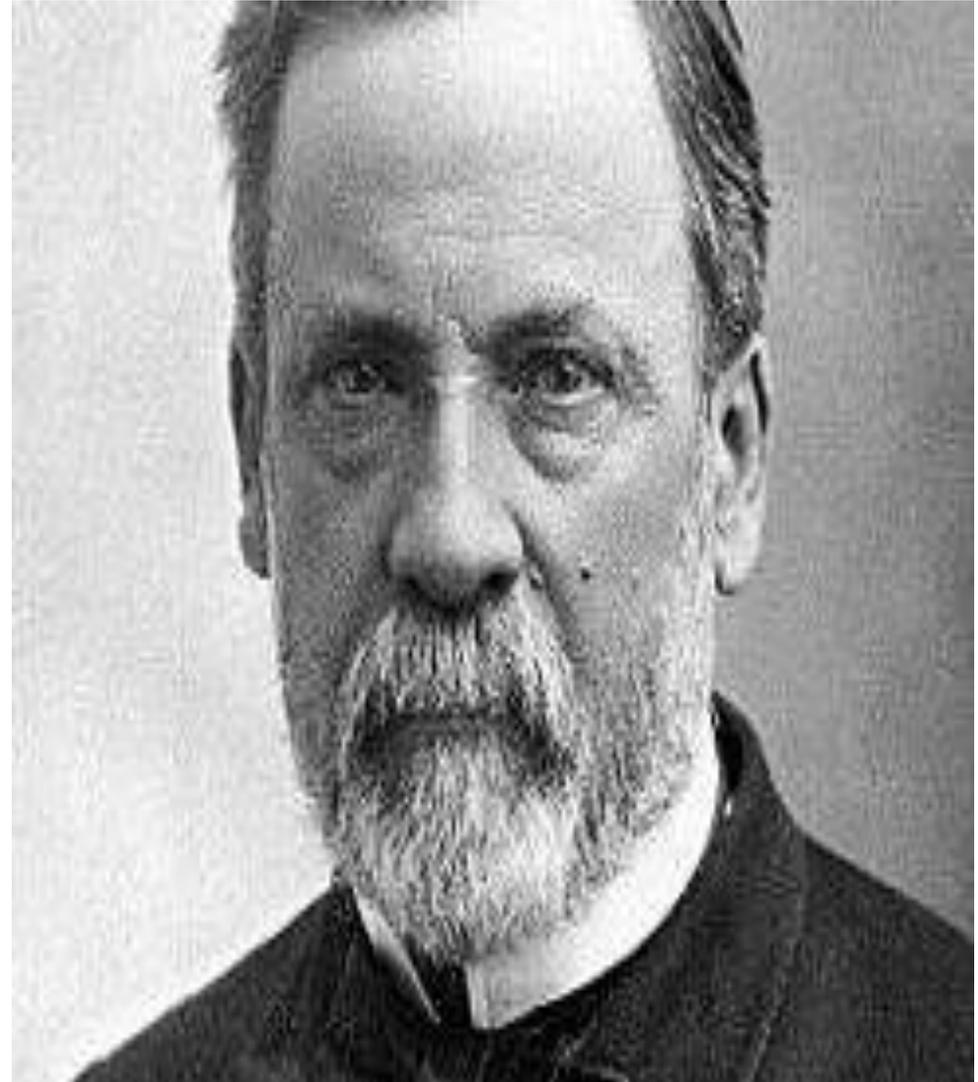
Leonardo Da Vinci

- Italia.
- Origen de helicóptero.
- Pintor.
- Escultor.



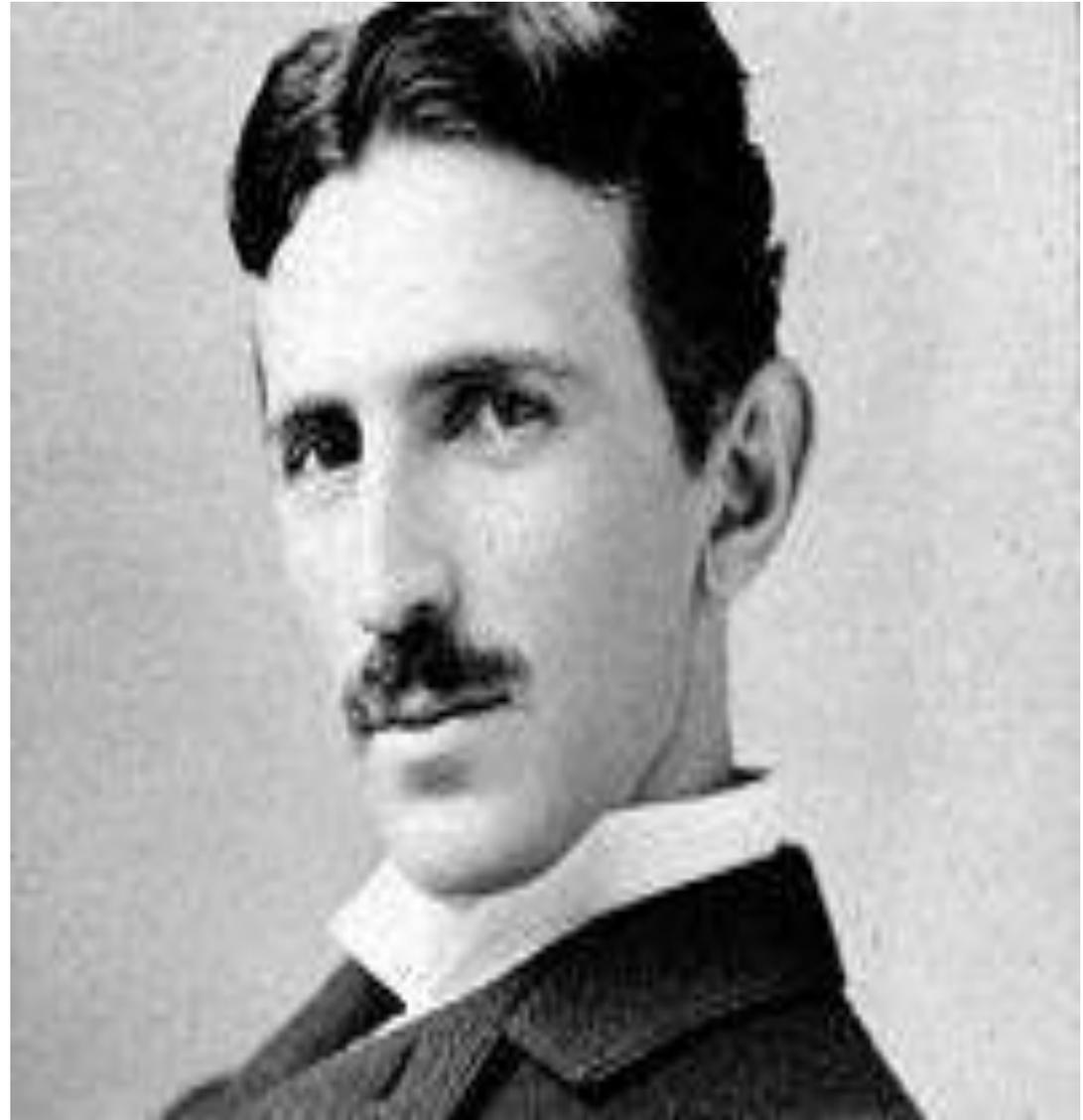
Louis Pasteur

- Francia.
- Química y microbiología
- Pasteurización.



Nikola Tesla

- Austria – Croacia.
- Campo magnético.



Stephen Hawking

- Inglaterra.
- Físico.



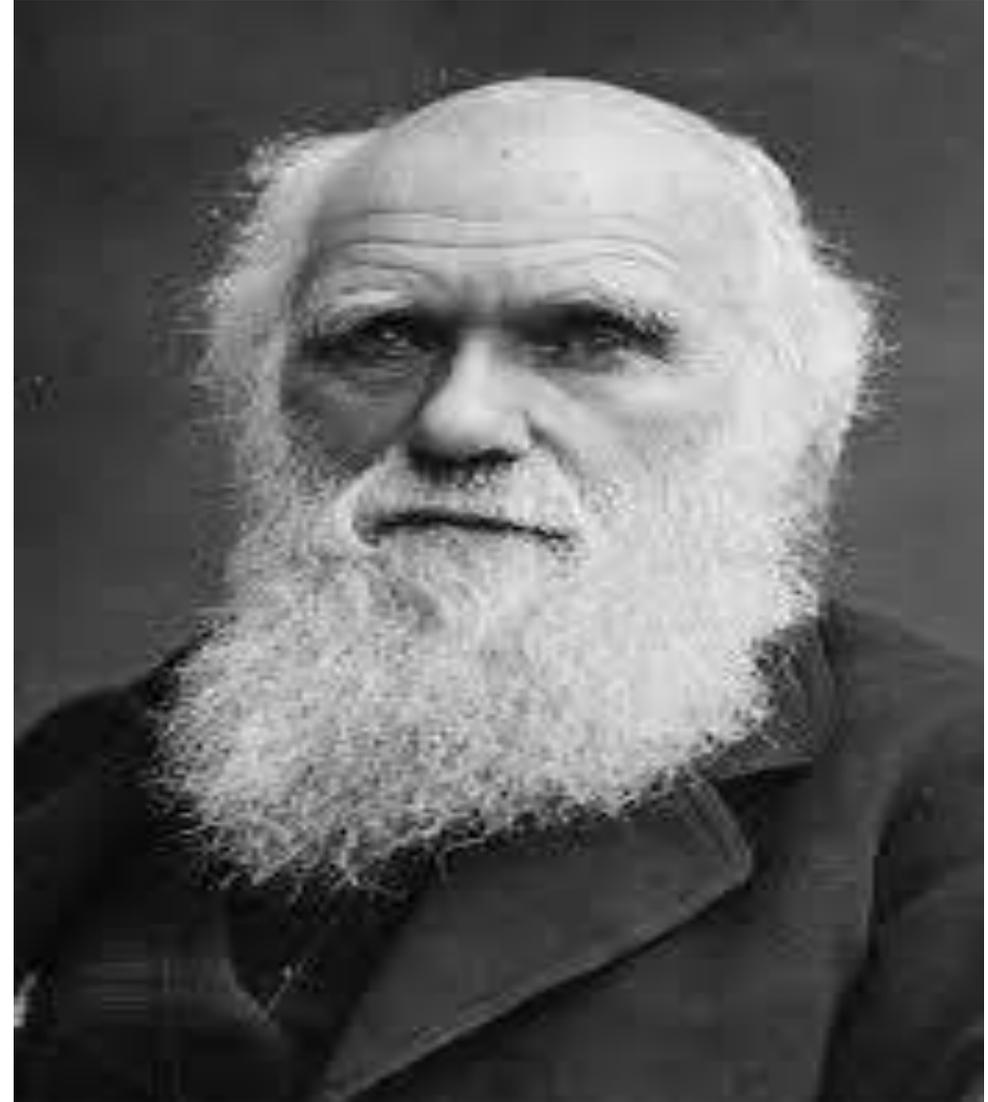
Nicolás Copérnico

- Polonia.
- Teoría heliocéntrica.



Charles Darwin

- Inglaterra.
- Teoría de la evolución.
- “El origen de las especies”.



John Pemberton

- E.U.A.
- Coca Cola.



Yuri Gagarin

- Rusia.
- Primer humano en el espacio: 1961.



Neil Armstrong

- E.U.A.
- Primer hombre en la luna: 1969.



Larry Page y Sergey Brin

- E.U.A.
- Google: 1998.



John Baird

- Reino Unido.
- TV mecánica: 1925.



Philo Farnsworth

- E.U.A.
- TV eléctrica: 1927.



Louis Braille

- Francia.
- Braille: 1829.



Jonas Edward Salk

- E.U.A.
- Vacuna para polio: 1995.



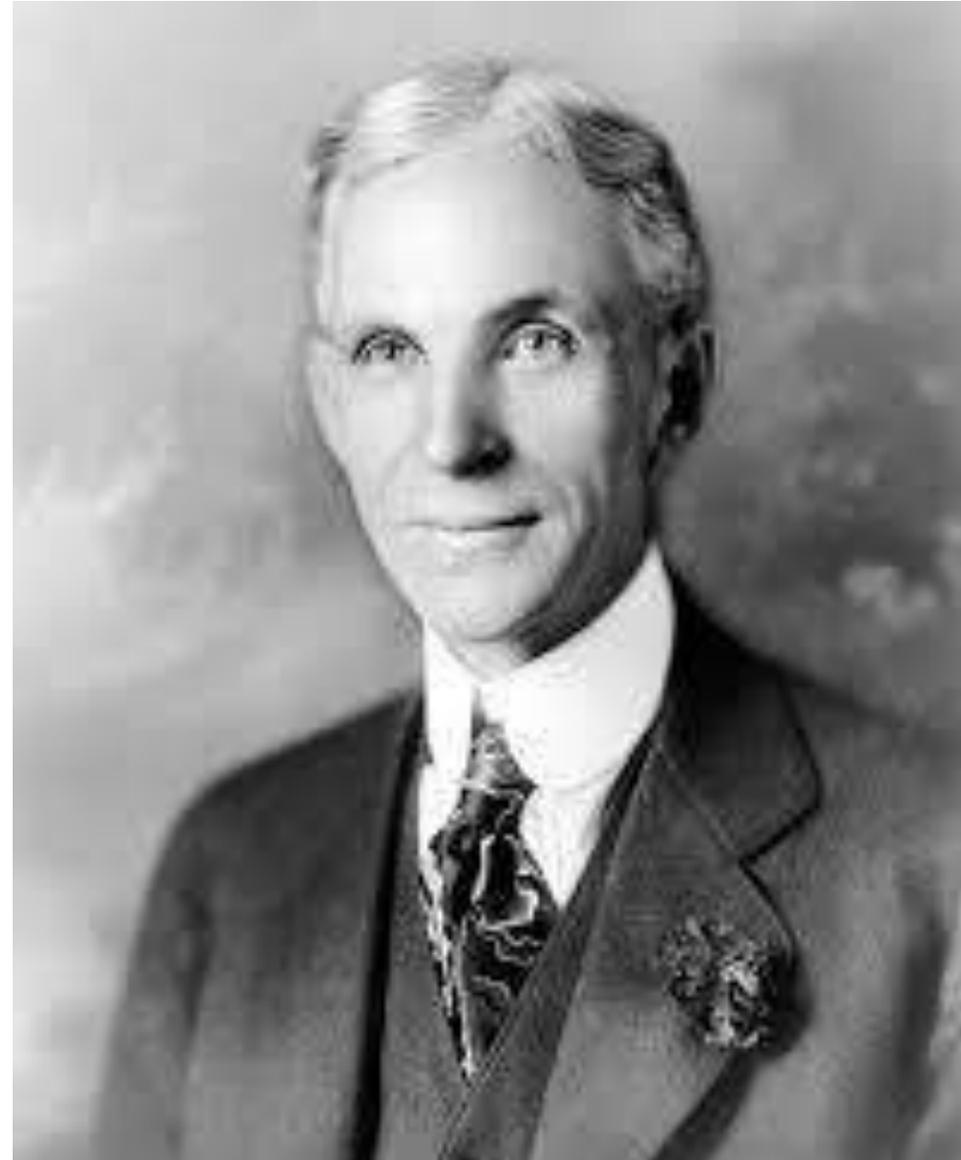
Anders Celcius

- Suecia.
- Termómetro Celcius: 1742.



Henry Ford

- E.U.A.
- Producción en cadena: 1908.
- Ford Motor Company.



Georges Lemaitre

- Bélgica.
- Teoría de la expansión del universo.



Raymond Samuel Tomlinson

- E.U.A.
- E-mail: 1971.



Christopher Latham Sholes

- E.U.A.
- Máquina de escribir: 1868.



Hermanos Wright

- E.U.A.
- Avión: 1903.



Felix Hoffman

- Alemania.
- Aspirina: 1897.



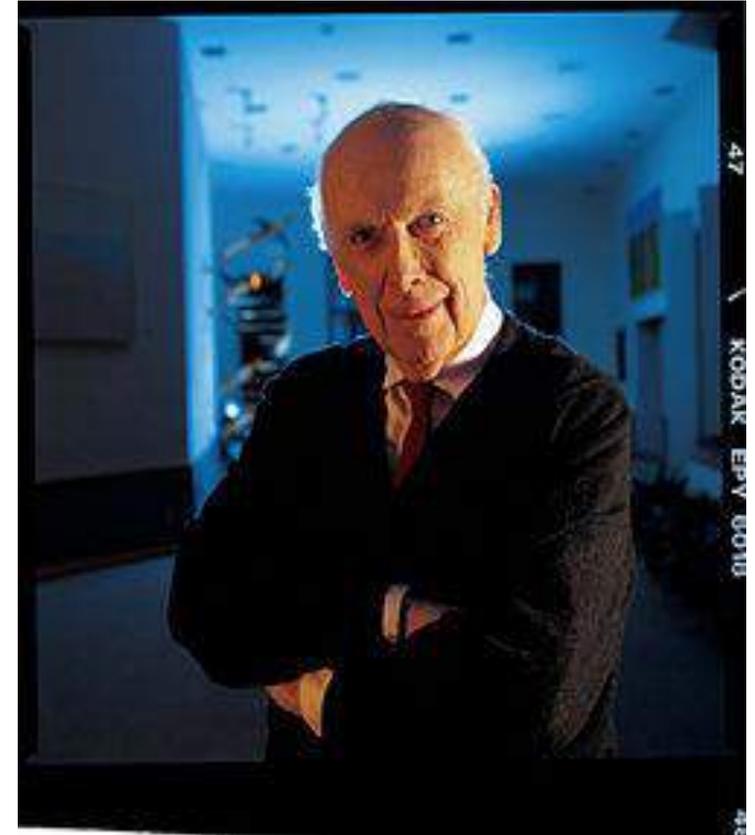
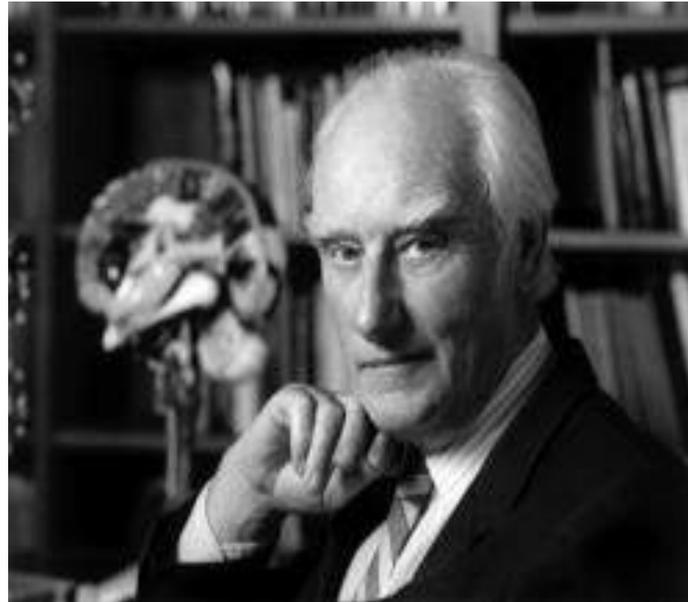
Evangelista Torricelli

- Italia.
- Barómetro: 1643.



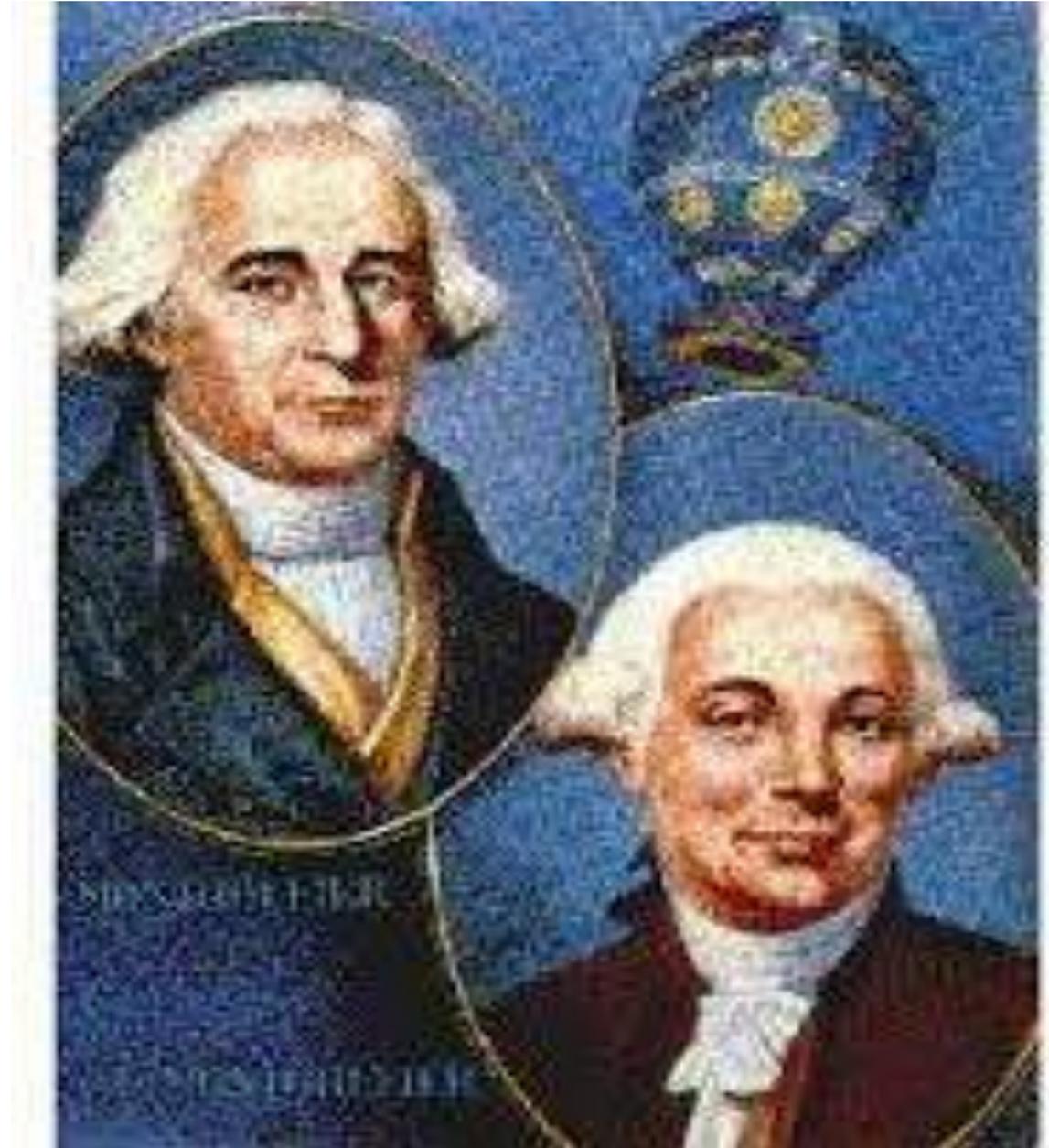
James D. Watson y Francis Crick

- USA - Inglaterra
- ADN: 1953.
- Nobel de medicina: 1962.



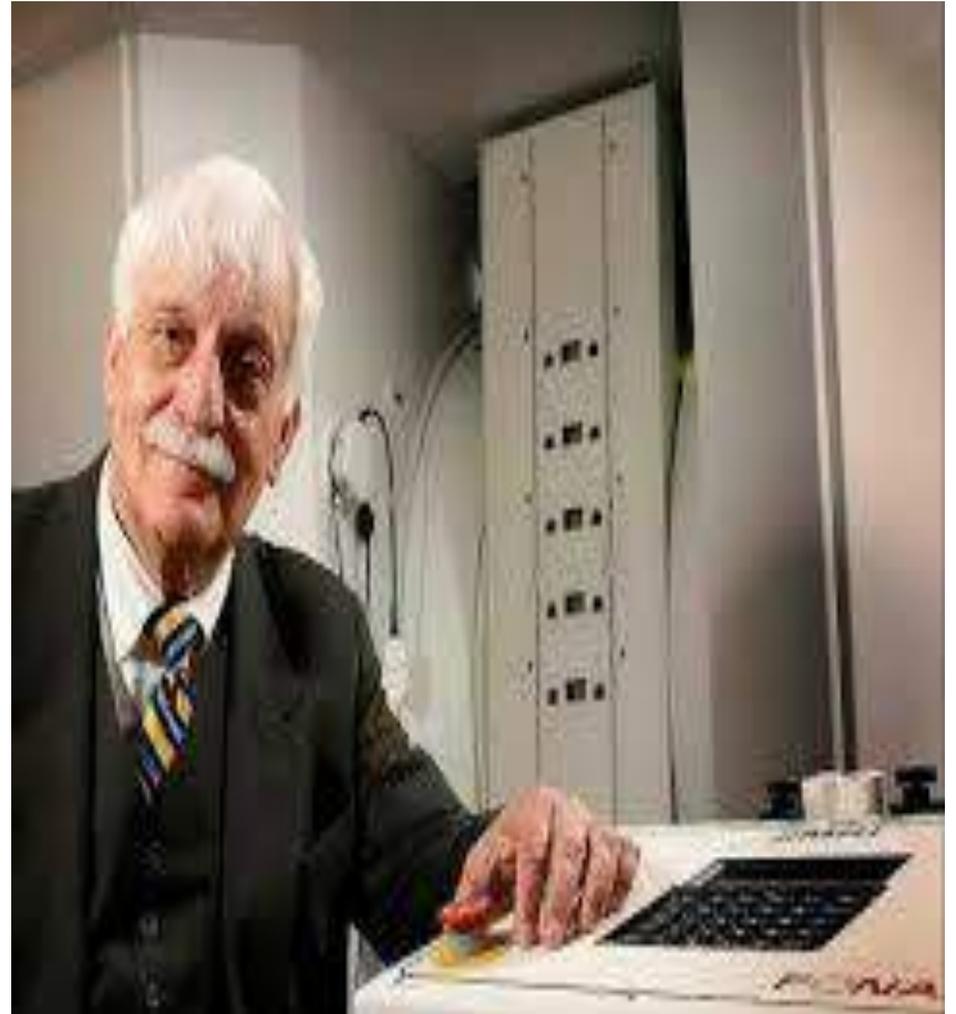
Hermanos Montgolfier

- Francia.
- Globo de aire caliente: 1782.



Raymond Vahan Damadian

- Alemania/E.U.A.
- RMN: 1969.



Hans y Zacharias Janssen

- Países bajos.
- Microscopio: 1590.



Robert Oppenheimer

- E.U.A.
- Primeras armas nucleares.
- Físico.
- Proyecto Manhattan.
- Desarrollo de primera bomba atómica.



Tsai Lun

- China.
- Papel: 105 a.C.



蔡倫

Edwin Land

- E.U.A.
- Polaroid: 1948.



Guglielmo Marconi

- Italia.
- Radio: 1895.



Barthelemy Thimonnier

- Francia.
- Máquina de coser: 1830.



MITOLOGÍA GRECO-ROMANA

Dios griego

Cronos



Dios romano

Saturno

Tiempo



Diosa griega

Gea



Dios romano

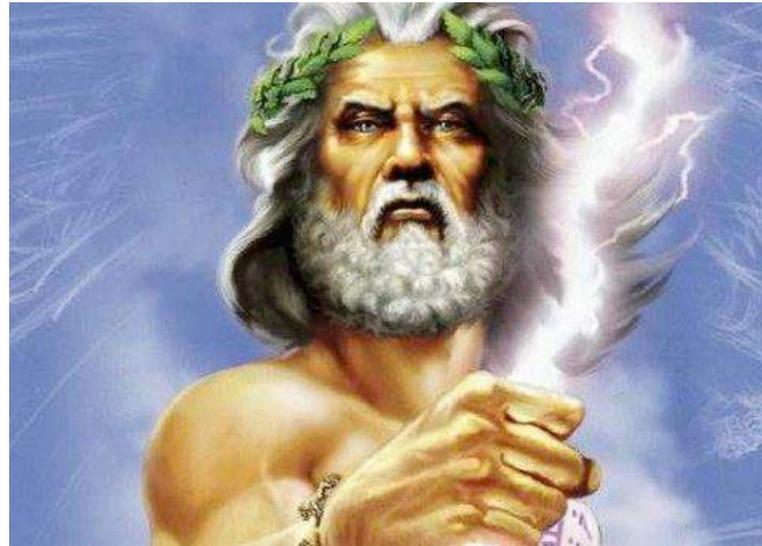
Tellus



Tierra

Dios griego

Zeus



Universo

Dios romano

Júpiter



Matrimonio

Diosa griega

Hera



Diosa romana

Juno



Diosa griega

Atenea



Diosa romana

Minerva



Sabiduría

Diosa griega

Artemisa



Diosa romana

Diana



Caza

Dios griego

Helios o Apolo



Dios romano

Febo



Artes, sol y luz

Dios griego

Hermes



Dios romano

Mercurio

Comercio



Dios griego

Ares



Dios romano

Marte



Guerra

Fuego

Dios griego
Hefestos



Dios romano
Vulcano



Belleza

Dios griego

Afrodita



Dios romano

Venus



Amor

Dios griego

Eros



Dios romano

Cupido



Mar

Dios griego

Poseidón



Dios romano

Neptuno



Fuego sagrado

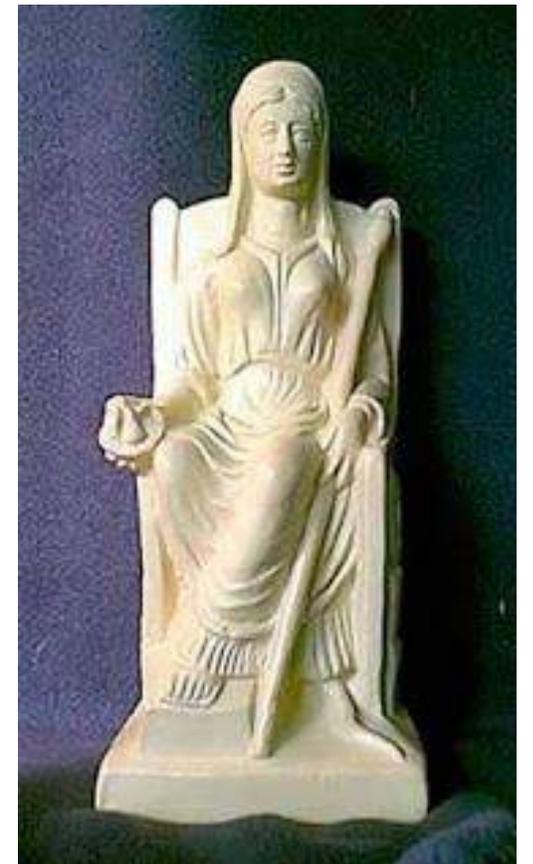
Dios griego

Hestia



Dios romano

Vesta



Agricultura

Diosa griega

Deméter



Diosa romana

Ceres



Vino

Dios griego

Dionisio



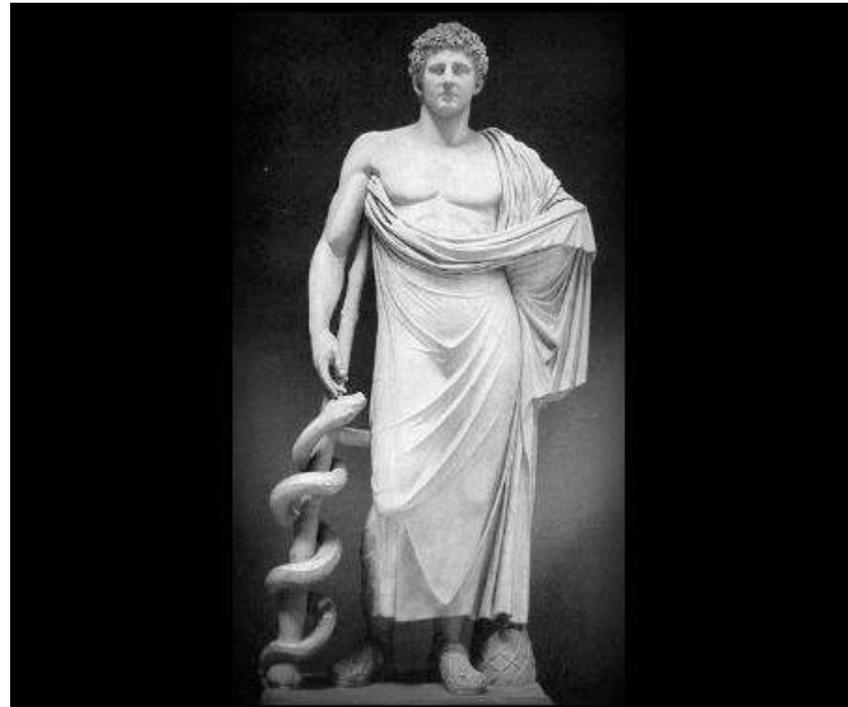
Dios romano

Baco



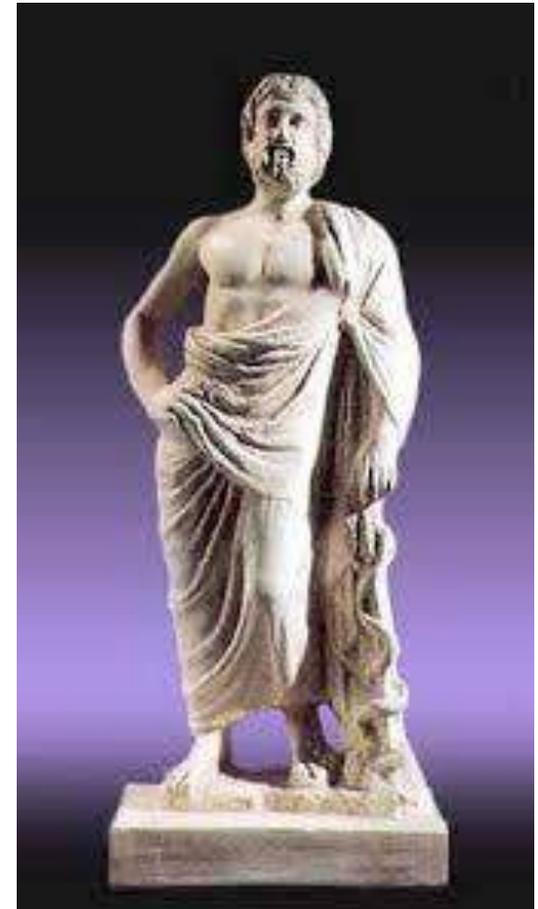
Dios griego

Asclepio



Dios romano

Esculapio

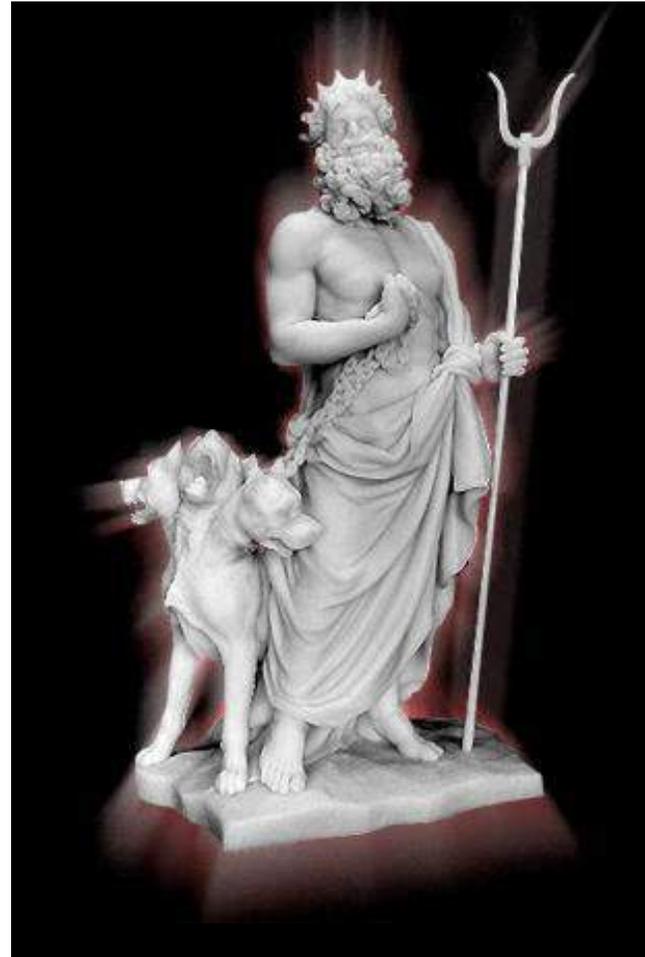


Medicina

Muertos e infiernos

Dios griego

Hades



Dios romano

Plutón



Infierno

Diosa griega

Perséfone



Diosa romana

Proserpina



LAS NUEVE MUSAS DE APOLO



Calíope

Musa de la poesía y la elocuencia



Clio

Musa de la historia



Talía

Musa de la comedia



Melpomene

Musa la tragedia



Melpomene - Statua romana reggente maschera tragica, datata circa 50 a.C., alta 3,92m, forse proveniente dal teatro di Pompei, ora conservata al Louvre di Parigi

Tepsícore

Musa del baile



Erato

Musa del poesía romántica



Euterpe

Musa de la música



Polimnia

Musa de la pantomima y de la armonía



Urania

Musa de la Astronomía





MONTES Y VOLCANES MÁS ALTOS DEL MUNDO

El monte más alto del mundo

- Everest, Cordillera Himalaya.
- Frontera entre Nepal y China.
- Altitud: 8.848 msnm.



El segundo monte más alto del mundo

- Monte K2, Cordillera Karakorum.
- Frontera entre Pakistán y China.
- Altitud: 8.611 msnm.



De ahí hacia abajo en orden

3. Kanchenjunga:
Himalaya, 8.586
msnm, Nepal.

4. Lhotse: Himalaya,
8.516 msnm,
China/Nepal.

5. Makalu: Himalaya,
8485 msnm,
China/Nepal.

6. Cho Oyu:
Himalaya, 8.188
msnm, China/Nepal.

7. Dhaulagiri:
Himalaya, 8167
msnm, Nepal.

8. Manaslu:
Himalaya, 8163
msnm, Nepal.

9. Nanga Parbat:
Himalaya, 8.125
msnm, Pakistán.

10. Annapurna I:
Himalaya, 8.091
msnm, Nepal.



El monte más alto de Europa

- Monte Elbrus, Cordillera del Caucado.
- País: Rusia.
- Altitud: 5.652 msnm.



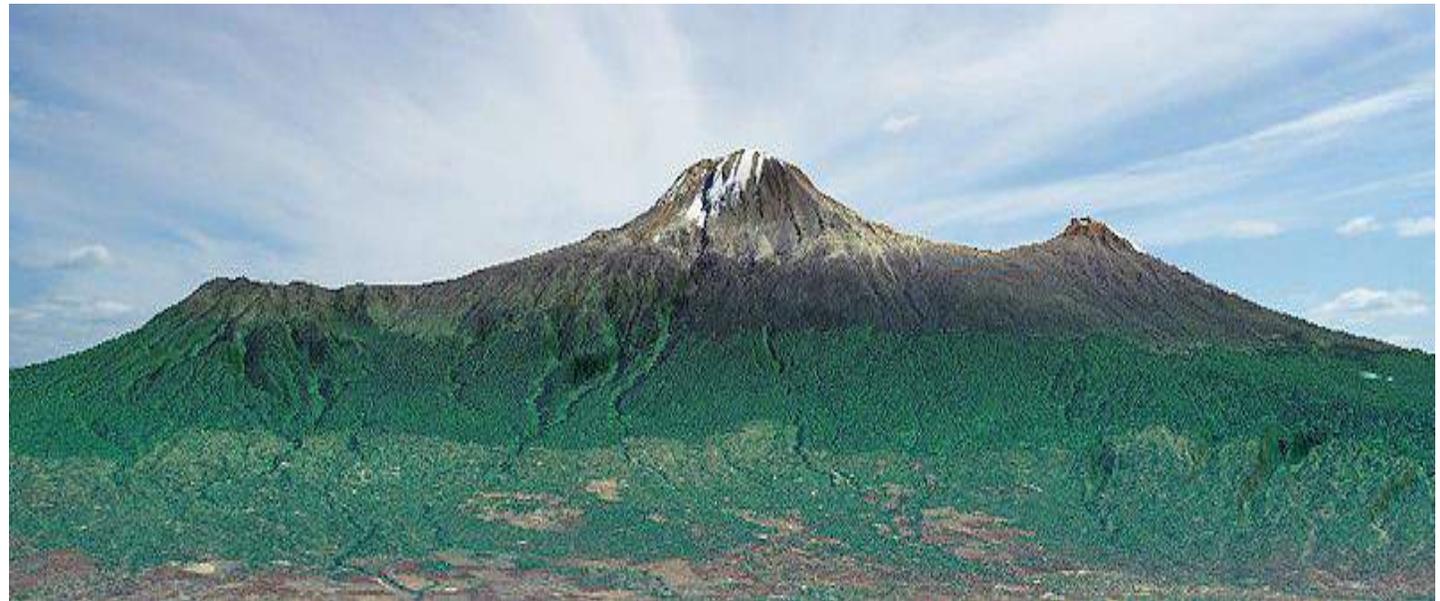
El monte más alto de África

- Volcan Kibo: al punto más alto del volcán se le llama “Uhuru”, y es el punto más alto de África.
- Cordillera Kilimanjaro.
- País: Tanzania.
- Altitud: 5.895 msnm.



La cordillera del Kilimanjaro es un estrato volcán (volcán cónico de gran altura), formado por tres picos que son también volcanes:

- El “Shira” con 3.962 msnm (izquierda).
- El “Kibo” con 5.892 msnm (centro).
- El “Mawenzi” con 5.149 msnm (derecha).



El monte más alto de Norteamérica

- Monte Denali.
- País: EUA, Alaska.
- Altitud: 6.190 msnm.
- También llamado “Mount McKinley”.



“Cuando Dios hizo el Edén pensó en América”

El monte más alto de Centroamérica

- Volcán Tajumulco.
- País: Guatemala, Cordillera Sierra Madre.
- Altitud: 4.222 msnm.



El monte más alto de Suramérica

- Montaña Aconcagua.
- País: Argentina.
- Altitud: 6.959 msnm.



El monte más alto de la tierra

- Pico Cristóbal Colón, Sistema montañoso de la Sierra nevada de Santa Marta.
- Altitud: 5.775 msnm.
- Tiene un pico gemelo llamado “Simón Bolívar” con la misma altura. Son los dos picos más altos de Colombia.



El volcán más alto de la tierra

- Nevado Ojos del salado.
- Frontera de Chile y Argentina.
- Altitud: 6.891 msnm.



El segundo volcán más alto

- Monte Pissis.
- País: Argentina.
- Altitud: 6.795 msnm.



De ahí hasta el 10

3. Cerro Bonete, Argentina, 6.759 msnm.
4. Nevado Tres Cruces, Frontera Argentina-Chile, 6.748 msnm.
5. Volcán Llullaillaco, Frontera Argentina-Chile, 6.739 msnm.
6. Macizo volcánico Walther Penck, Argentina, 6.658 msnm.
7. Nevado Incahuasi, Frontera Argentina-Chile, 6.638 msnm.
8. Volcán Tupungato, Frontera Argentina-Chile, 6.570 msnm.
9. Nevado Sajama, Bolivia, 6.542 msnm.
10. Volcán Ata, Frontera Argentina- Chile, 6.501 msnm.

MÚSICA



1. Barroco.
2. Clásico.
3. Romanticismo.
4. Moderno.

1. Barroco

Abarcó todo el siglo XVII y principios del XVIII.

George Friedrich Händel

(1685 - 1759)

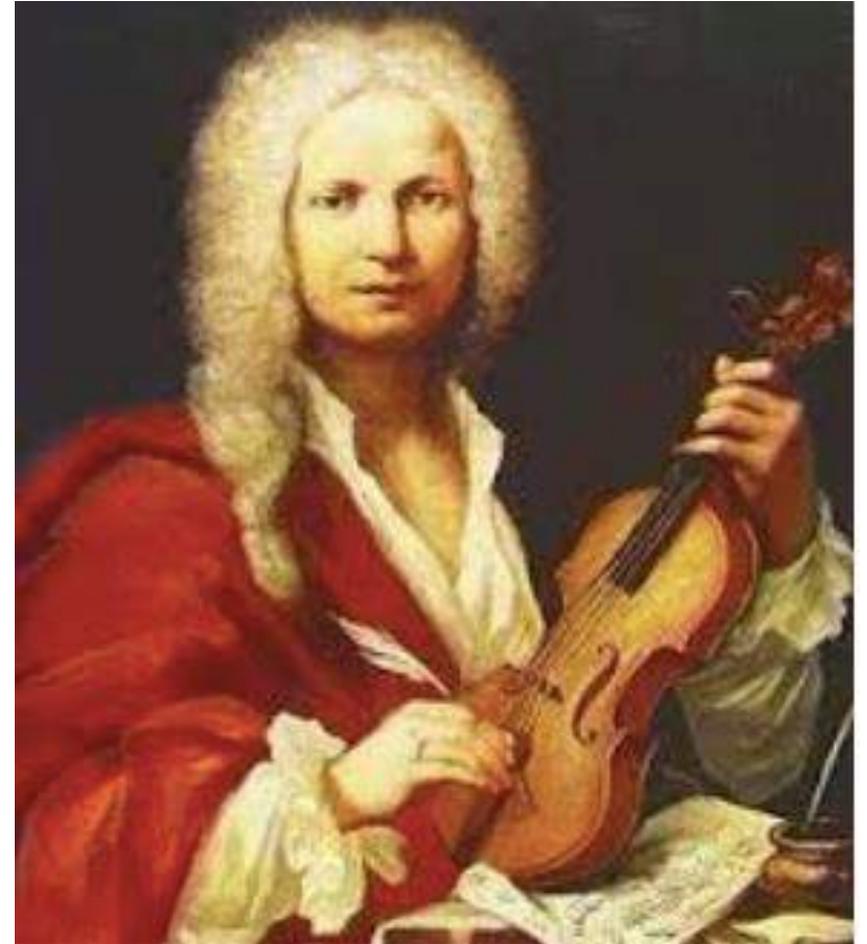
- País: Italia.
- Obras:
 - “El Mesías” (“Aleluya”).
 - “Música acuática”.



Antonio Vivaldi

(1678 - 1741)

- País: Italia.
- Obras:
 - “Las Cuatro Estaciones” (“Primavera”, “Verano”, “Otoño”, “Invierno”).
 - “Gloria en Re mayor”.
 - “Concierto para mandolina”.
 - “Il Concerto Grosso”.



2. Clásico

**Desarrollado aproximadamente entre 1750
y 1820.**

Ludwig Van Beethoven (1770 - 1827)

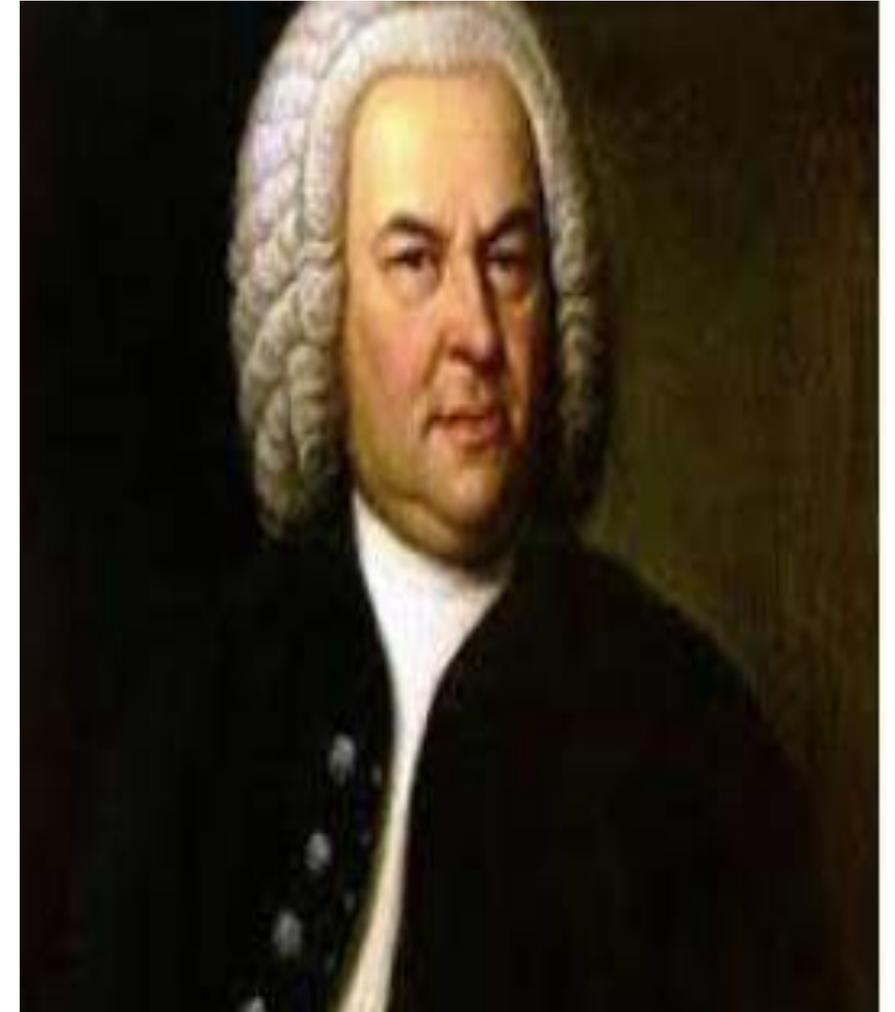
- País: Alemania.
- Obras:
 - “Tercera heroica”.
 - “Para Elisa” (“Für Elise”).
 - **“Quinta sinfonía”.**
 - “Sexta pastoral”.
 - **“Novena sinfonía”.**
 - “Sonata No. 14” (“Claro de Luna”).
 - “Sonata No. 8” (“Patética”).
 - “Allegreto”.
 - “Appassionata”.



Johan Sebastian Bach

(1685 - 1750)

- País: Alemania.
- Obras:
 - “Álbum de Anna Magdalena” (“Minueto en G”).
 - “Misa en Si menor”.
 - **“Concierto de Brandemburgo”.**
 - **“La pasión según San Mateo”:**
 - **“Tocata y fuga”.**



Wolfgang Amadeus Mozart

(1756 - 1791)

- País: Austria.
- Obras:
 - “Don Giovanni”.
 - **“La flauta mágica” (“Reina de la noche”).**
 - **“Las bodas de Fígaro”.**
 - “Marcia alla turca”.
 - **“Réquiem”.**
 - “Sinfonía No. 41” (“Júpiter”).
 - “Cossi fan tutte”.
 - “La pequeña serenata nocturna”.



Franz Schubert

(1797 - 1828)

- País: Austria.
- Obras:
 - “Ave María”.
 - “La bella molinera”.
 - “Sinfonía incompleta”.
 - “El caminante”.



3. Romanticismo

Fue un período que transcurrió aproximadamente entre el año 1810 y la primera década del siglo XX.

Johannes Brahms (1833 - 1897)

- País: Alemania.
- Obras:
 - “Canción de cuna”.
 - “Danza húngara No. 5”.



Félix Mendelssohn

(1809 - 1847)

- País: Alemania.
- Obras:
 - “Canción de primavera”.
 - **“El sueño de una noche de verano” (“Marcha nupcial”).**
 - “La gruta de Fingal”.
 - “Sinfonía No. 4” (“Italiana”).



Giacomo Puccini

(1858 - 1924)

- País: Italia.
- Obras:
 - **"La Boheme"** ("Che gelida Manina").
 - "Madame Butterfly" ("Addio Fiorito Asil").
 - "Tosca" ("E Lucevan le Stelle").
 - "Turandot".



Johan Strauss (hijo)

(1825 - 1899)

- País: Austria.
- Obras:
 - “Danubio azul”.
 - “Rosas del sur”.
 - “Cuentos de los bosques de Viena”.
 - “Voces de primavera”.



Piotr Ilich Tchaikovski

(1840 - 1893)

- País: Rusia.
- Obras:
 - “El cascanueces” (“Danza Rusa”, “Vals de las Flores”).
 - “El lago de los cisnes”.
 - “Marcha eslava”.



Giuseppe Verdi

(1813 - 1901)

- País: Francia.
- Obras:
 - **“Aida”**.
 - **“El trovador”**.
 - **“La Traviata”**.
 - **“Nabucco”**.
 - **“Otello”**.
 - **“Rigoletto”**.
 - **“Macbeth”**.



Richard Wagner

(1813 - 1883)

- País: Alemania.
- Obras:
 - **“La Valquiria”.**
 - “Lohengrin” (“Marcha nupcial”).
 - “El idilio de Sigfrido”.
 - **“Tristán e Isolda”.**
 - “El holandés herrante”.



4. Modernismo

Aproximadamente entre 1910 a 1975.

Claude Debussy

(1862 - 1918)

- País: Francia.
- Obras:
 - “Arabesque No. 1”.
 - “Preludio a la siesta de un fauno”.
 - “Suite Bergamasque” (“Claro de luna”).



Richard Strauss

(1864 - 1949)

- País: Alemania.
- Obras:
 - “Así habló Zaratustra” (“Amanecer”).
 - “El caballero de la rosa”.



Igor Stravinski

(1882 - 1971)

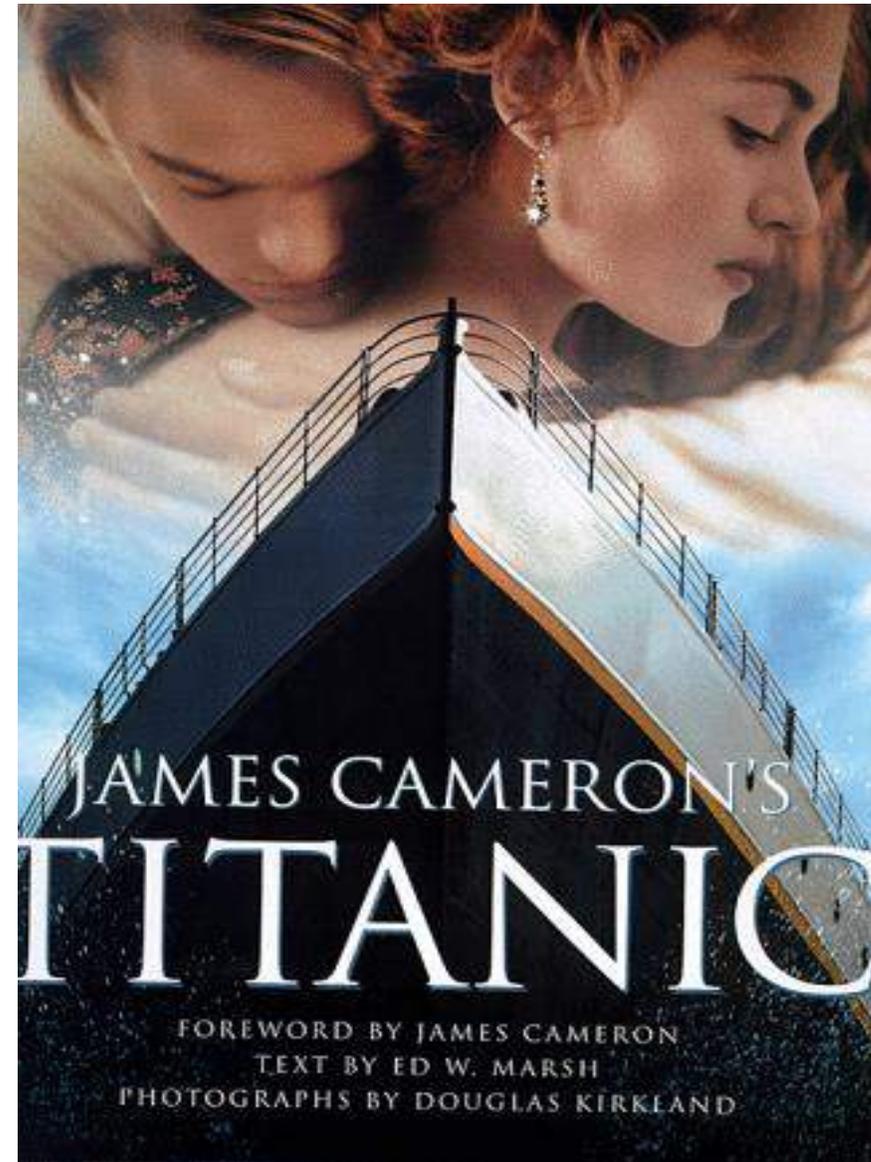
- País: Rusia.
- Obras:
 - “El pájaro de fuego”.
 - “Petruschka”.



CINE Y ACTORES

Titanic (1997)

- Director: James Cameron.
- Actores:
 - Leonardo Dicaprio.
 - Kate Winslet.



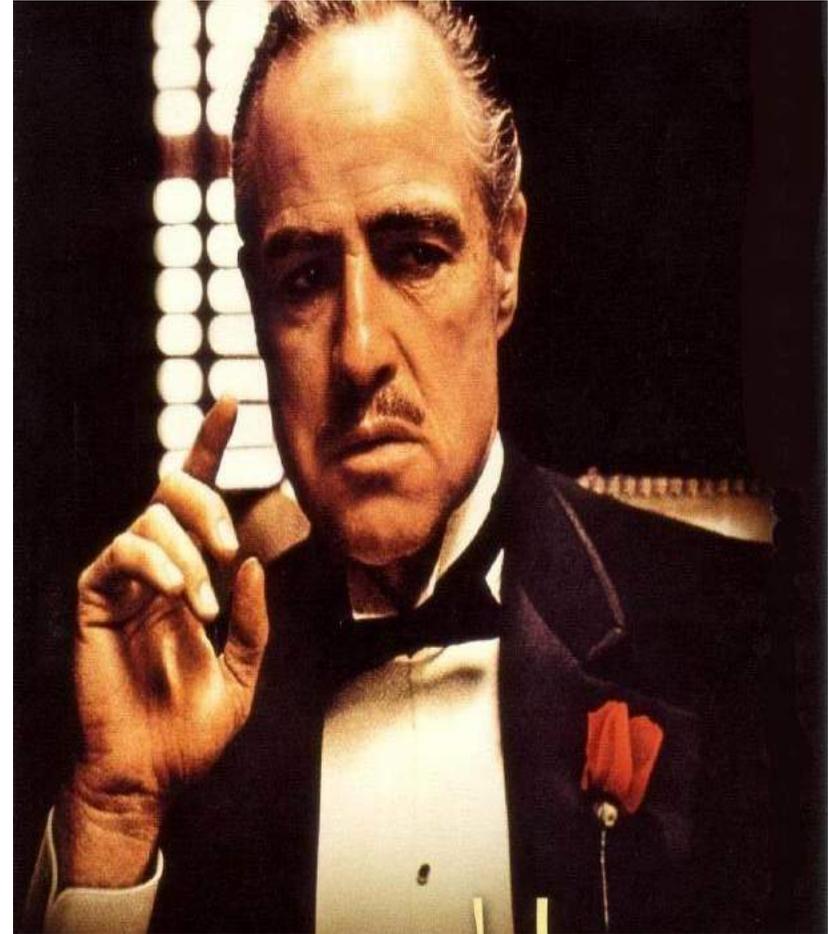
Forrest Gump (1994)

- Director: Robert Zemeckis.
- Actor: Tom Hanks.



El padrino (1972)

- Director: Francis Ford Coppola.
- Escritor: Mario Puzo.
- Actores:
 - Al Pacino.
 - Marlon Brando.



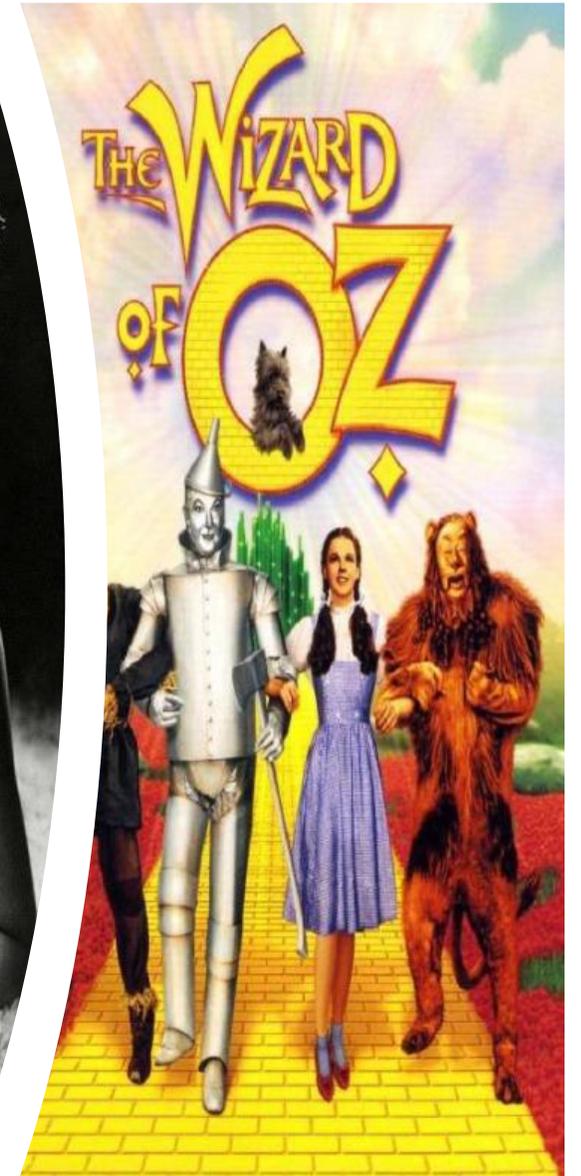
Lo que el viento se llevó (1939)

- Director: Victor Fleming.
- Actores:
 - Vivien Leigh.
 - Clark Gable.



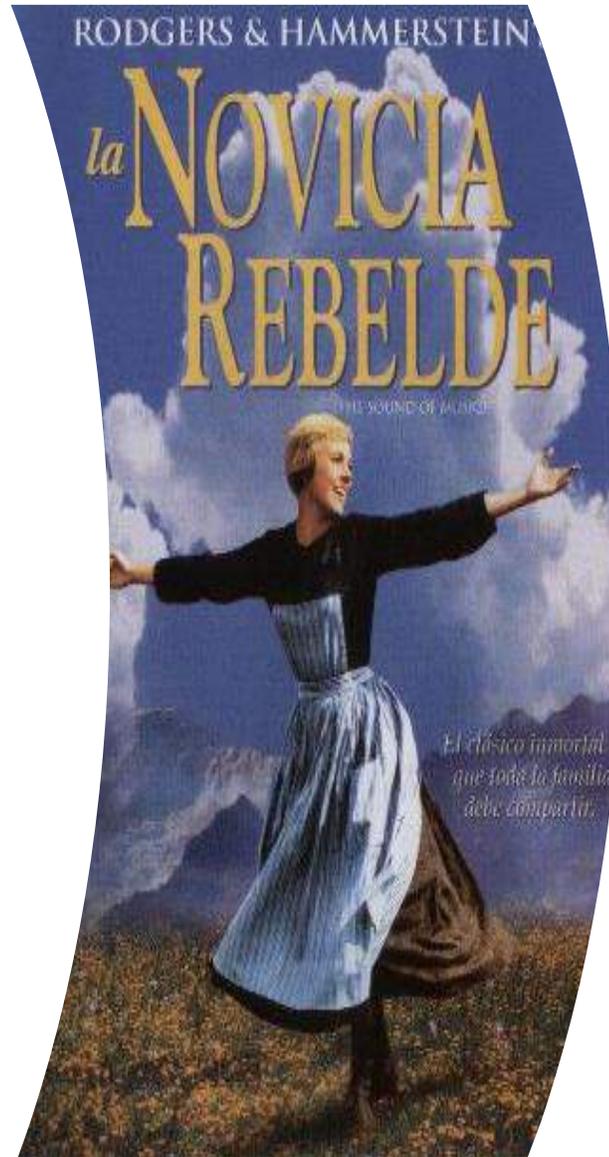
El mago de Oz (1939)

- Director: Victor Fleming.
- Actriz: Judy Garland.



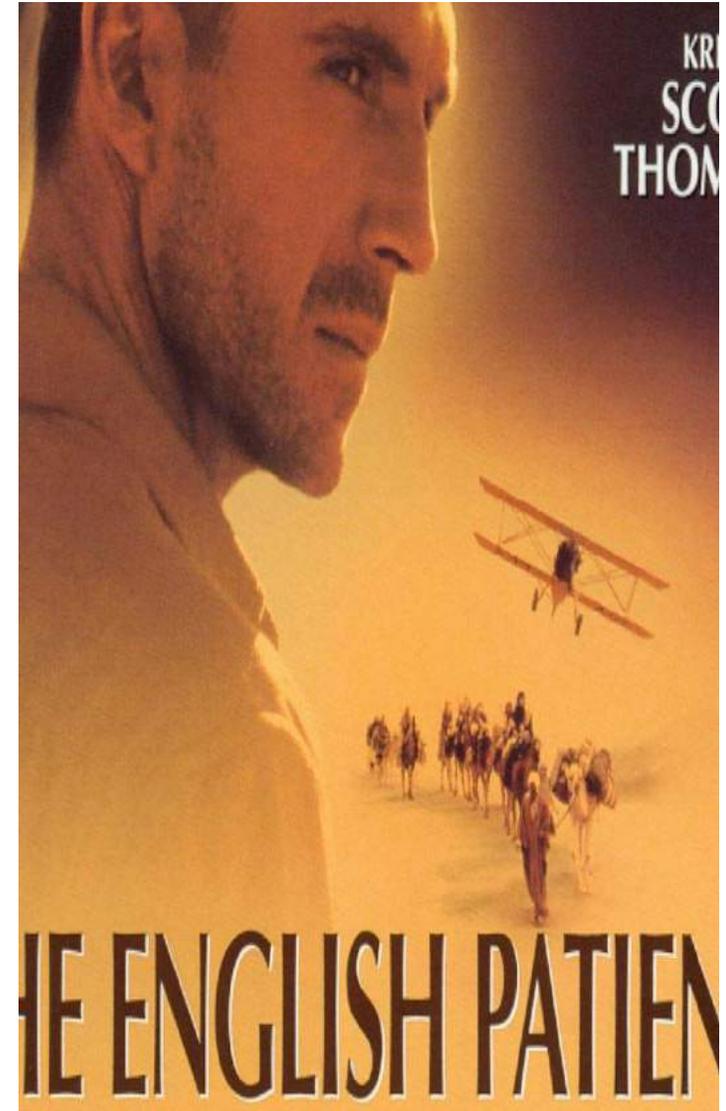
La novicia rebelde (1965)

- Director: Robert Wise.
- Actor: Julie Andrews.



El paciente inglés (1996)

- Director: Anthony Minhella.
- Actores:
 - Ralph Fiennes.
 - Kristen Scott.



Casablanca (1942)

- Director: Michael Curtiz.
- Actores:
 - Humphrey Bogard.
 - Ingrid Bergman.



Viaje a la luna (1902)

- Director: Melies.



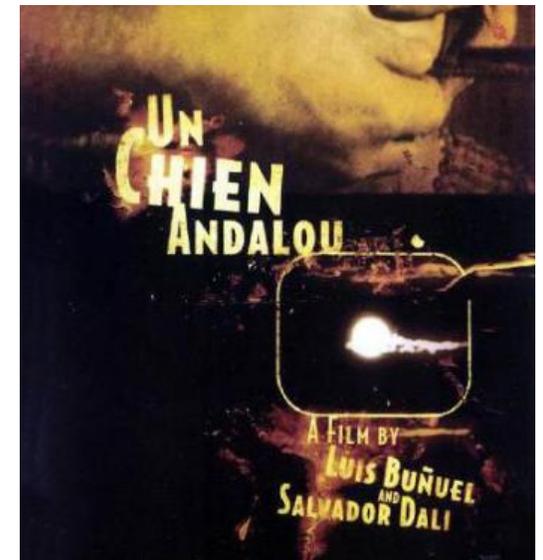
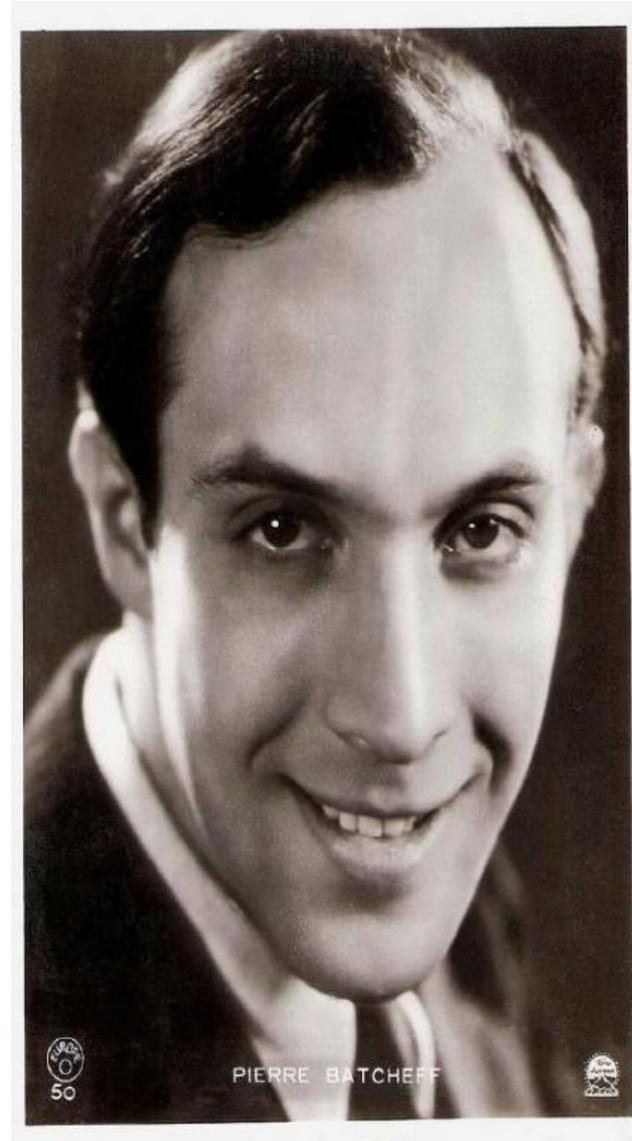
Metropolis (1927)

- Director: Fritz Lang.
- Actores:
 - Brigitte Helm.
 - Gustav Frohlich.



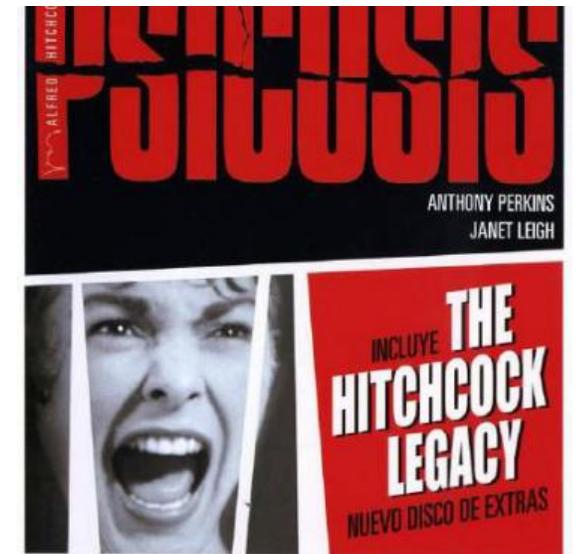
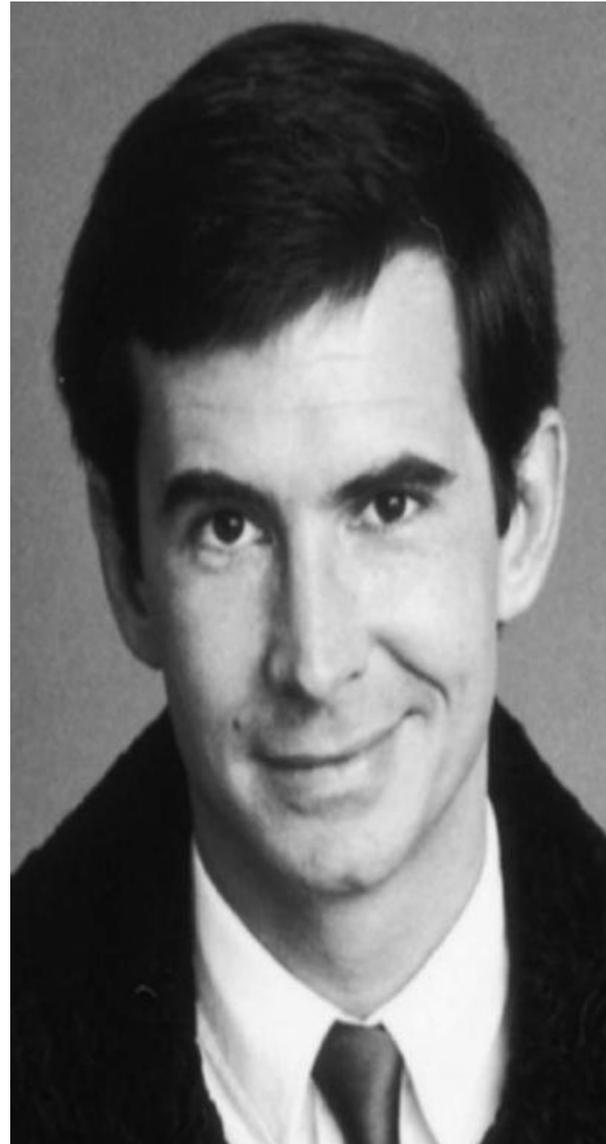
El perro andaluz (1928)

- Director: Luis Buñuel.
- Música: Richard Wagner.
- Actores:
 - Simone Mareuil.
 - Pierre Batcheff.



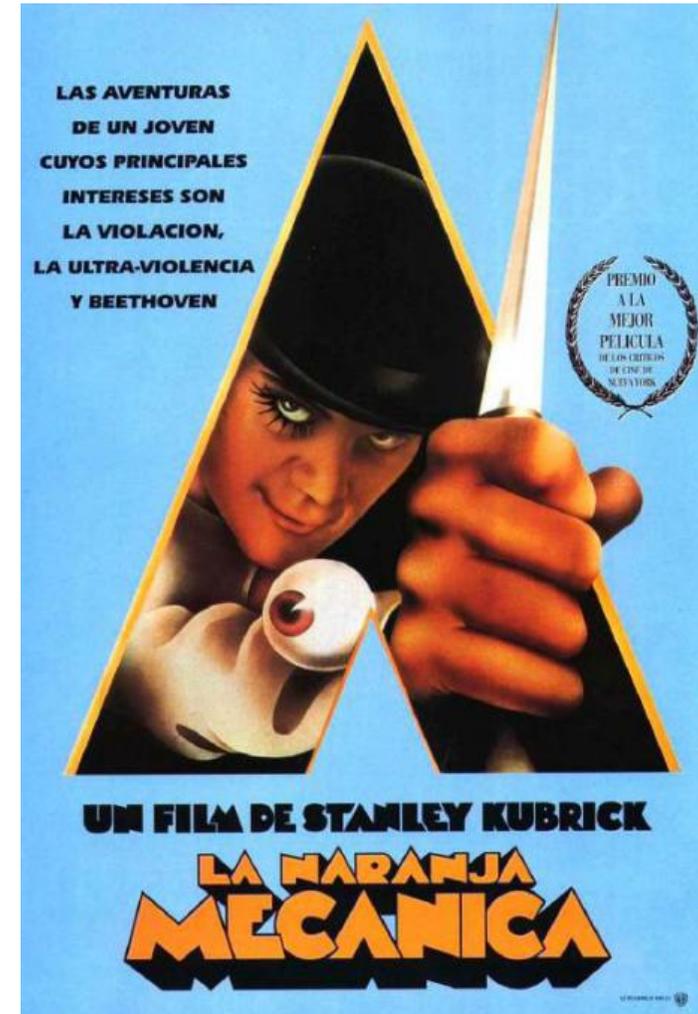
Psicosis (1960)

- Director: Alfred Hitchcock.
- Actores:
 - Janet Leigh.
 - Anthony Perkins.



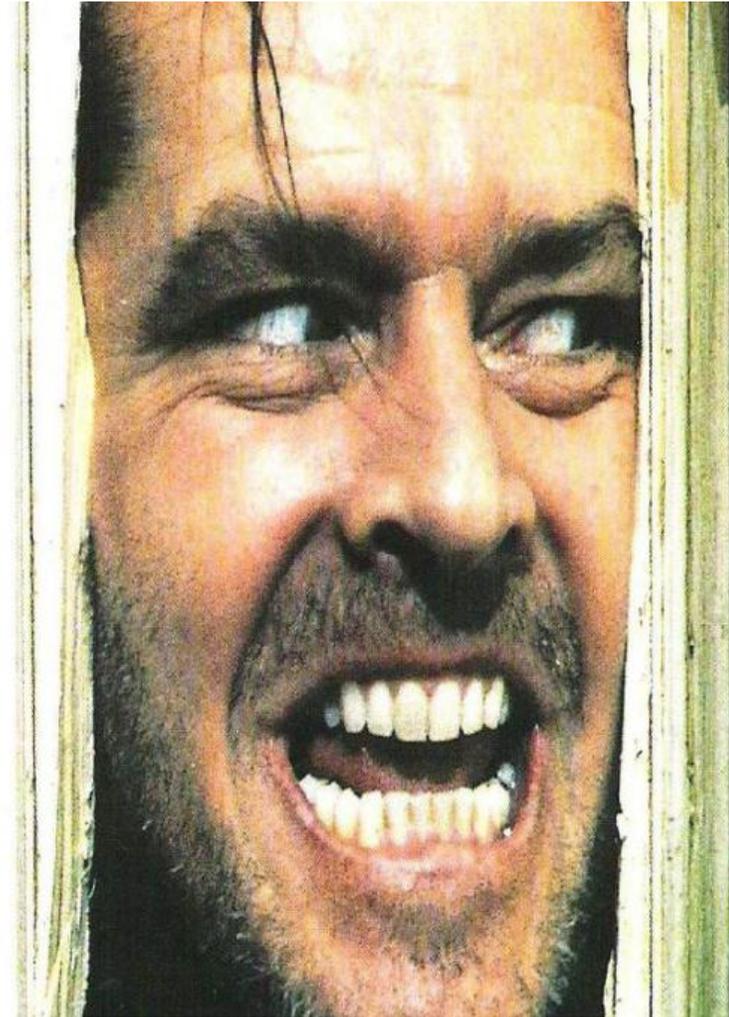
La naranja mecánica (1971)

- Director: Stanley Kubrick.
- Historia: Anthony Burgess.



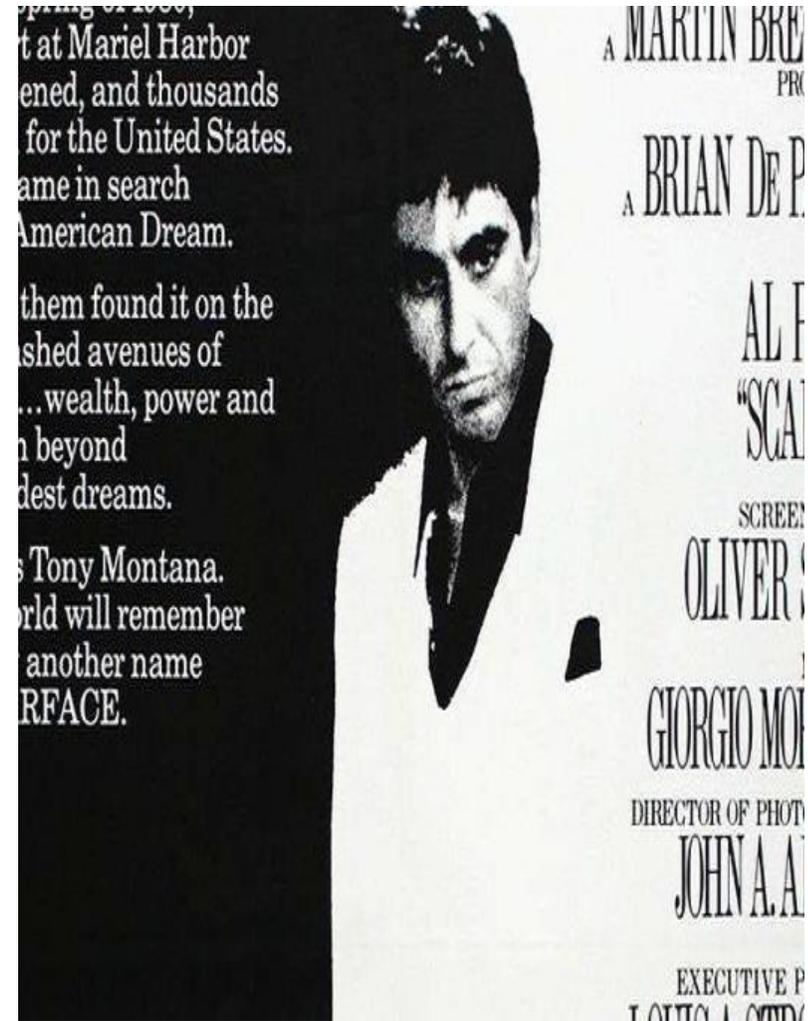
The shining (1980)

- Director: Stanley Kubrick.
- Actor: Jack Nicholson.



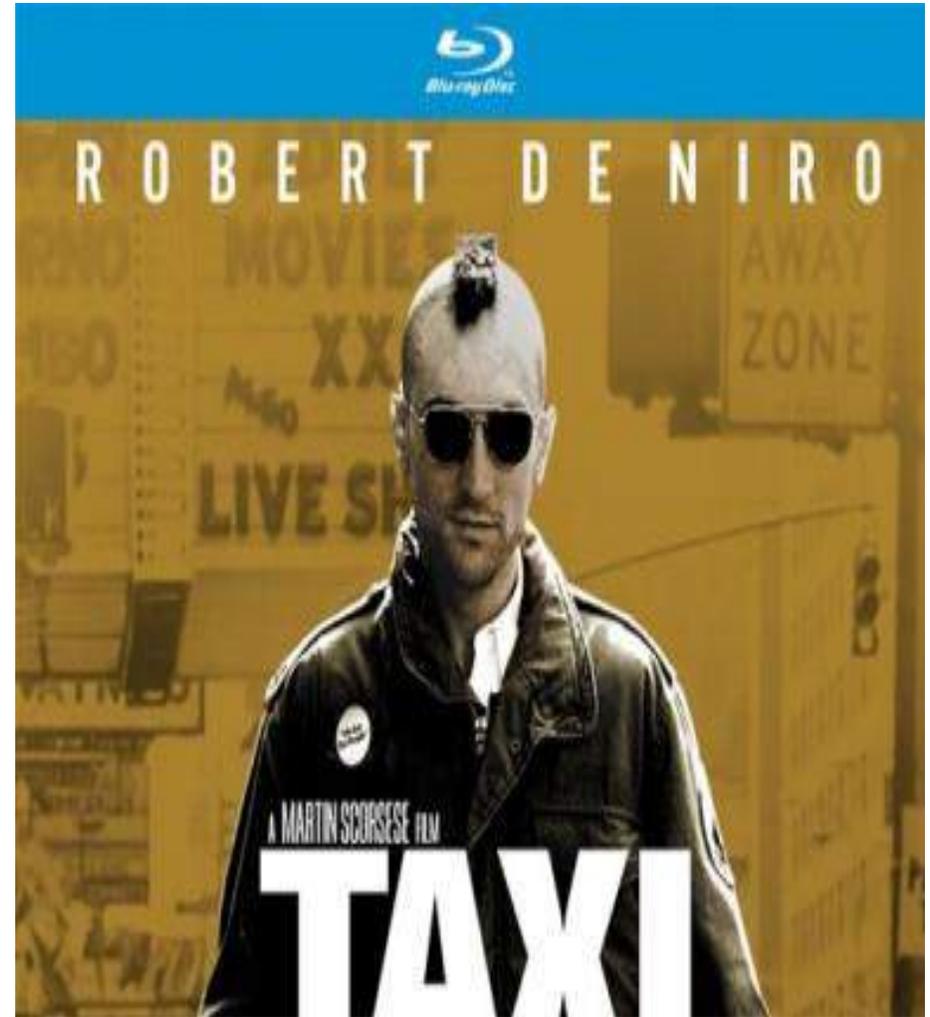
Scarface (1983)

- Director: Bryan De Palma.
- Guion: Oliver Stone.
- Actor: Al Pacino.



Taxi driver (1976)

- Director: Martin Scorsese.
- Actores:
 - Robert De Niro
 - Martin Scorsese.
 - Judy Foster.



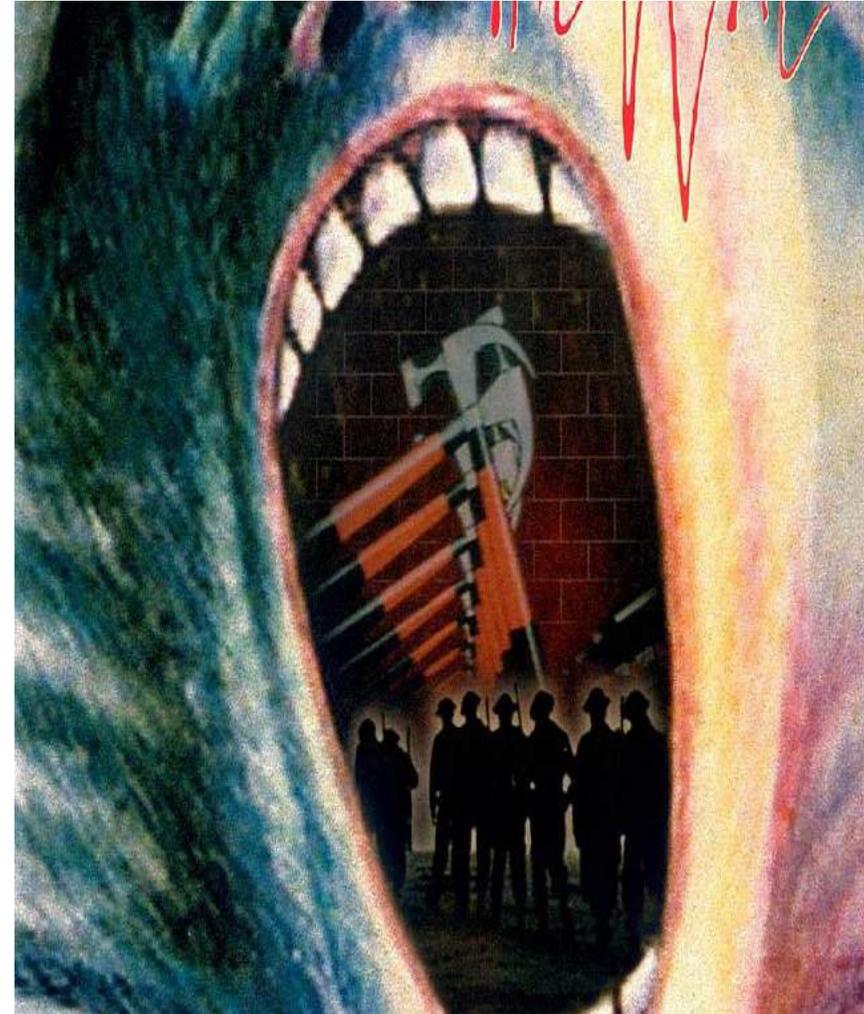
El bueno, el feo y el malo (1966)

- Director: Sergio Leone.
- Actores:
 - Clint Eastwood.
 - Eli Wallach.
 - Lee Van Cleef.



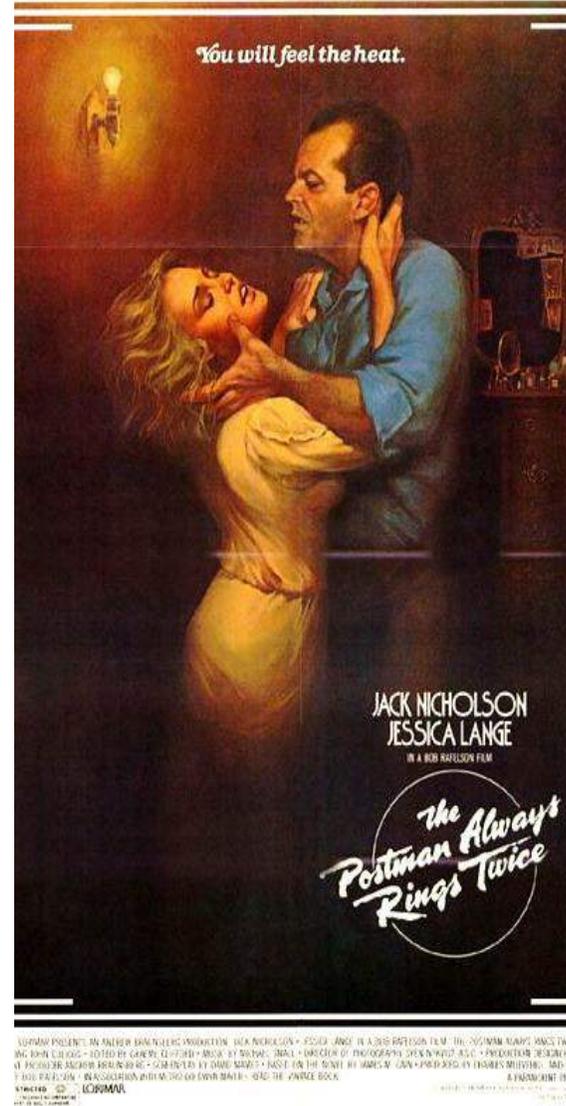
The wall (1982)

- Director: Alan Parker.
- Actores:
 - Bob Geldof.
 - Jeny Wright.



El cartero siempre llama dos veces (1946)

- Director: Bob Reifalson.
- Historia: James Cain.
- Actores:
 - Jessica Lange.
 - Jack Nicholson.



PREMIOS NOBEL

Premio económico: 8 millones de coronas suecas (855.000 euros, 954.000 dólares).

| Categorías: | Otorgado por: | Ceremonia: |
|-------------|-------------------------------------|--|
| Medicina | Instituto Karolinska | <u>Suecia, Estocolmo</u> (10 dic, desde 1901) |
| Literatura | Academia Sueca | |
| Física | Real Academia de las Ciencias Sueca | |
| Química | | |
| Economía | | |
| Paz | Comité Noruego del Nobel | <u>Noruega, Oslo</u> (10 dic, desde 1968) |

Alfred Nobel



Se celebran ese día por el aniversario de la muerte de Alfred Nobel (sueco), el inventor de la dinamita, quien no pudo sobreponerse al hecho de que su descubrimiento hubiera sido utilizado para la guerra. De ahí que creara una fundación que administrara sus bienes y financiara los trabajos que tuvieran la "mayor utilidad para la humanidad".



Premios Nobel de medicina

2019

Nobel de Medicina a cómo las células se adaptan a la falta de oxígeno

William G. Kaelin



Peter J. Ratcliffe



Gregg L. Semenza



2018

Premio Nobel de Medicina 2018 a un revolucionario tratamiento del cáncer

James P. Allison



Tasuku Honjo



Inmunoterapia

2017

Nobel de fisiología o medicina 2017 para la cronobiología

El galardón se ha otorgado a Jeffrey C. Hall, Michael Rosbash y Michael W. Young por sus descubrimientos sobre los mecanismos moleculares que controlan el ritmo circadiano.

Michael W. Young



Jeffrey C. Hall



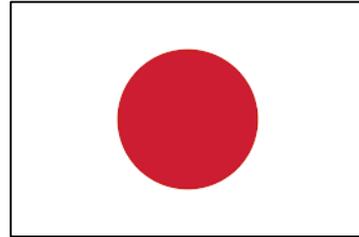
Michael Rosbash



2016

Yoshinori Ohsumi

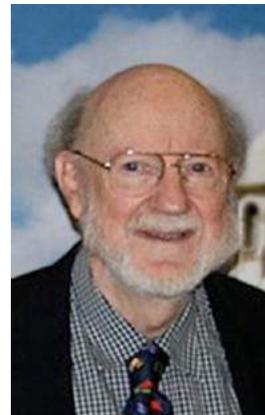
Fukuoka, Japón



Por sus descubrimientos en los mecanismos de la **autofagia**, procedimiento para degradar y reciclar componentes celulares.

2015

| William C. Campbell | Satoshi Omura | Tu Youyou |
|---|---------------|---|
| (Irlanda) | (Japón) | (China) |
| <p>Descubrieron la avermectina, que ha logrado reducir de forma radical la incidencia de la oncocercosis (ceguera de los ríos) y la filariasis linfática (elefantiasis).</p> | | <p>Demostró que la artemisina disminuye la mortalidad por malaria.</p> |

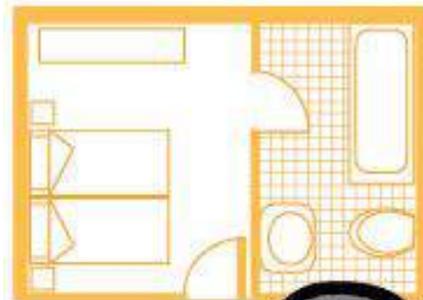


2014

- John O'Keefe (EUA).
- May-Britt Moser (Noruega).
- Edvard I. Moser (Noruega).

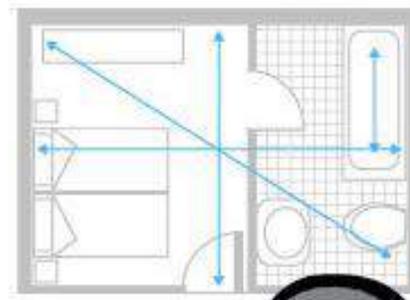


Descubrieron que "las células que constituyen el sistema de posicionamiento del cerebro", el "GPS interno" que posibilita la orientación en el espacio.



HIPOCAMPO

Las "células de lugar" construyen un mapa interno del entorno.



CORTEZA ENTORRINAL

Las "células de red" reconocen los límites del espacio y la dirección de la cabeza.



CONJUNTO

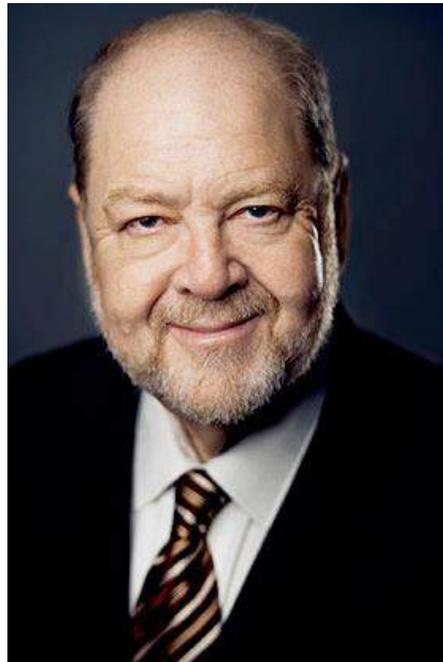
Ambas áreas proporcionan, entre las dos, un sistema de posicionamiento.



2013

Investigaciones sobre los mecanismos de regulación de tráfico de vesículas:
importante medio de transporte de las células del cuerpo.

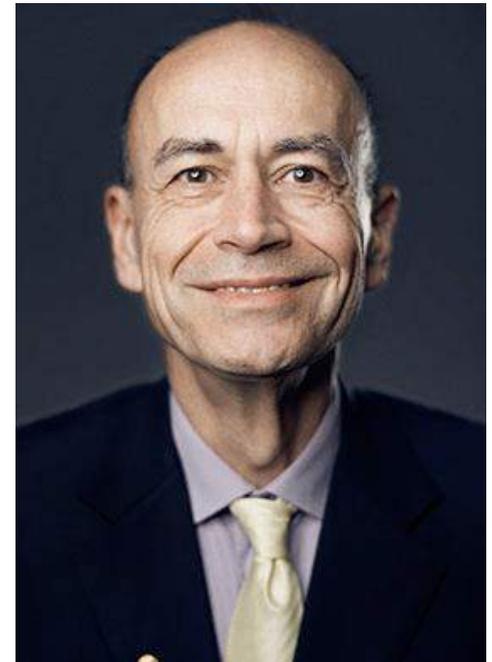
James Rothman
(EUA)



Randy Schekman
(EUA)

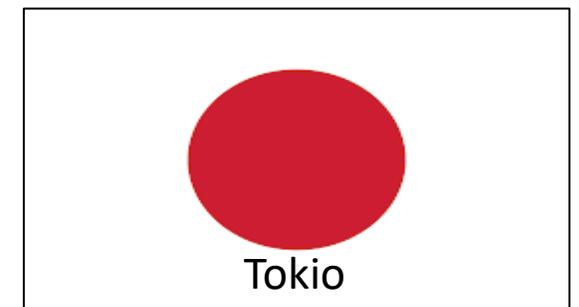
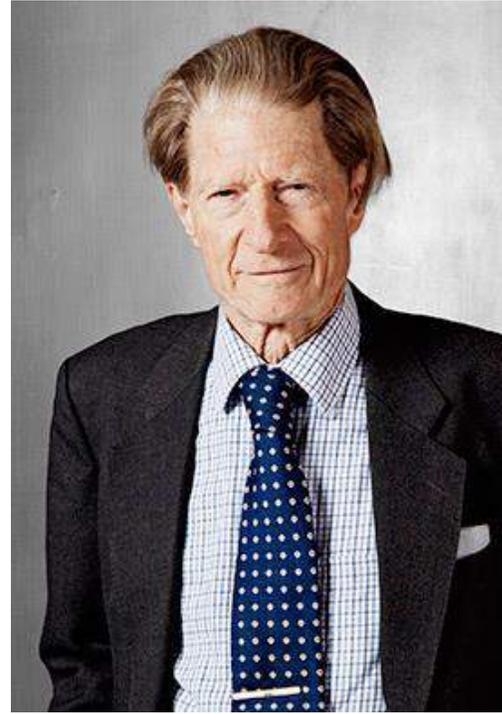


Thomas Südhof
(Alemania)



2012

- **John Gurdon** (Reino Unido).
- **Shinya Yamanaka** (Japón).



Por el descubrimiento de que las células adultas (diferenciadas) pueden reprogramarse y volverse pluri-potenciales.

2011

Bruce Beutler
(EUA)

Jules Hoffmann
(Luxemburgo)

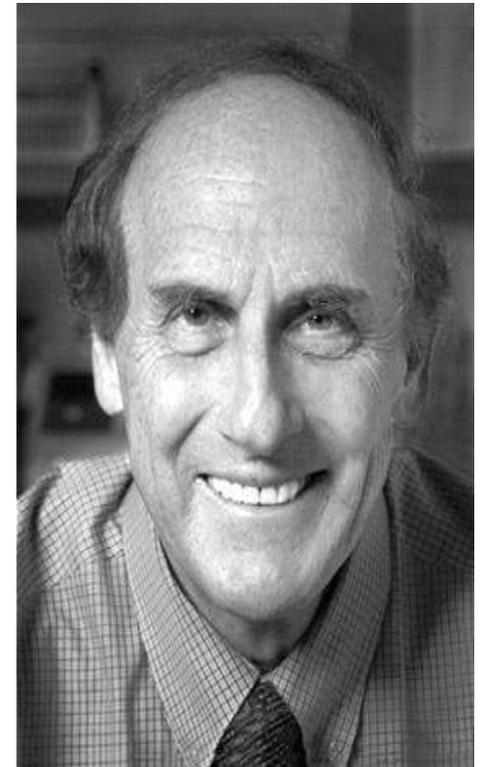
Ralph Steinman
(Canadá)

Trabajos sobre la activación de la inmunidad innata.

Descubrió las células dendríticas y la función que cumplen en la inmunidad innata.



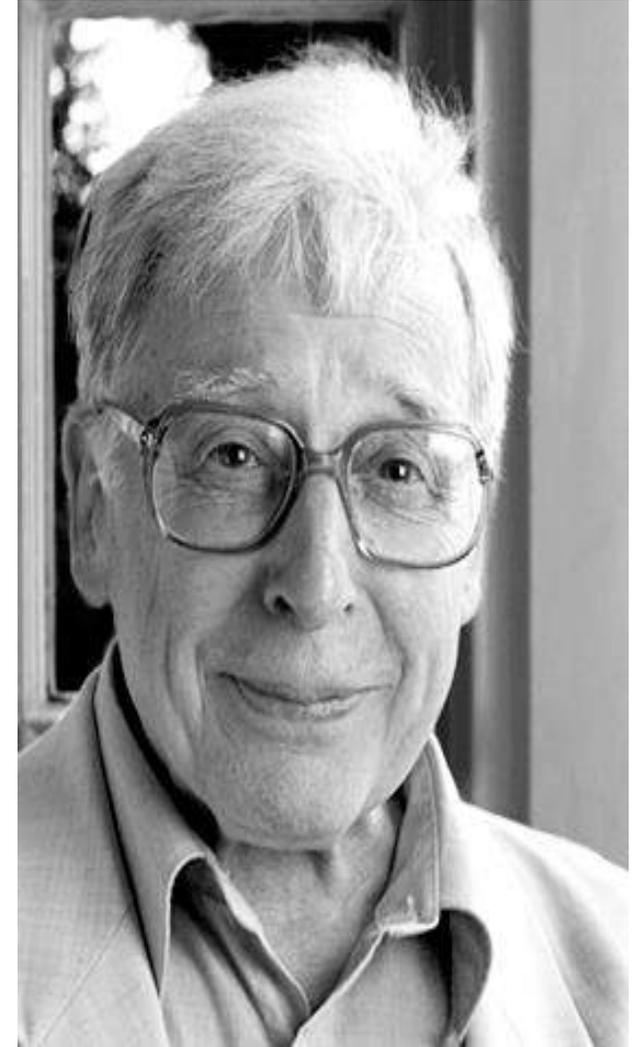
Murió unos días antes del anuncio del galardón y recibió el premio de forma póstuma.



2010

Robert Edwards (Reino Unido)

Por el desarrollo de la fecundación in vitro.

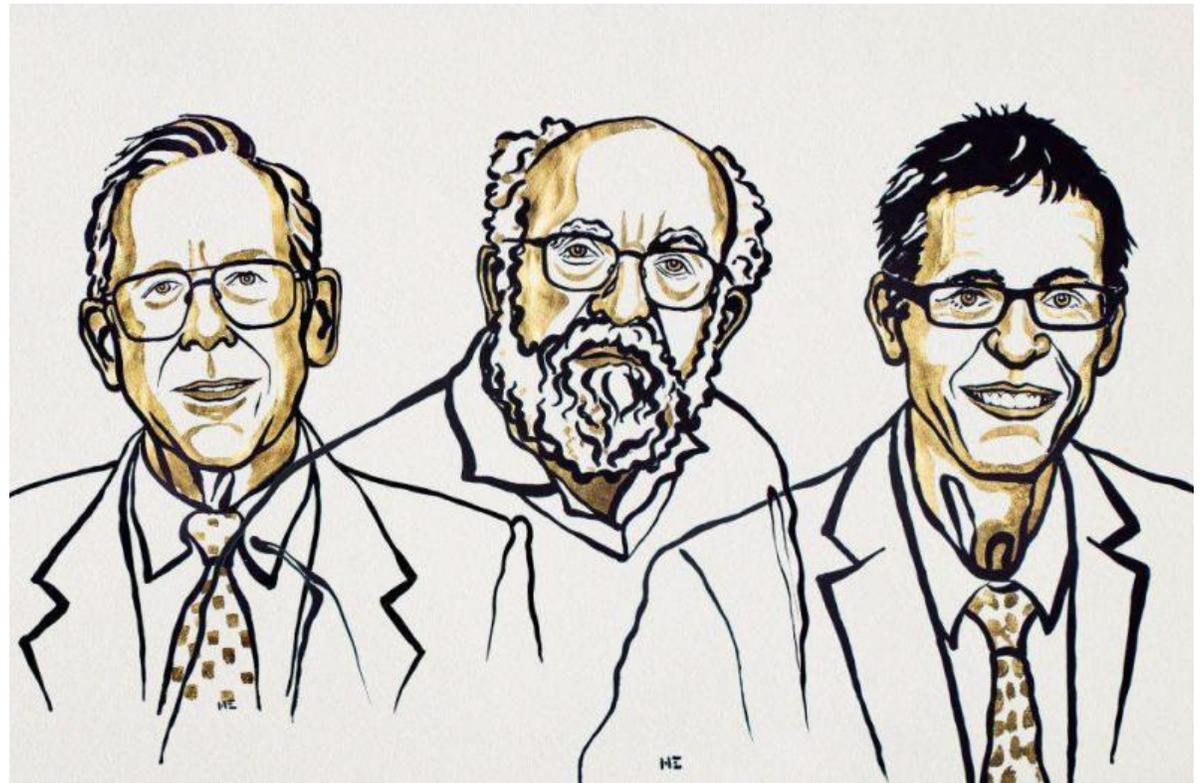


Premios Nobel de física

2019

Por su contribución a la comprensión de la evolución del universo y del lugar de la Tierra en el cosmos, después de haber descubierto planetas más allá de nuestro sistema solar.

**James Peebles, Michel Mayor
y Didier Queloz**



2018

**Arthur Ashkin, Gérard
Mourou y Donna Strickland**

A los avances en el campo de la física láser.

Gérard Mourou



Donna Strickland



Arthur Ashkin



”Por sus invenciones revolucionarias en el campo de la física láser”.
Strickland es la tercera mujer que gana el Premio Nobel de Física.

2017

Detección de las ondas gravitacionales

Kip Thorne



Barry Barish



Rainer Weiss

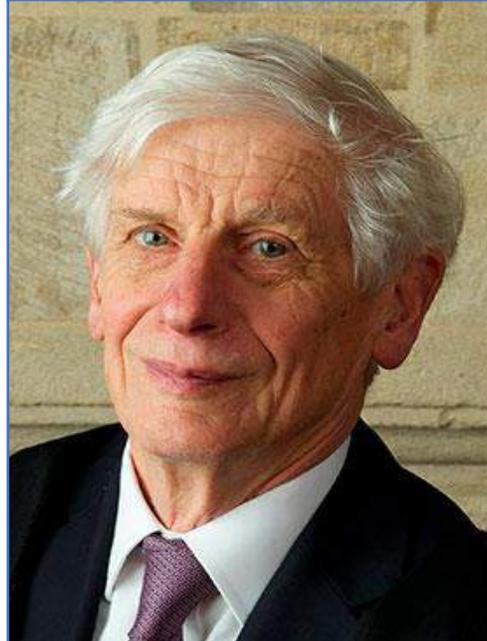


Tres físicos norteamericanos han sido premiados "por sus decisivas contribuciones al detector LIGO y a la observación de las ondas gravitacionales".

2016

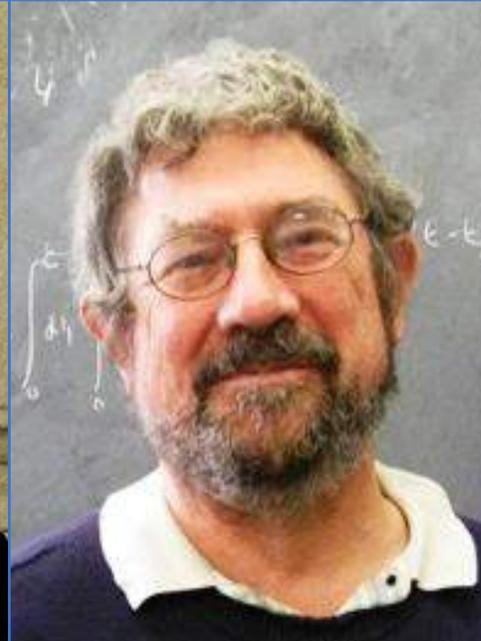
Por sus descubrimientos teóricos de las transiciones de fase topología y fases topológicas de la materia.

David J. Thouless



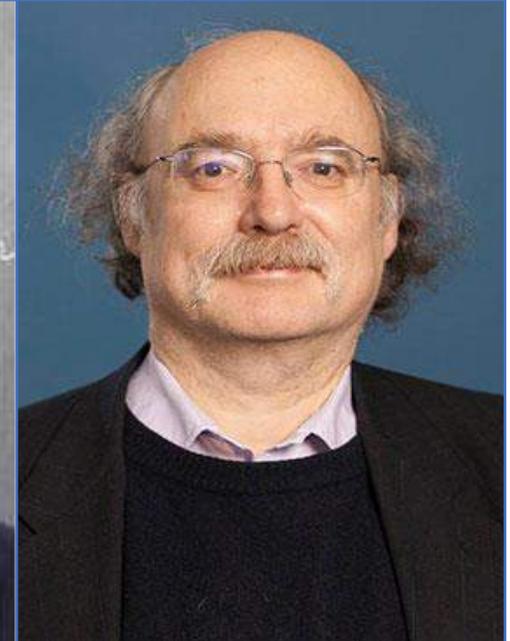
(Reino Unido)

J. Michael Kosterlitz



(Reino Unido)

F. Duncan M. Haldane



(Reino Unido)

2015

Investigaciones sobre las oscilaciones de los neutrinos que demuestran que estas partículas tienen masa.

Arthur B. McDonald

(Canadá)



Takaaki Kajita

(Japón)



2014

Por la invención de los diodos emisores de luz azul (LED), una fuente de luz clara y que ahorra energía.

**Isamu
Nakamura**



**Hiroshi
Amano**



**Shuji
Akasaki**

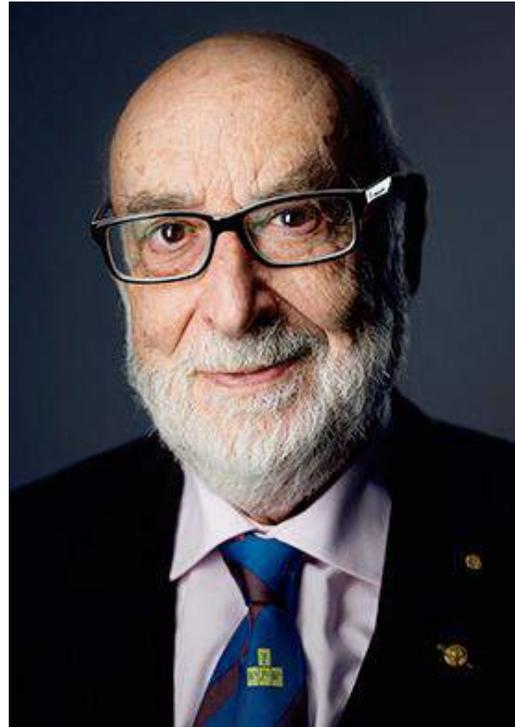


(Japón)

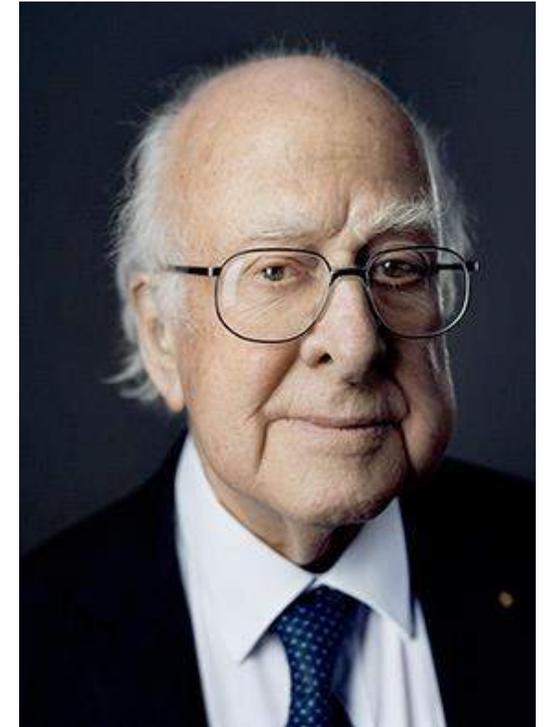
2013

Por su predicción de la existencia del bosón de Higgs.

François Englert
(Bélgica)



Peter Higgs
(Reino Unido)



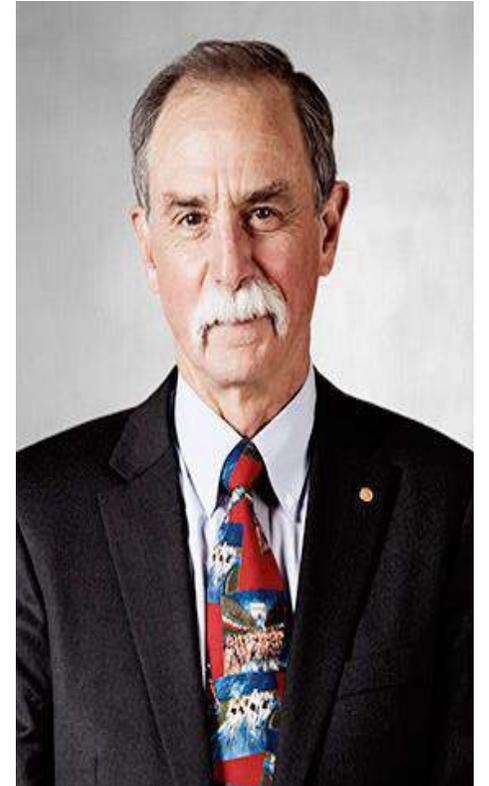
2012

Por sus innovadores experimentos que posibilitaron la medición y manipulación de sistemas cuánticos individuales. De esta manera establecieron nuevas bases para la fabricación de relojes más precisos y nuevas computadoras.

Serge Haroche
(Marruecos)



David Wineland
(EUA)



2011

Por sus observaciones cosmológicas sobre la expansión acelerada del universo, a través de observaciones de una supernova distante.

Saul Perlmutter
(EUA)



Adam G. Riess
(EUA)



Brian P. Schmidt
(EUA-Australia)



2010

Por sus trabajos sobre el **grafeno**, un magnífico conductor del calor y la electricidad muy útil para el desarrollo de dispositivos electrónicos flexibles y más eficientes.

Andre Geim
(Rusia)



Konstantin Novoselov
(Rusia)



Premios Nobel de química

2019

Akira Yoshino



John B. Goodenough



M. Stanley Whittingham



Para los padres de la batería de litio, que
cambió el comportamiento de la humanidad.

2018



George P. Smith



Gregory Winter



Frances Arnold

Evolución dirigida de enzimas y anticuerpos

La evolución dirigida es un método usado en la ingeniería de proteínas que imita el proceso de selección natural, con el propósito de dirigir las proteínas o ácidos nucleicos hacia un objetivo definido. La quinta mujer que gana el Premio Nobel de Química.

2017

Joachim Frank



Jacques Dubochet



Richard Henderson



Técnica para observar moléculas

”Desarrollar la criomicroscopía electrónica para la determinación estructural en alta resolución de biomoléculas en soluciones”.

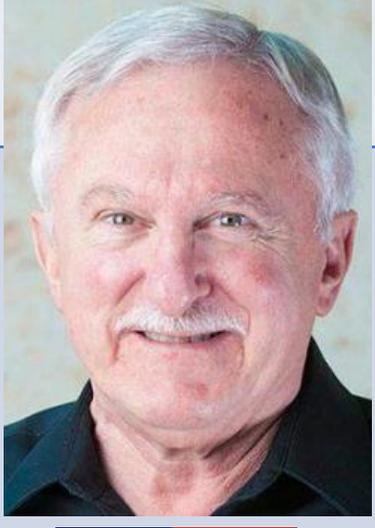
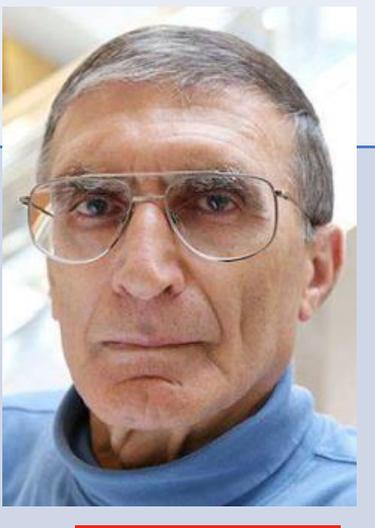
2016

Por el diseño y síntesis de máquinas moleculares con movimientos controlados, que pueden realizar tareas cuando se les da energía.

| Jean Pierre Sauvage | Sir J. Fraser Stoddart | Bernard L. Feringa |
|--|--|--|
|  |  |  |
| (Francia) | (Reino Unido) | (Holanda) |

2015

Padres de los mecanismos de reparación del ADN, implicados en enfermedades como el cáncer.

| Tomas Lindahl | Paul Modrich | Aziz Sancarr |
|--|---|---|
| (Suecia) | (EUA) | (Turquía) |
|  |  |  |
|  Estocolmo |  Washington |  Ankara |

2014

Por el desarrollo de la microscopía fluorescente.

Eric Betzig
(EUA)



Stefan W. Hell
(Alemania)



William E. Moerner
(EUA)



2013

Por sus modelos de computación para comprender las interacciones químicas y crear nuevos fármacos.

Martin Karplus
(Austria)



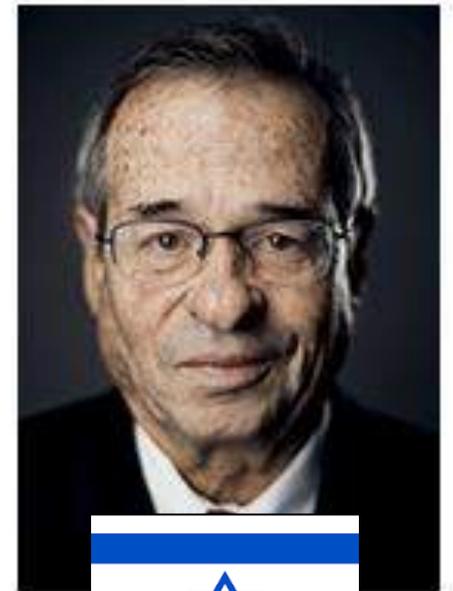
Viena

Michael Levitt
(Sudáfrica)



Pretoria
Cape Town
Bloemfontein

Arieh Warshel
(Israel)



Jerusalén

2012

Por sus trabajos sobre el funcionamiento de los receptores acoplados de **proteínas G**, un campo de estudio que ha abierto la puerta a nuevas e importantes dianas farmacológicas.

Robert J. Lefkowitz
(EUA)



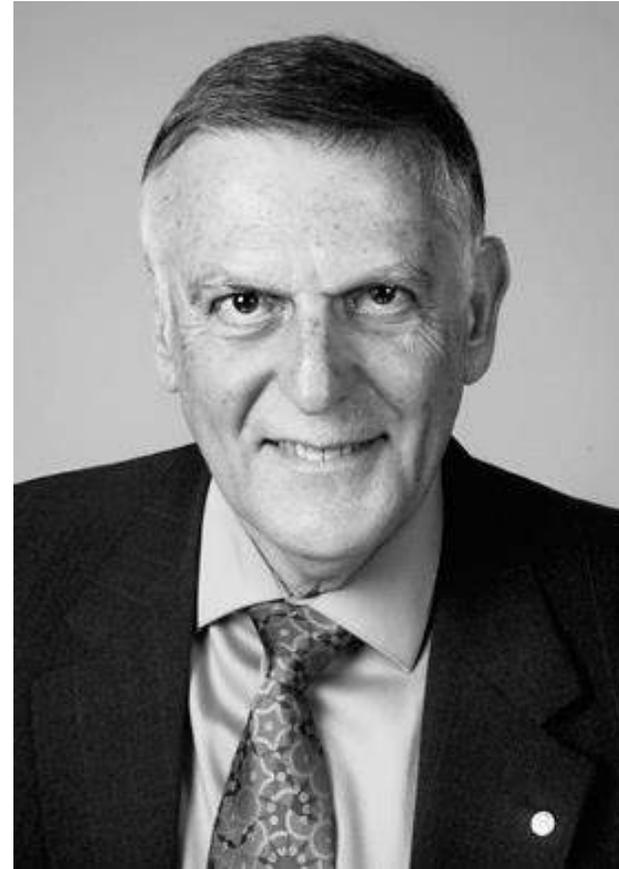
Brian K. Kobilka
(EUA)



2011

Daniel Shechtman

- Israel.



Por su descubrimiento de los cuasicristales, estructuras atómicas construidas mediante mosaicos similares a los del mundo árabe, como los que adornan la Alhambra de Granada, pero que nunca se repiten a sí mismas.

2010

Por sus trabajos sobre las reacciones de moléculas de carbono.

Richard Heck
(EUA)



Ei-ichi Negishi
(China)

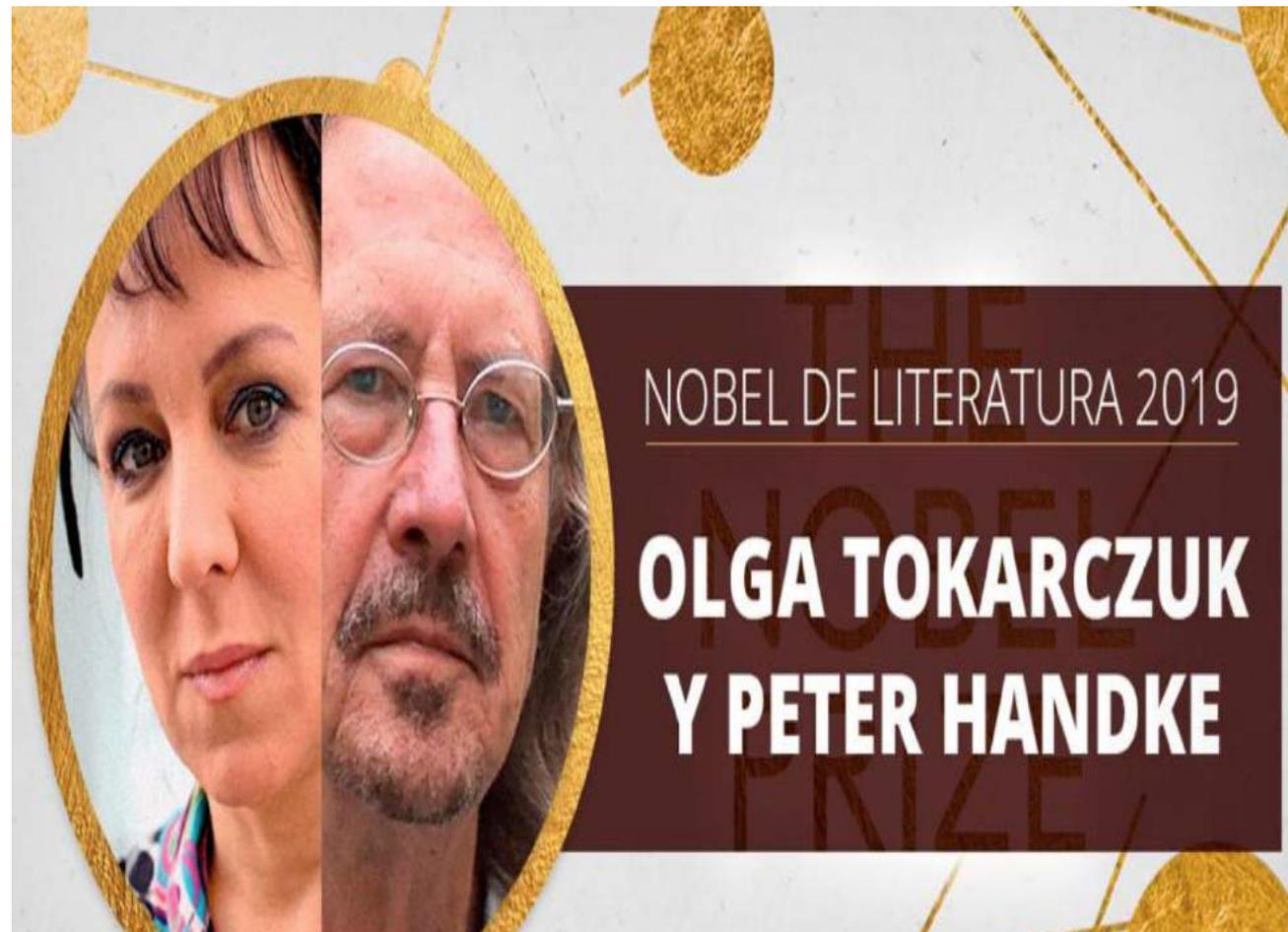


Akira Suzuki
(Japón)



Premios Nobel de literatura

2018 y 2019



2017

Kazuo Ishiguro, Premio Nobel de Literatura 2017

El escritor, británico nacido en Japón, es autor de novelas como 'Los restos del día'



2016

Bob Dylan



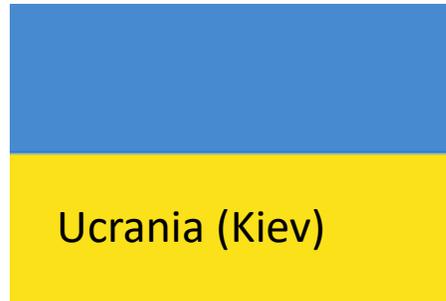
Por crear nuevas expresiones poéticas dentro de la gran tradición de la canción estadounidense.

2015

Svetlana Alexiévich

- Periodista bielorrusa.

Escritos polifónicos: "un monumento al sufrimiento y coraje de nuestro tiempo" (Shernobyl).

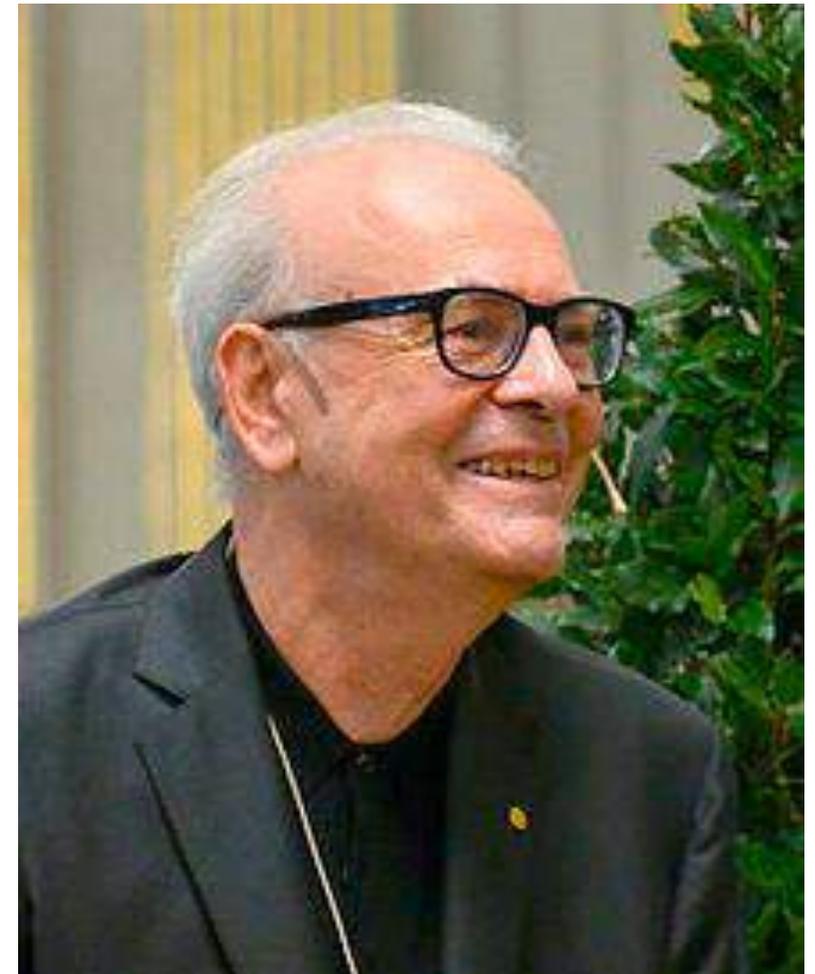


2014

Patrick Modiano

- Francia.
- Narrador del desencanto generacional después de mayo del 68, y de la ocupación alemana de Francia.

Por el arte de la memoria con la que ha evocado los más inasibles destinos humanos y descubierto el mundo de la ocupación.



2013

Alice Munro

- Canadá.
- Maestra del cuento corto contemporáneo.

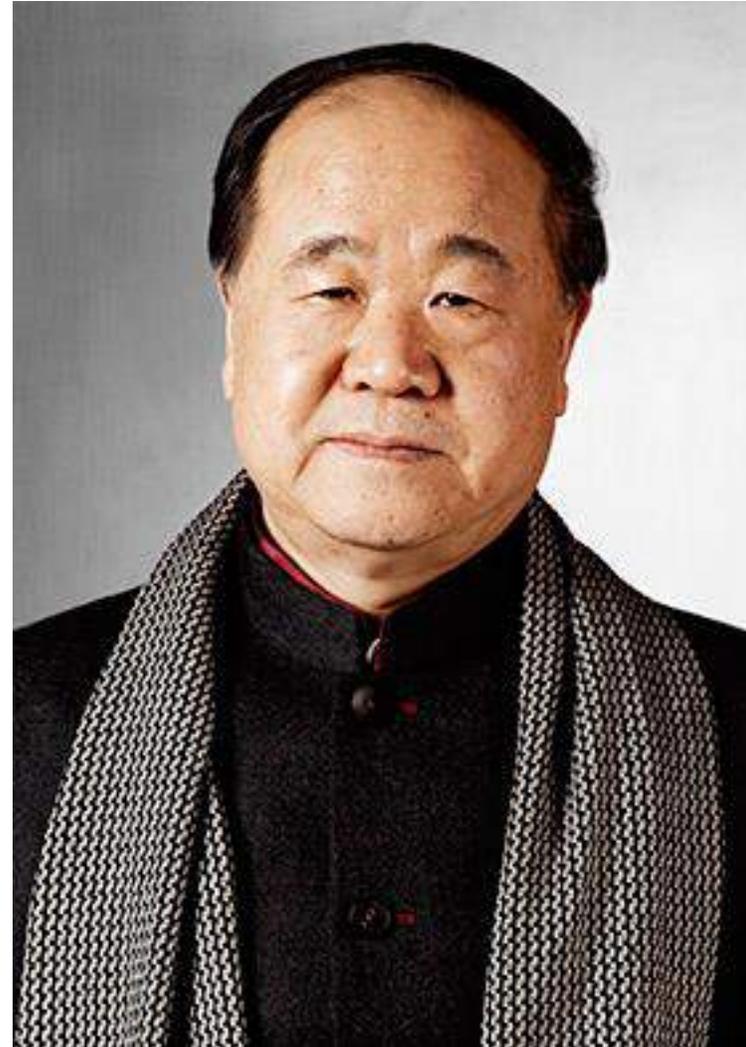
Por su trayectoria como artífice del cuento, y profunda indagadora del espíritu humano.



2012

Mo Yan

- China.



Pionero del realismo mágico en
China.

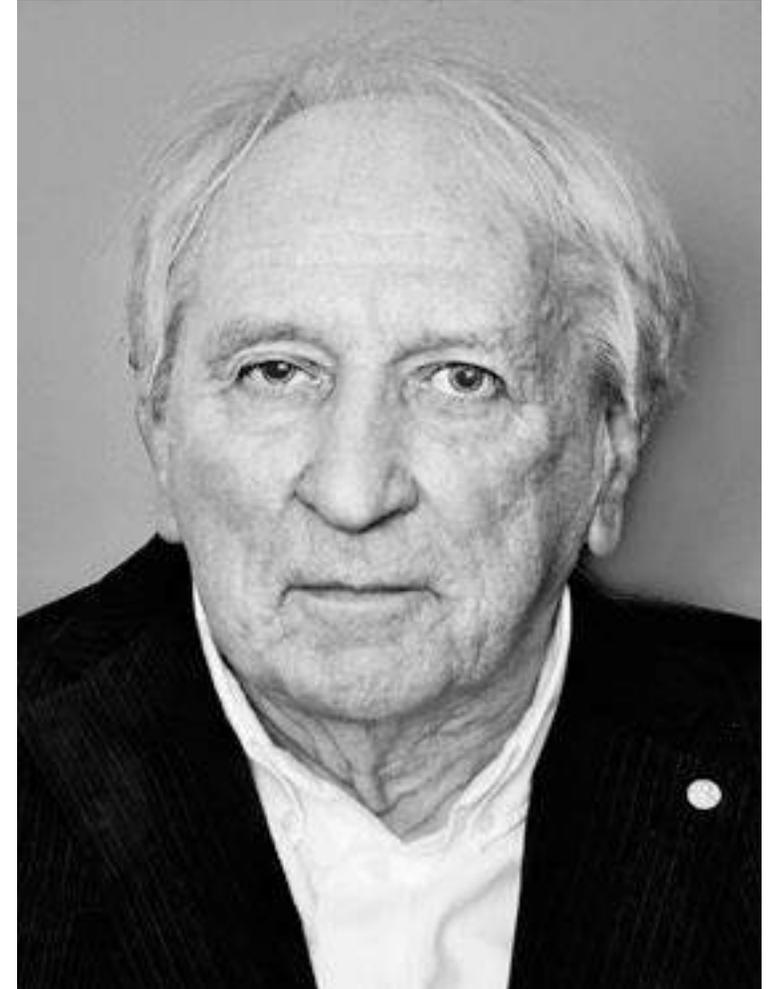
2011

Tomas Tranströmer

- Suecia.
- Poeta y psicólogo.



Por sus escritos que dan "acceso fresco a la realidad".



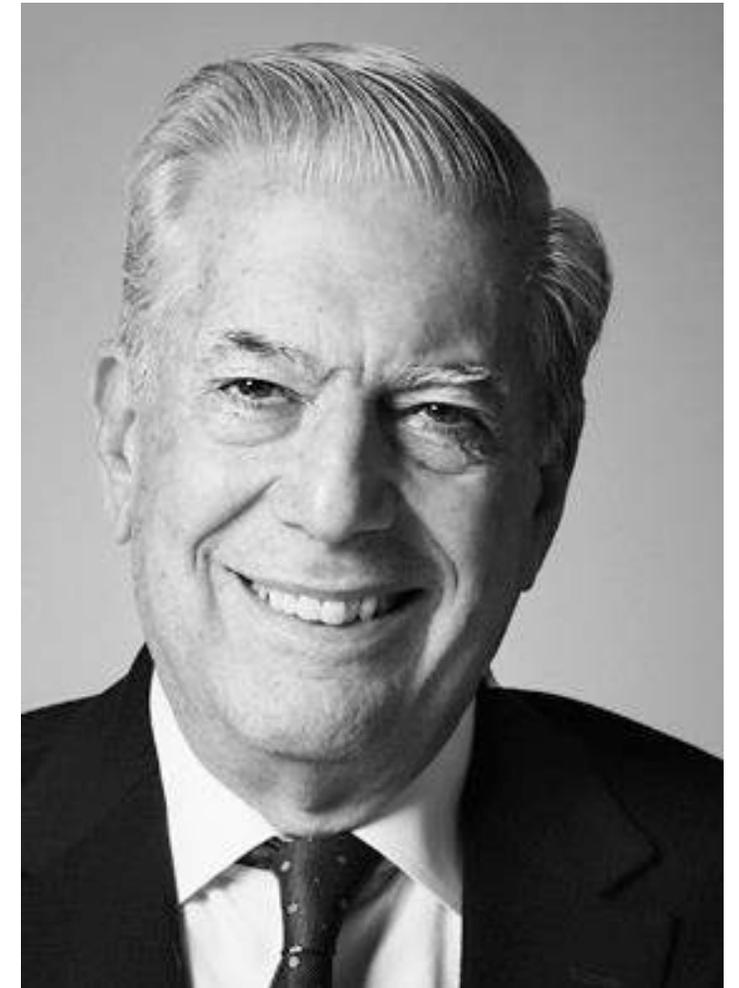
2010

Mario Vargas Llosa

- Perú y España.

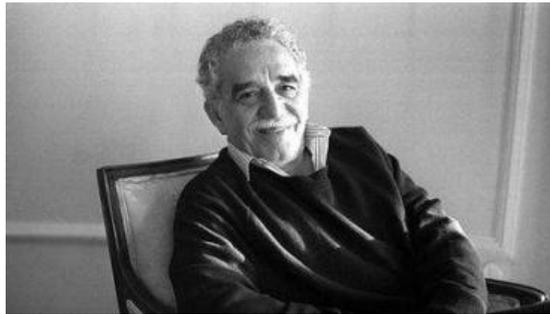


“Defensa del individuo sobre el colectivo, liberalismo económico, defensa estética de la tradición racionalista de Occidente”.



Otros hispanohablantes

Gabriel García Márquez



- 1982.
- Por el realismo mágico y su obra más conocida, la novela "*Cien años de soledad*".
- Nacimiento: 6 de marzo de 1927 (Aracataca, Colombia).
- Fallecimiento: 17 de abril de 2014 (Ciudad de México, México).

Octavio Paz

- 1990.
- México.



Ciudad de México

Otros hispanohablantes

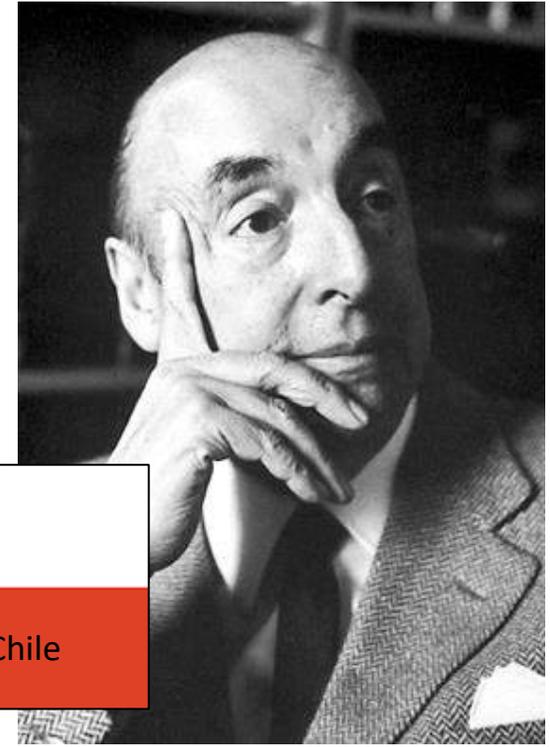
Camilo José Cela

- 1989.
- España.



Pablo Neruda

- 1971 .
- Chile.



Premios Nobel de paz

2019

Abiy Ahmed Ali



Abiy Ahmed se convirtió en primer ministro de Etiopía en abril de 2018.

2018

**Denis Mukwege y
Nadia Murad**



2017

**Campaña para prohibir
las armas nucleares**



2016

Juan Manuel Santos



2015

Cuarteto de Diálogo Nacional de Túnez



Por su decisiva contribución
a crear una democracia
plural en Túnez, a partir del
despertar de la revolución
Jasmine en 2011.



2014

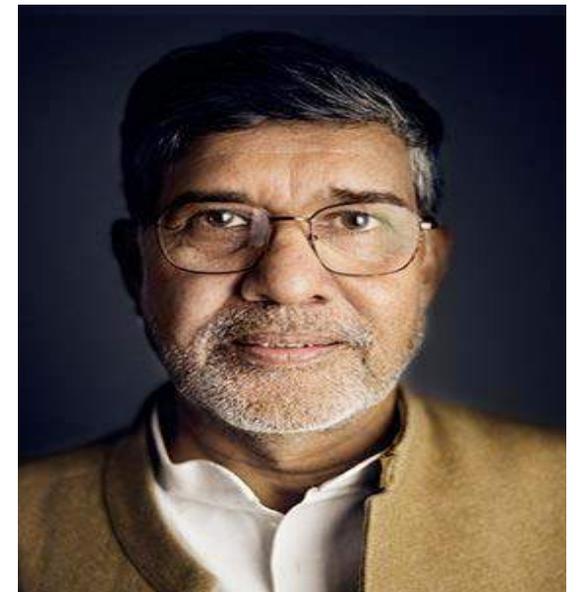
Malala Yousafzai

- Paquistán.
- Por defender la escolarización de las mujeres.



Kailash Satyarthi

- India.
- Por su lucha contra la opresión de los niños y los jóvenes y por el derecho de todos los niños a la educación.



2013

Organización para la Prohibición de las Armas Químicas (OPAQ)



Por sus esfuerzos contra la guerra y la proliferación de armas.

2012

Unión Europea



Por "sus más de seis décadas de contribución al avance de la paz y la reconciliación, la democracia y los Derechos Humanos en Europa".

2011

Por su lucha por los derechos de las mujeres.

Ellen Johnson Sirleaf
(Presidenta de Liberia)

Leymah Roberta
(Activista de Liberia)

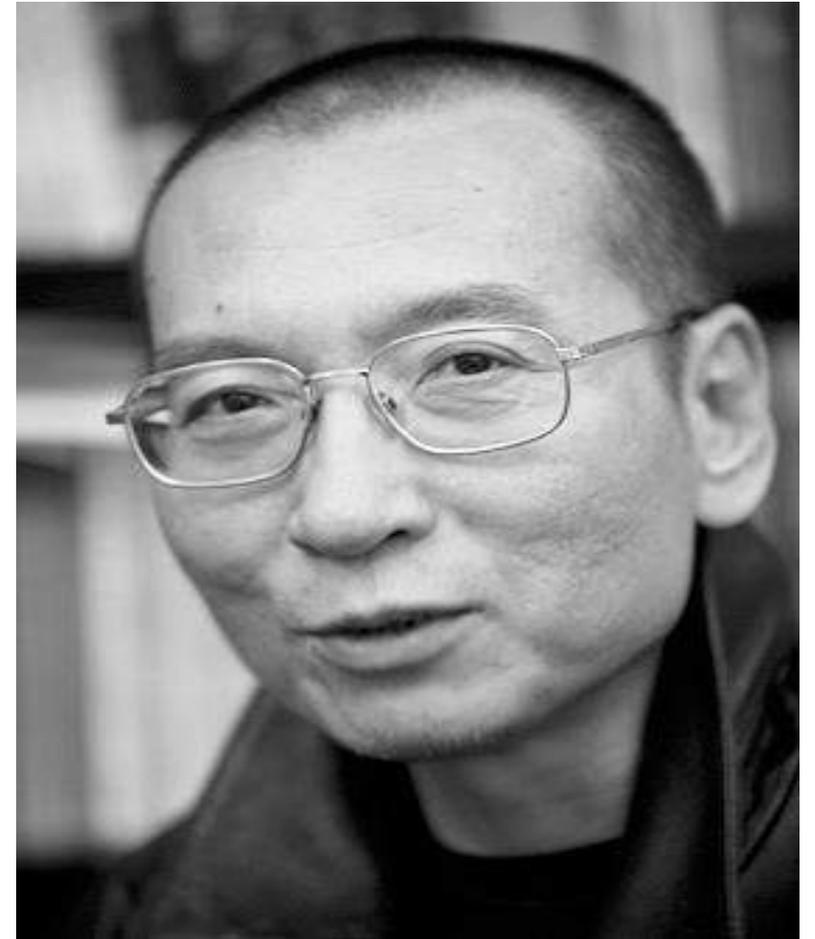
Gbowee Tawakul Karman
(Periodista Yemení)



2010

Liu Xiaobo

- Disidente chino encarcelado.



Por su lucha no violenta y duradera por defender
los derechos humanos.



FOTOGRAFÍAS FAMOSAS DE LA HISTORIA

Almuerzo en la cima de un rascacielos

Año: 1932

Lugar: New York, EE.UU.

Fotógrafo: Charles C. Ebbets

Esta fotografía fue tomada (supuestamente) durante la construcción del edificio GE en el centro Rockefeller. Son un grupo de obreros almorzando en una viga transversal a gran altura. Al fondo se puede apreciar el Central Park.

No se sabe con certeza si esta fotografía es real, pues se ha dicho que se trata de un montaje.



El beso

Año: 1945.

Lugar: Time Square, Nueva York,
EE.UU.

Fotógrafo: Alfred Eisenstaedt.

El 14 de agosto de 1945, las tropas aliadas vencen a Japón provocando su rendición, y con esto, finaliza la Segunda Guerra Mundial. A modo de celebración, un marinero que llegaba de la guerra besa a una enfermera a quien no conocía. Esta foto fue publicada en la revista Life y ha sido muy emblemática.



Portada Abbey Road de The Beatles

Año: 1969.

Lugar: Londres, Inglaterra.

Fotógrafo: Iain Macmillan.

Para muchas personas, esta es la fotografía más famosa del siglo XX, o por lo menos, la más famosa de la historia de la música. Los integrantes de The Beatles cruzando una calle (la cual se hizo famosa) en Londres.

Lo que llamó la atención de esta fotografía es el hombre que se ve detrás, a la derecha. Paul Cole era su nombre, y si bien la fotografía es muy famosa, él nunca fue famoso.



Niña desnuda en llamas

Año: 1972.

Lugar: Vietnam.

Fotógrafo: Huynh Công Út (también conocido como Nick Ut).

Kim Phuc, la niña en llamas, fue salvada por el mismo fotógrafo que tomó esa fotografía, durante la Guerra de Vietnam. Actualmente vive en Toronto, es embajadora de buena voluntad de la UNESCO, y ha creado la fundación “Kim Phuc” que se dedica a la ayuda de niños que son víctimas de la guerra y la violencia. Guarda buena relación con el fotógrafo, de la que afirma ser “como una hija” para él.



El rebelde desconocido

Año: 1989.

Lugar: Tiananmen, República Popular China.

Fotógrafo: Jeff Widener.

Un hombre anónimo que se volvió internacionalmente famoso al ser grabado y fotografiado de pie frente a una línea de varios tanques, durante una revuelta en la Plaza de Tiananmen. Según testigos, este hombre no murió aplastado por los tanques, sino que lo esquivaron pero continuó interponiéndose frente a la formación y unos soldados lo capturaron, lo subieron a un automóvil y nunca más se supo nada de él.

En 2009, se dio a conocer una fotografía tomada desde otro ángulo.



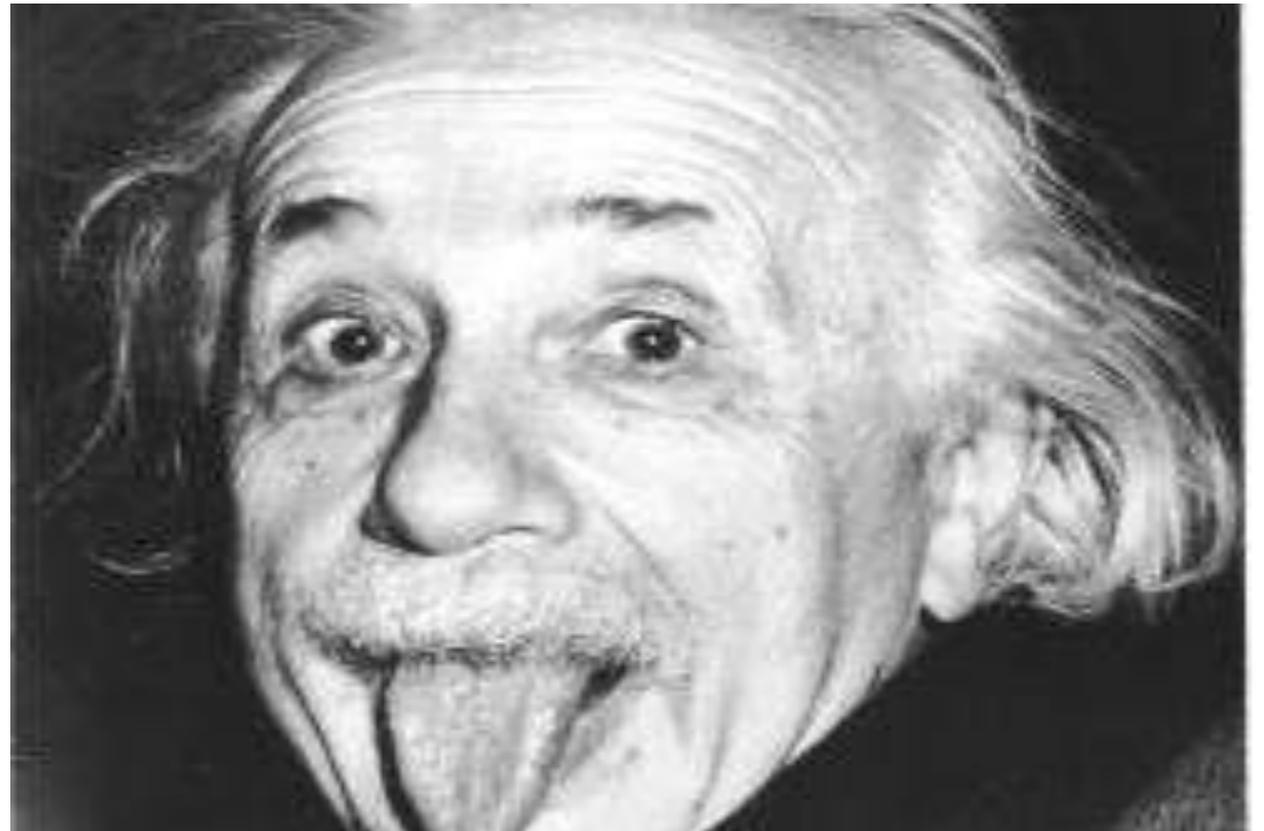
Albert Einstein

Año: 1951.

Lugar: EE.UU.

Fotógrafo: Arthur Sasse.

La fotografía que mostró que detrás de un genio físico hay sentido del humor, Albert Einstein con su lengua afuera. Probablemente es una de las figuras más populares de todos los tiempos, considerando que revolucionó la física al crear la Teoría de la Relatividad, desafiando a las Leyes de Newton, entre otras cosas.



Niño acechado por un buitre

Año: 1993.

Lugar: Sudán.

Fotógrafo: Kevin Carter.

Esta triste fotografía tuvo gran repercusión, un niño desnutrido defecando y un buitre que espera a su muerte para comérselo. Se observa que en su muñeca derecha tiene una pulsera de la ONU. El fotógrafo que tomó esta fotografía se suicidó años más tarde en 1994 debido a las numerosas de críticas negativas por haber dejado al niño allí. El nombre del niño era Kong Nyong, y no murió allí, pero si murió de fiebre hace unos años.



Sharbat Gula, la niña afgana

Año: 1984 – 2002.

Lugar: Pakistán – Afganistán.

Fotógrafo: Steve McCurry.

En 1985, la joven Sharbat Gula fue portada de la National Geographic, una fotografía tomada en un refugio de Pakistán cuando era una niña de doce años. Dieciocho años más tarde el mismo fotógrafo la buscó y la encontró en Afganistán, ya tenía 30 años. Lo que llamó la atención cuando se publicó la primera foto fueron los ojos (motivo por el cual fue publicada). Actualmente tiene 40 años.



Ernesto “Che” Guevara

Año: 1960.

Lugar: La Habana, Cuba.

Fotógrafo: Alberto Korda.

Una de las fotografías más emblemáticas de Ernesto "Che" Guevara tomada durante un homenaje a las víctimas de la explosión de La Coubre. La cara del guerrillero se ha reproducido decenas de millones de veces en papel, en ropa y calcomanías, en portadas de libros, revistas, periódicos y discos, en pancartas y murales, en toda clase de artículos susceptibles de venta en todo el mundo.



Marilyn Monroe

Año: 1950.

Lugar: Los Ángeles, California,
EE.UU.

Fotógrafo: desconocido.

Esta es una de las fotografías más clásicas de Marilyn Monroe, en la cual se le vuela la pollera. Marilyn llegó a ser una de las actrices más famosas de Hollywood.



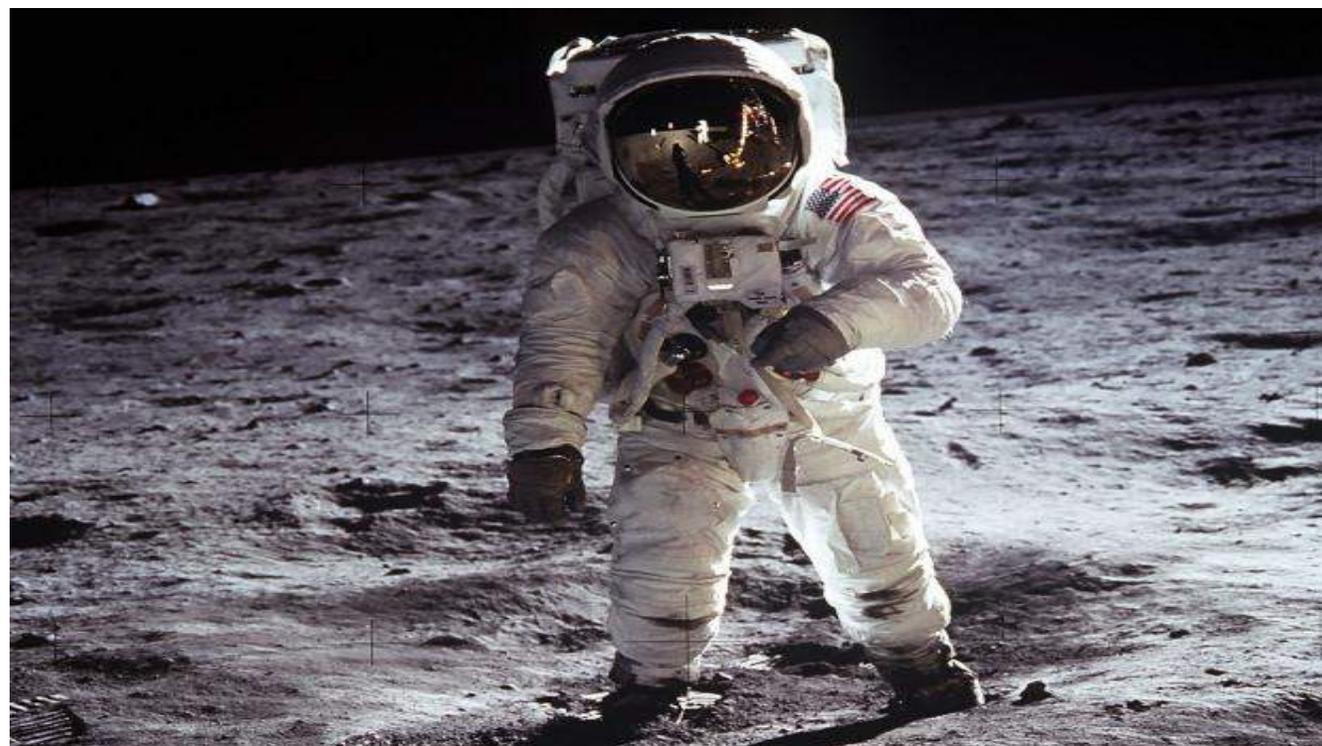
El hombre en la Luna

Año: 1969.

Lugar: Luna.

Fotógrafo: Neil Armstrong.

En la fotografía se aprecia a Buzz Aldrin, el segundo hombre en pisar nuestro único satélite, durante la misión Apollo 11 impulsada por la NASA. "Un pequeño paso para el hombre, un gran salto para la humanidad".



Hombre cayendo de las torres gemelas

Año: 2001.

Lugar: Manhattan, New York, EE.UU.

Fotógrafo: Richard Drew.

El hombre cayendo es el título de una fotografía tomada por Richard Drew durante los atentados del 11 de septiembre de 2001 contra las torres gemelas del World Trade Center, a las 9:41:15 de la mañana. En la imagen se puede ver a un hombre caer desde una de las torres, que seguramente eligió saltar al vacío en lugar de morir por el calor y el humo. La publicación del documento poco después de los atentados, encolerizó a ciertos sectores de la opinión pública norteamericana. Acto seguido, la mayoría de los medios de comunicación se autocensuraron, prefiriendo mostrar únicamente fotografías de actos de heroísmo y sacrificio. Un documental trató de averiguar la identidad de aquel hombre.



Muerte de un miliciano durante la Guerra Civil española

Año: 1936.

Lugar: Espejo, Córdoba, España.

Fotógrafo: Robert Capa.

La fotografía muestra la muerte de Federico Borrell García, un miliciano anarquista, durante la Guerra Civil española. El soldado fue captado por la cámara en el momento mismo en que le golpea una bala y lo derriba.



Primera vista de la Tierra desde la Luna

Año: 1968.

Lugar: Luna.

Fotógrafo: William Anders.

Primera vista de la Tierra desde la Luna, durante la misión Apollo 8, el primer viaje tripulado por humanos en salir al espacio. Los tres hombres de la tripulación se convirtieron en los primeros seres humanos en ver la cara oculta de la Luna con sus propios ojos, así como los primeros en ver la Tierra desde una órbita alrededor de otro cuerpo celeste.



Atentado terrorista al Trade World Center

Año: 2001.

Lugar: Manhattan, New York, EE.UU.

Fotógrafo: Richard Drew.

Fotografías del atentado del 11 de septiembre a las Torres Gemelas. Se observa un edificio en llamas, en el cual pocos minutos antes se había estrellado un avión, y un segundo avión que se dirigía hacia el otro edificio.



Caída del Muro de Berlín

Año: 1989.

Lugar: Berlín, Alemania Occidental.

Fotógrafo: desconocido.

En la fotografía se aprecia a una de las personas que ayudó a derribar el muro de Berlín, contruido el 13 de agosto de 1961, con el fin de separar a la República Federal Alemana de la República Democrática Alemana. El pueblo incomunicado, atrasado y furioso, se dispuso a derribarlo.



Omayra Sánchez, víctima de una erupción volcánica

Año: 1985.

Lugar: Tolima, Armero, Colombia.

Fotógrafo: Frank Fournier.

La niña de 13 años quedó atrapada en las ruinas de su casa. Tres días después de infructuosos intentos por rescatarla, murió. Su larga agonía fue sobre los cadáveres de sus familiares, que se encontraban por debajo de ella. Su imagen quedó como memoria de una tragedia en la que murieron cerca de 25.000 personas y más de 20.000 quedaron damnificados.



Valle de Napa

Año: 1995.

Lugar: Valle de Napa, California,
EE.UU.

Fotógrafo: Charles O'Rear.

El fondo de pantalla por defecto del Windows XP. Esa colina suele estar cubierta de cepas de uva (vid), pero entre 1990 y 1995 las cepas de Napa Valley fueron infectadas por una plaga llamada Phylloxera, lo que obligó a retirar el 30% de las vides, plantando en su lugar la hierba que vemos en la imagen.



Alzando la bandera en Iwo Jima

Año: 1945.

Lugar: Iwo Jima, Japón.

Fotógrafo: Joe Rosenthal.

Esta fotografía es considerada como la instantánea de guerra más importante de la historia, y fue tomada en el monte Suribachi durante la Segunda Guerra Mundial. En la misma se observa a cinco marines de los Estados Unidos y un médico de la Armada alzando la bandera estadounidense. También hay un video de este hecho.



Monje budista en llamas

Año: 1963.

Lugar: Saigon, Vietnam del sur.

Fotógrafo: Malcolm W. Browne.

En la fotografía vemos la inmolación de Thich Quang Duc, un monje budista, en protesta por la represión vietnamita del budismo. Mientras se quemaba, en ningún momento se movió de allí.



Asesinato de John F. Kennedy

Año: 1963

Lugar: Dallas, Texas, EE.UU.

Fotógrafo: Abraham Zapruder

En realidad esta fotografía está extraída del video. Segundos después de que un francotirador le disparara a Kennedy, quien viajaba en un auto descapotable junto a Jacqueline Kennedy (su esposa), John Connally, Nellie Connally, Roy Kellerman y William Greer (el conductor). Se observa que Jacqueline Kennedy asustada por el disparo se corre hacia el baúl del coche y los demás pasajeros se cubren.



Desnutrición extrema

Año: 1980.

Lugar: Uganda.

Fotógrafo: Mike Wells.

La imagen habla por sí sola, la mano de un niño a punto de morir desnutrido.



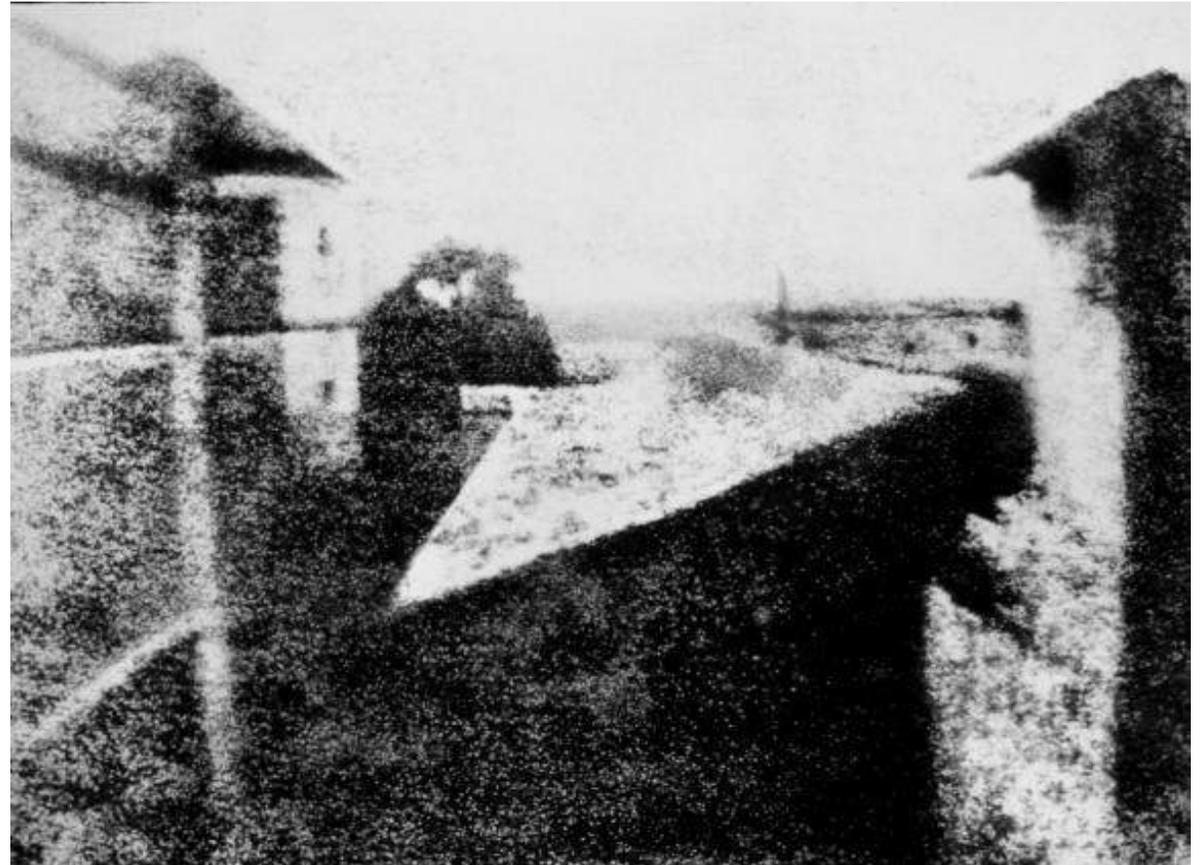
Primera fotografía de la historia

Año: 1826.

Lugar: París, Francia.

Fotógrafo: Joseph Nicéphore Niépce.

Tomada por un químico, litógrafo y científico aficionado francés desde la ventana de su habitación de trabajo. Fueron necesarias ocho hora y veinte minutos para obtenerla. Niépce trataba de crear la fotografía desde 1793, con numerosas pruebas, pero la primera en tener éxito fue esta, en el año 1826.



Vietnamita asesinado a sangre fría

Año: 1968.

Lugar: Vietnam.

Fotógrafo: Eddie Adams.

La fotografía en el instante justo en que la bala traspasa la cabeza de un Viet Cong. Esta foto fue ganadora del Pulitzer. Un alegato contra la guerra de Vietnam.



Laika, la perra que fue al espacio

Año: 1957.

Lugar: U.R.S.S.

Fotógrafo: desconocida

La perra Laika, fue recogida de las calles de Moscú y se la utilizó para un experimento espacial impulsado por la Unión Soviética, quien competía con la NASA por la carrera espacial durante la Guerra Fría. En la fotografía a color (increíble avance para la época), vemos a la perrita tiempo antes de enviarla al espacio. Con esto se comprobó la ausencia de oxígeno en el espacio exterior. La primera cosmonauta de nuestro planeta, Laika, se convirtió en una heroína y el primer ser vivo en salir del planeta Tierra.



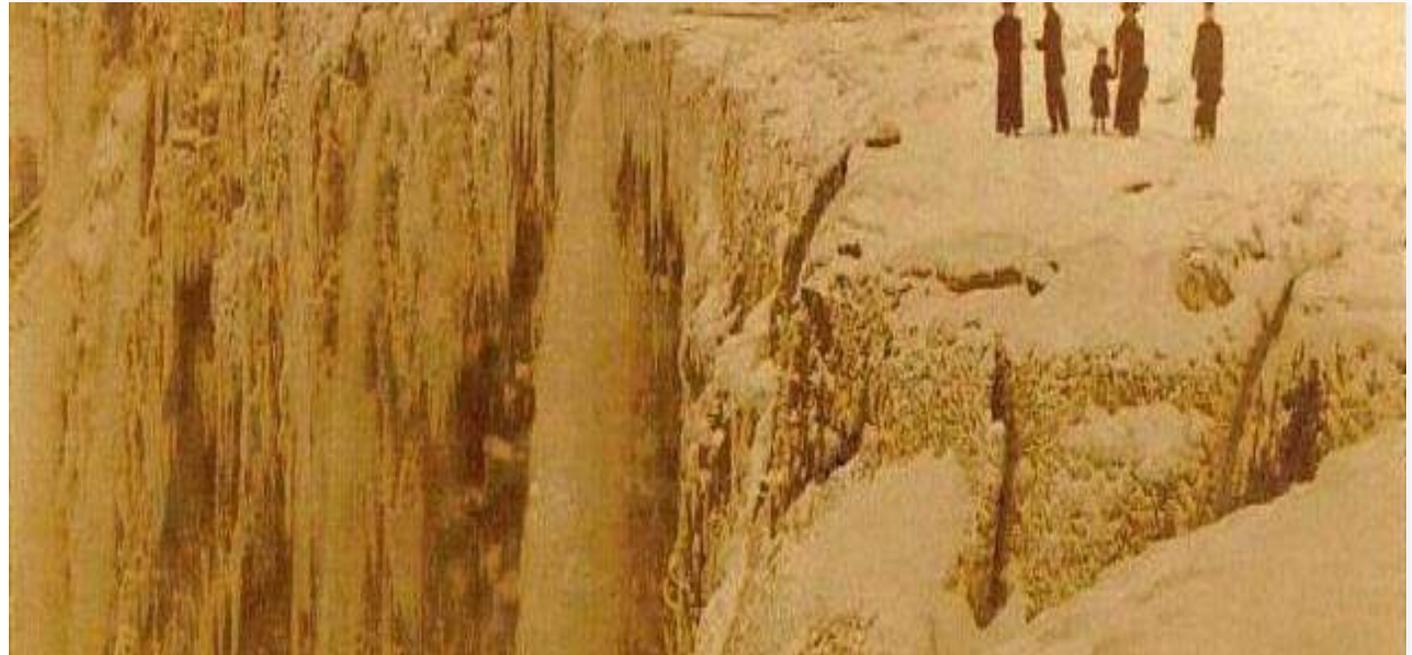
Cataratas del Niágara congeladas

Año: 1911.

Lugar: Ontario, Canadá.

Fotógrafo: desconocido.

El frío intenso que no cesaba, causó que las cataratas quedaran totalmente congeladas. La gente podía caminar a través de ellas para cruzar la frontera entre Canadá y Estados Unidos.



El holocausto

Año: 1945.

Lugar: Campo de concentración
Buchenwald, Ettersberg, Alemania Nazi.
Fotógrafo: desconocido.

Atrocidades cometidas por los nazis durante la Segunda Guerra Mundial. En el campo de Buchenwald hubo unas 56.000 víctimas, entre ellos 11.000 judíos.



Atentado de Oklahoma City

Año: 1995.

Lugar: Oklahoma City, Oklahoma, EE.UU.

Fotógrafo: Charles Porter.

El heroico bombero Chris Fields, con un bebe en brazos que acababa de rescatar de entre los escombros. Esta fotografía es ganadora del premio Pulitzer.



The Flower Power

Año: 1967.

Lugar: Washington, EE.UU.

Fotógrafo: Bernie Boston.

El Flower Power fue un movimiento hippie que nació en California en 1966 para protestar en contra de la Guerra de Vietnam. Proclamaba la no violencia, y en sus manifestaciones utilizaban globos y flores de todos los colores como símbolos representativos.

Este movimiento organizó una marcha en Washington hacia el Pentágono, donde les fue impedido el paso por un contingente de 2.500 soldados armados de la Guardia Nacional. Como no les dejaron pasar, los manifestantes decidieron a manera de acto simbólico colocar una flor en los cañones de los fusiles de los soldados.



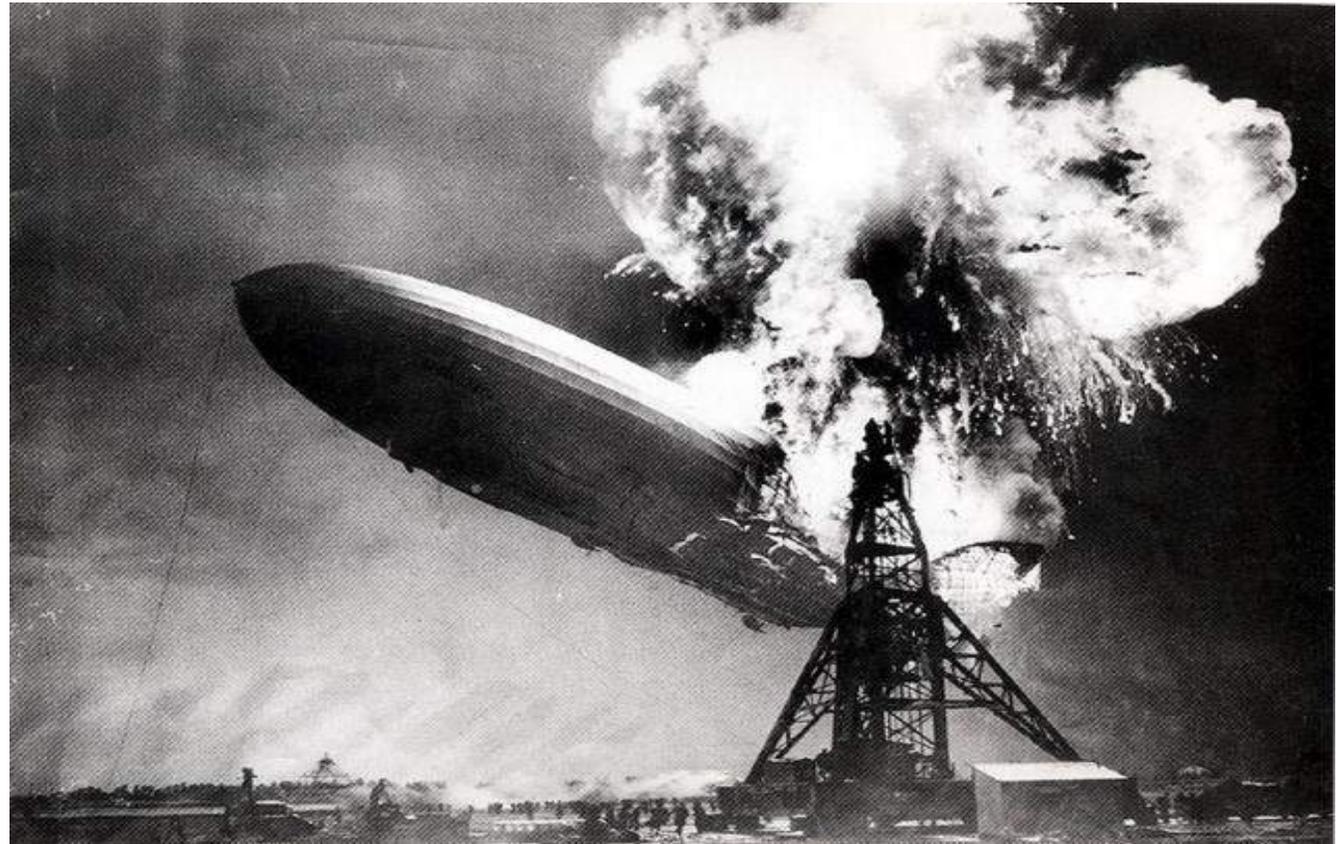
Catástrofe del Hindenburg

Año: 1937.

Lugar: New Jersey, EE.UU.

Fotógrafo: Herb Morrison (reportero de la estación de radio de Chicago WLS).

Esta fotografía fue en realidad extraída de un video. El momento justo en que el objeto más grande puesto en vuelo por el hombre hasta entonces se incendiaba y se estrellaba cuando intentaba aterrizar en New Jersey.



Bandera soviética en Berlín

Año: 1945.

Lugar: Berlín, Alemania.

Fotógrafo: Yevgeni Khaldei.

Imagen tomada al término de la Segunda Guerra Mundial, sobre el Reichstag. Representa el fin de la guerra y la victoria de las tropas soviéticas ante el ejército nazi, con la imagen de fondo de Berlín arrasada por las bombas. Cabe destacar que esta foto ha sido retocada, el sargento que sostiene a quien porta la bandera no estaba en la foto original.



Monstruo del Lago Ness

Año: 1934.

Lugar: Edimburgo, Escocia.

Fotógrafo: Doctor Wilson.

Fotografía del famoso Nessie, una serpiente marina gigante avistada muy pocas veces. Según cuentan, se la vió por primera vez en 1868. El hombre que tomó esta fotografía confesó en su lecho de muerte que la fotografía era falsa y que se trataba de una venganza al diario Daily Mail.



Madre migrante

Año: 1936.

Lugar: Nipomo, California, EE.UU.

Fotógrafo: Dorothea Lange.

Esta triste fotografía muestra a Florence Owens Thompson, madre de 7 hijos, durante la "Gran Depresión". Comían frutas que recogían y algunas aves. La fotografía había sido tomada minutos después de que vendiera la carpa en que habitaban, para poder comprar comida.



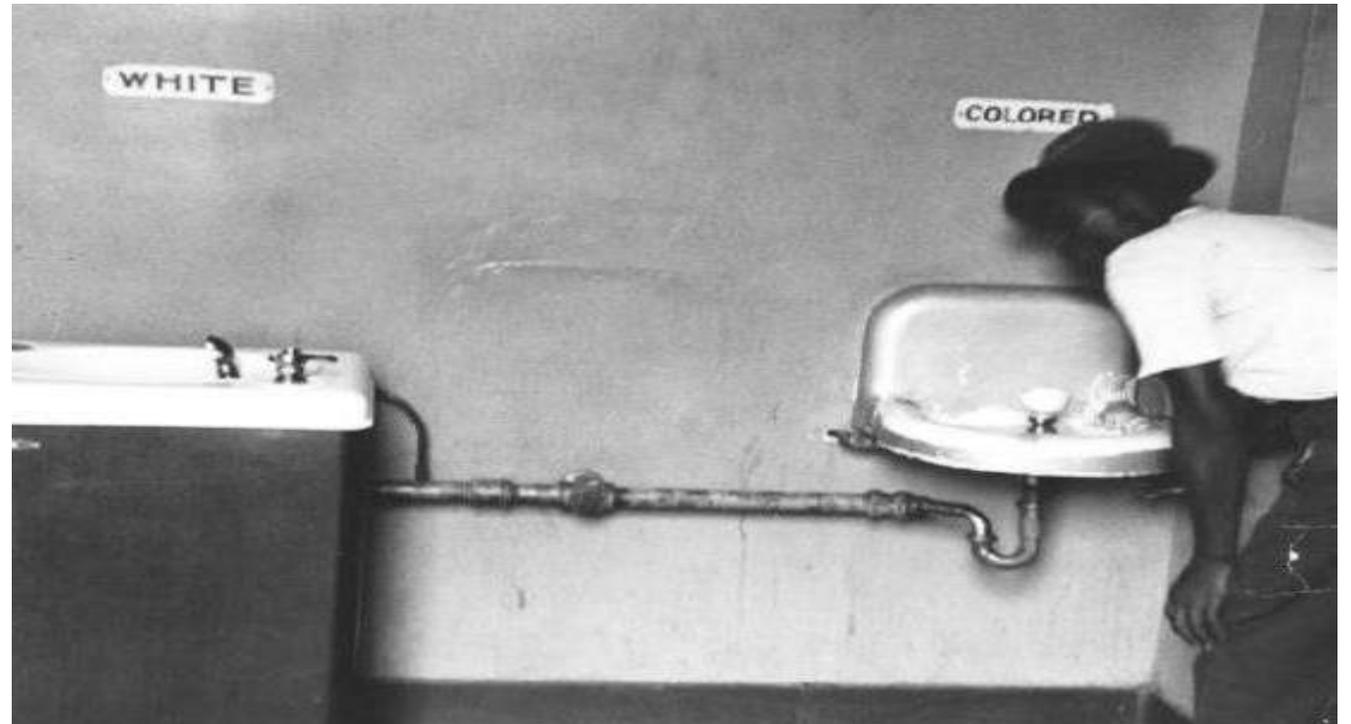
Segregación a la raza negra

Año: 1950.

Lugar: North Carolina, EE.UU.

Fotógrafo: Elliott Erwitt.

La imagen es muy clara, muestra la segregación a la raza negra que existía a mediados del siglo XX en Estados Unidos. A pesar de la corta distancia entre los lavabos para gente blanca y gente negra, se ve la simple diferencia de calidad y diseño de estos artefactos.



Festival de Woodstock

Año: 1969.

Lugar: Bethel, New York, EE.UU.

Fotógrafo: desconocido.

Esta foto fue tomada en el "Festival de Woodstock". Fueron tres días de paz y música como decía su slogan, donde miles de jóvenes (en su mayoría Hippies) se concentraron en los terrenos de una inmensa granja de Bethel, Nueva York, a donde fue cambiado el festival, ya que inicialmente estaba pensado realizase en Woodstock, un pueblo del condado de Ulster, Nueva York. La pareja que sale en la fotografía, dos años después contrajeron matrimonio y hoy siguen estando juntos.



Caída al vacío durante un incendio

Año: 1975.

Lugar: Boston, Massachusetts, EE.UU.

Fotógrafo: Stanley Forman.

El instante exacto en que una mujer y una niña caían al vacío tras derrumbarse la escalera de incendio del edificio en llamas del que trataban de huir. La joven fue pronunciada muerta en la escena. En cambio la niña pequeña sobrevivió al hecho.

Este documento preparó el terreno para Boston y otros estados para conferir por mandato códigos de seguridad de fuego más resistentes.



Hitler en París

Año: 1940.

Lugar: París, Francia.

Fotógrafo: Heinrich Hoffmann.

Durante la invasión de Francia en la Segunda Guerra Mundial, Hitler se dio el lujo de recorrer toda la ciudad de París en un Mercedes Benz. En esta fotografía se observa a Speer (izquierda), Hittler (medio) y Breker (izquierda) posando junto a la famosa Torre Eiffel.



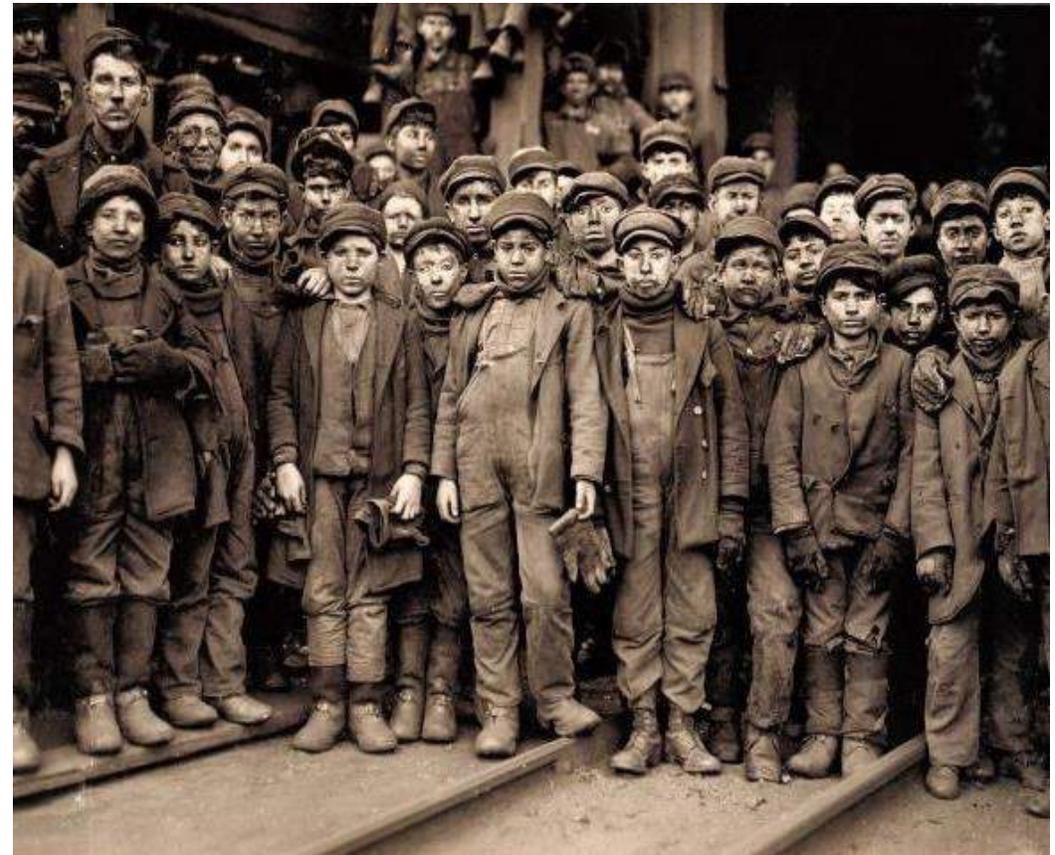
Trabajo infantil

Año: 1910.

Lugar: EE.UU.

Fotógrafo: Lewis W. Hine.

El trabajo infantil ha sido, por muchos años, una fuente impune de explotación, pese a leyes. Con esta fotografía de niños trabajando en minas, nace la fotografía social. El trabajo infantil es denunciado por el Comité Nacional de Trabajo Infantil.



Primera persona en retrato

Año: 1839.

Lugar: Philadelphia, EE.UU.

Fotógrafo: Robert Cornelius

Primera fotografía de una persona en primer plano. La persona fotografiada es nada más ni nada menos que el mismo en tomarla, ya que se trata de una auto-foto.



Minutos antes del suicidio de Salvador Allende

Año: 1973.

Lugar: Santiago de Chile, Chile.

Fotógrafo: anónimo.

Salvador Allende, portando un AK-47 la cual había sido obsequiada por Fidel Castro, saliendo del Palacio de la Moneda, y siendo escoltado por sus guardaespaldas. Es la última fotografía de Allende en vida, ya que instantes después se suicidó con esa misma arma. El editor de la revista en la cual esta foto salió publicada decidió no dar a conocer el nombre del fotógrafo, ya que el mismo había sido apresado.



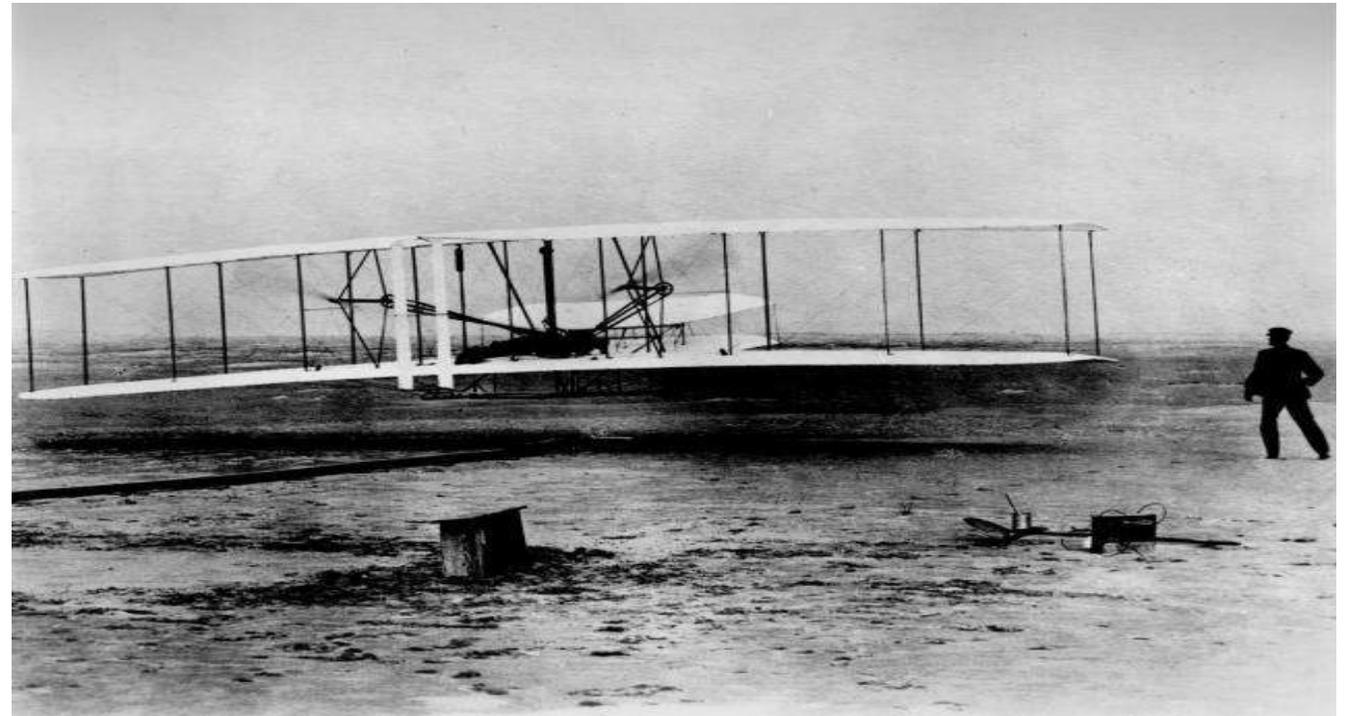
El primer vuelo

Año: 1903.

Lugar: Kitty Hawk, North Carolina,
EE.UU.

Fotógrafo: Library of Congress.

Los hermanos Wright, los primeros humanos en conseguir que un objeto vuele. Ambos eran ciclistas, pero se dispusieron a crear una avioneta, la cual planeó en un corto vuelo, un 17 de diciembre de 1903.



Pin up Betty Grable

Año: 1943.

Lugar: EE.UU.

Fotógrafo: Fotógrafo de 20th Century Fox.

El estilo de fotografía Pin-Up, en sus inicios, en este caso una fotografía clásica y famosa de Betty Grable, una modelo de la época. El Pin-Up se popularizó mucho en Estados Unidos, durante el siglo XX.

Consiste en la fotografía de una mujer en actitud sugerente o incluso, nada más que con una sonrisa, saludando o mirando a la cámara fotográfica.

En casi todas las salas de cine americanas se podía ver este Pin-Up, durante la Segunda Guerra Mundial.



Primer documento de pobreza urbana

Año: 1868.

Lugar: Glasgow, Escocia.

Fotógrafo: Thomas Annan.

La primera fotografía en la cual se aprecia gente pobre en las calles.



Ejecución de negros

Año: 1930.

Lugar: Marion, Indiana, EE.UU.

Fotógrafo: Lawrence Beitler.

Dos hombres negros condenados a muerte por raptar y asesinar a una mujer blanca. Un tercer hombre negro también acusado fue salvado minutos antes de ser colgado ya que se había demostrado su inocencia.



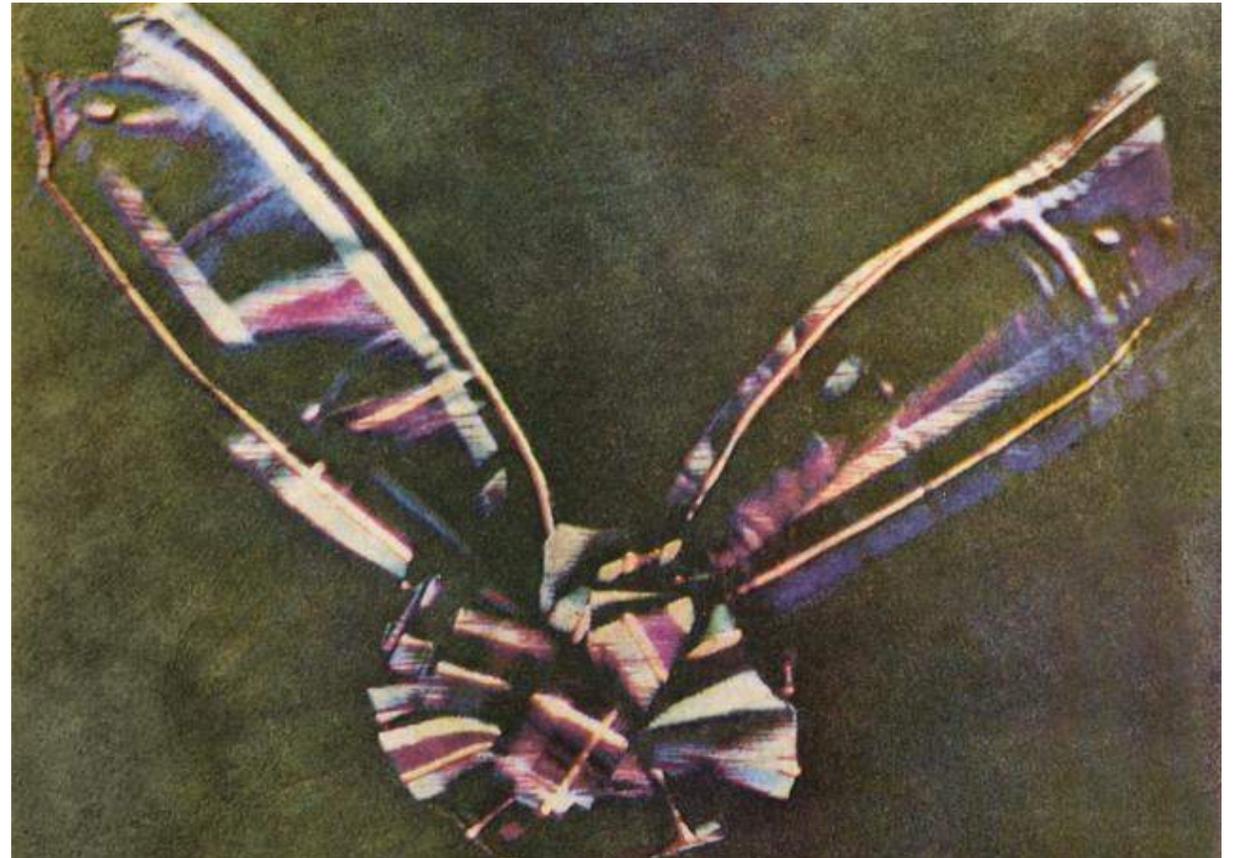
Primera fotografía a color

Año: 1861.

Lugar: desconocido.

Fotógrafo: James Clerk Maxwell.

La primera fotografía a color, conseguida por el físico Maxwell, se logró a partir de la tricromía. Se trata de un procedimiento fotográfico que reproduce todos los colores mediante la estampación sucesiva del rojo, verde y azul (RGB).



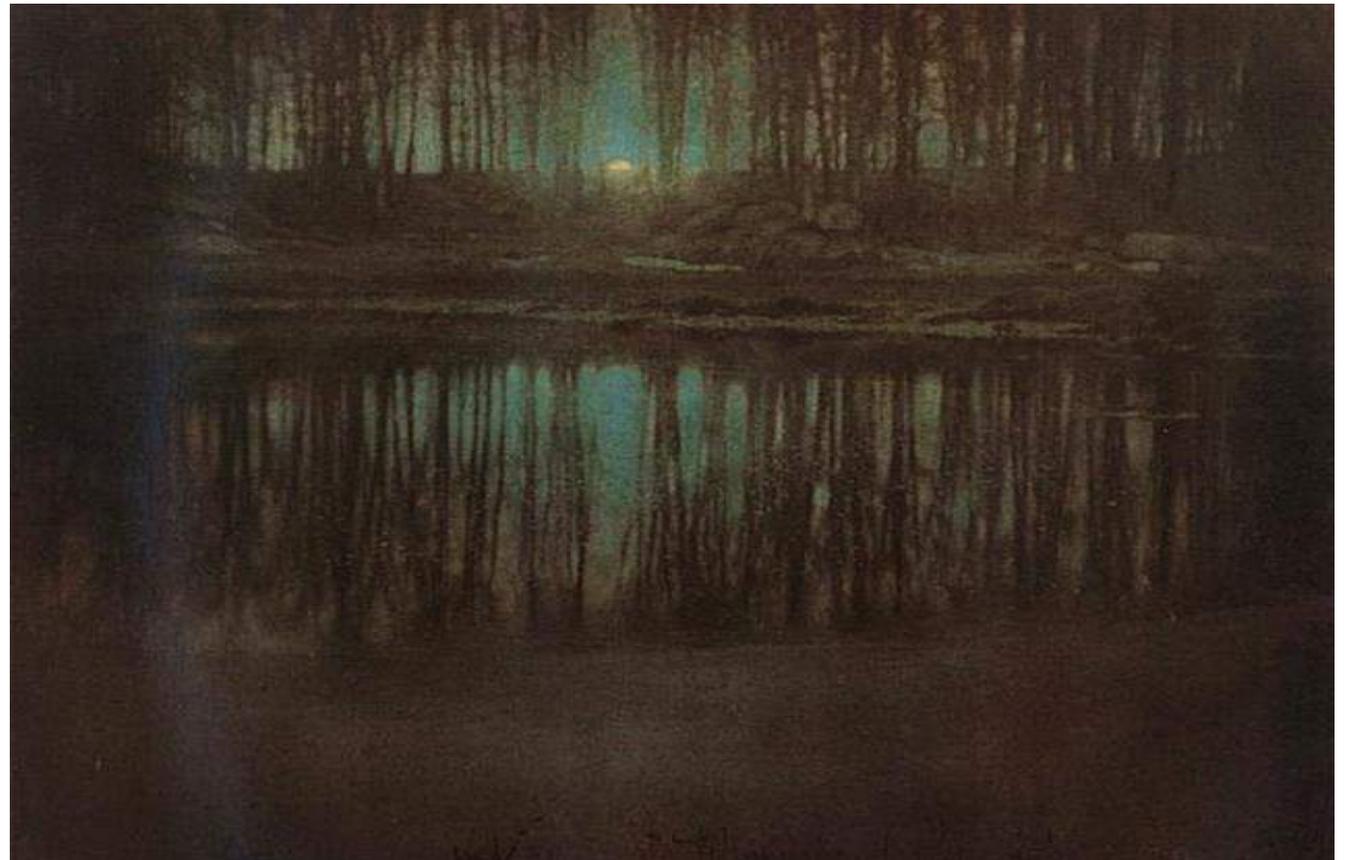
El reflejo de la luna en un estanque

Año: 1904.

Lugar: Mamaroneck, New York, EE.UU.

Fotógrafo: Edward Steichen.

Un nuevo proceso para el color: el autocromo. Este procedimiento fotográfico fue patentado en 1903 y tuvo gran éxito comercial durante años. Actualmente esta fotografía está valuada en 2,9 millones de USD, se la considera una de las más caras de la historia.



Primera fotografía submarina

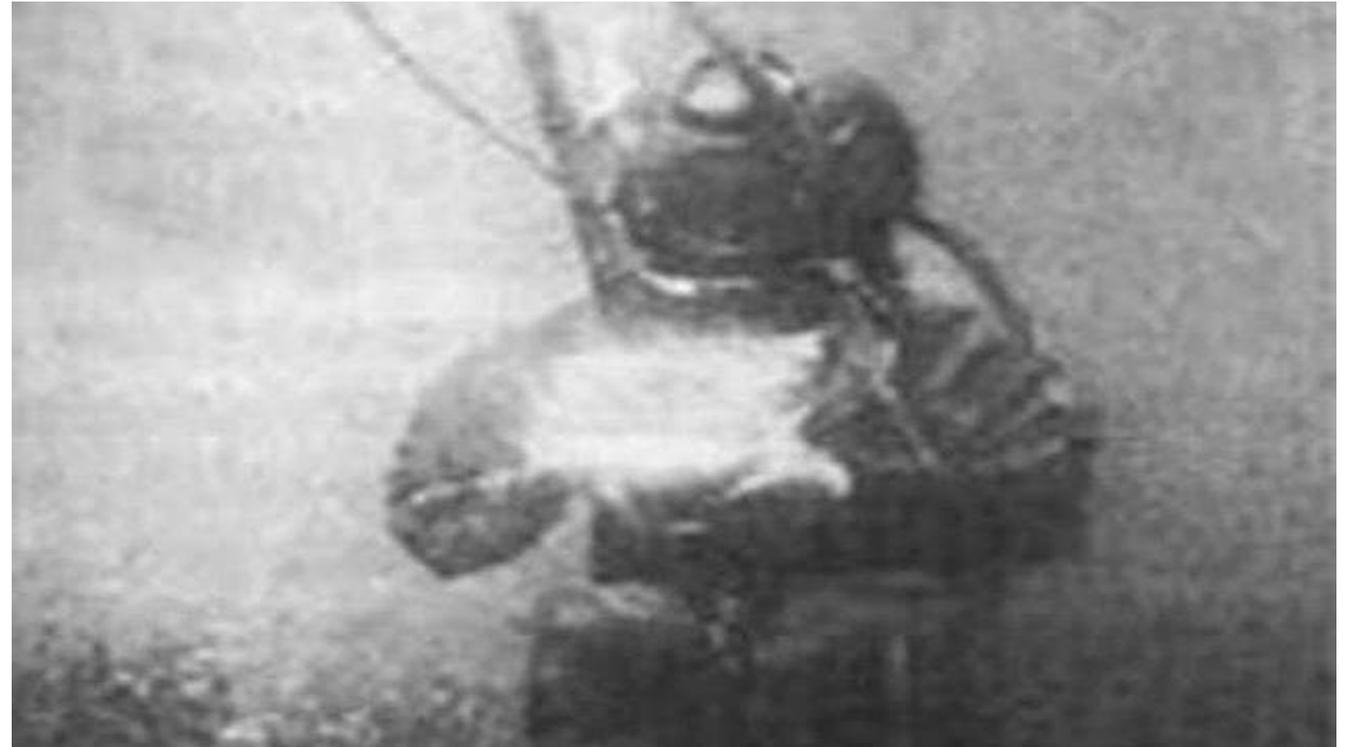
Año: 1890.

Lugar: desconocido.

Fotógrafo: Louis Marie-Auguste
Boutan.

La primera fotografía submarina fue tomada por William Thompson en 1856, pero desafortunadamente no se conserva. Por lo tanto se considera esta otra como la primera fotografía submarina, un buzo bajo el agua.

Para capturarla Boutan construyó una cámara de fotos subacuática, construida en el interior de una caja presurizada.



Primera imagen impresa en un periódico

Año: 1873.

Lugar: Steinway Hall, Manhattan, New York, EE.UU.

Fotógrafo: The Daily Graphic.

Primera foto impresa en un diario, ganadora del Premio Pulitzer.



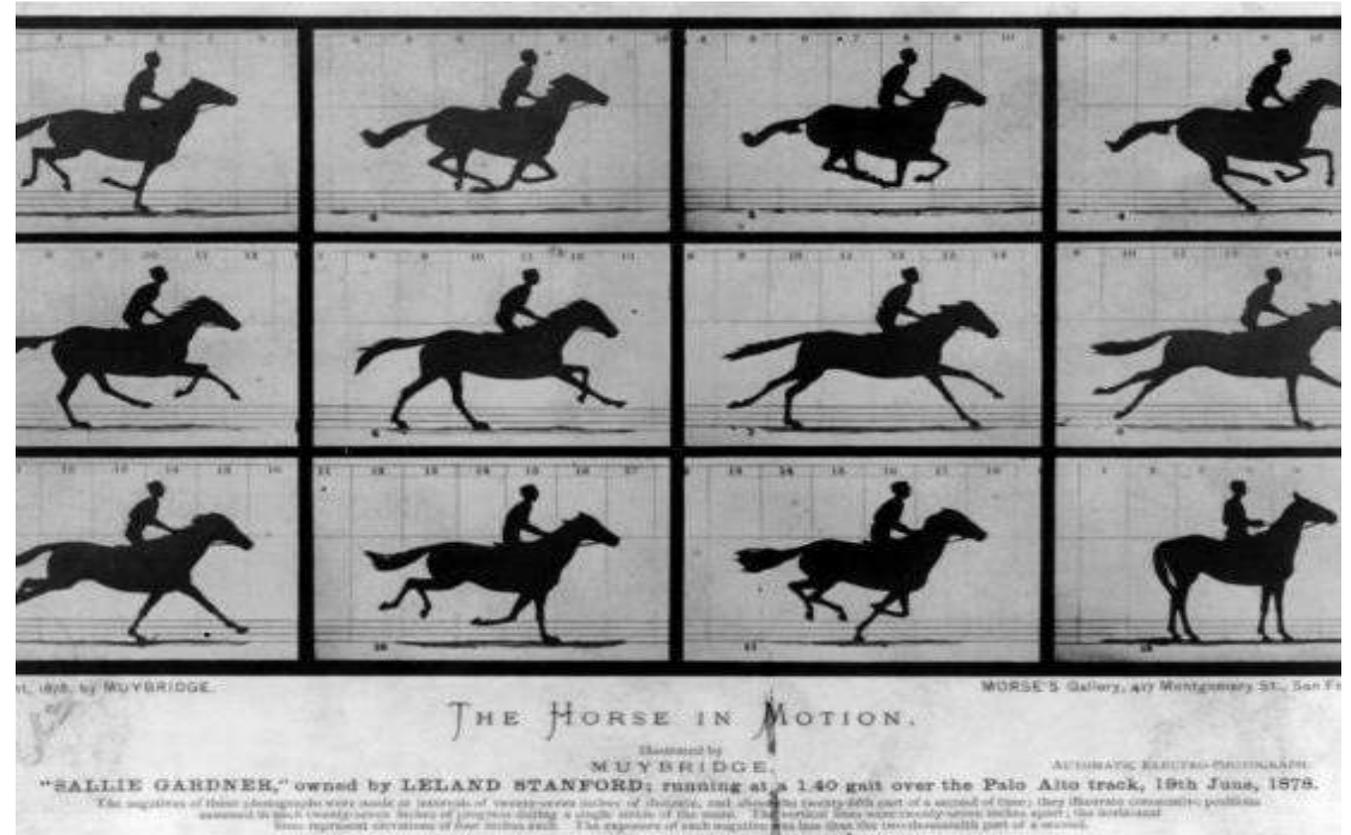
Caballo en movimiento

Año: 1878.

Lugar: Palo Alto, California, EE.UU.

Fotógrafo: Eadweard Muybridge.

Esta serie de fotografías es lo que hoy conocemos como un .gif, y fue la primera cronofotografía que se obtuvo. Se observa un jinete que lleva a su caballo a todo galope. Esto sirvió de base para el posterior invento del cinematógrafo.



Primera fotografía aérea

Año: 1860.

Lugar: Boston, Massachusetts, EE.UU.

Fotógrafo: James Wallace Black

Originalmente, la primera fotografía aérea fue tomada por Gaspar Felix Tournachon en 1958, en Petit-Becetre, Francia. Desafortunadamente esa fotografía no se conserva, por lo tanto se considera la fotografía de James Wallace Black tomada desde un globo aerostático como la primera fotografía aérea.



Elvis Presley y Richard Nixon en la Casa Blanca

Año: 1970.

Lugar: Washington DC, EE.UU.

Fotógrafo: desconocido.

Esta fotografía muestra a Elvis Presley (el rey del Rock and Roll por siempre) y a Richard Nixon (presidente de los EE.UU. en aquel entonces) saludándose en la Casa Blanca. Lo curioso es que Elvis se autoinvitó. Escribió, de su puño y letra, una carta de seis páginas a Nixon en la que le pedía que le recibiera y que aceptara un regalo que le traía.



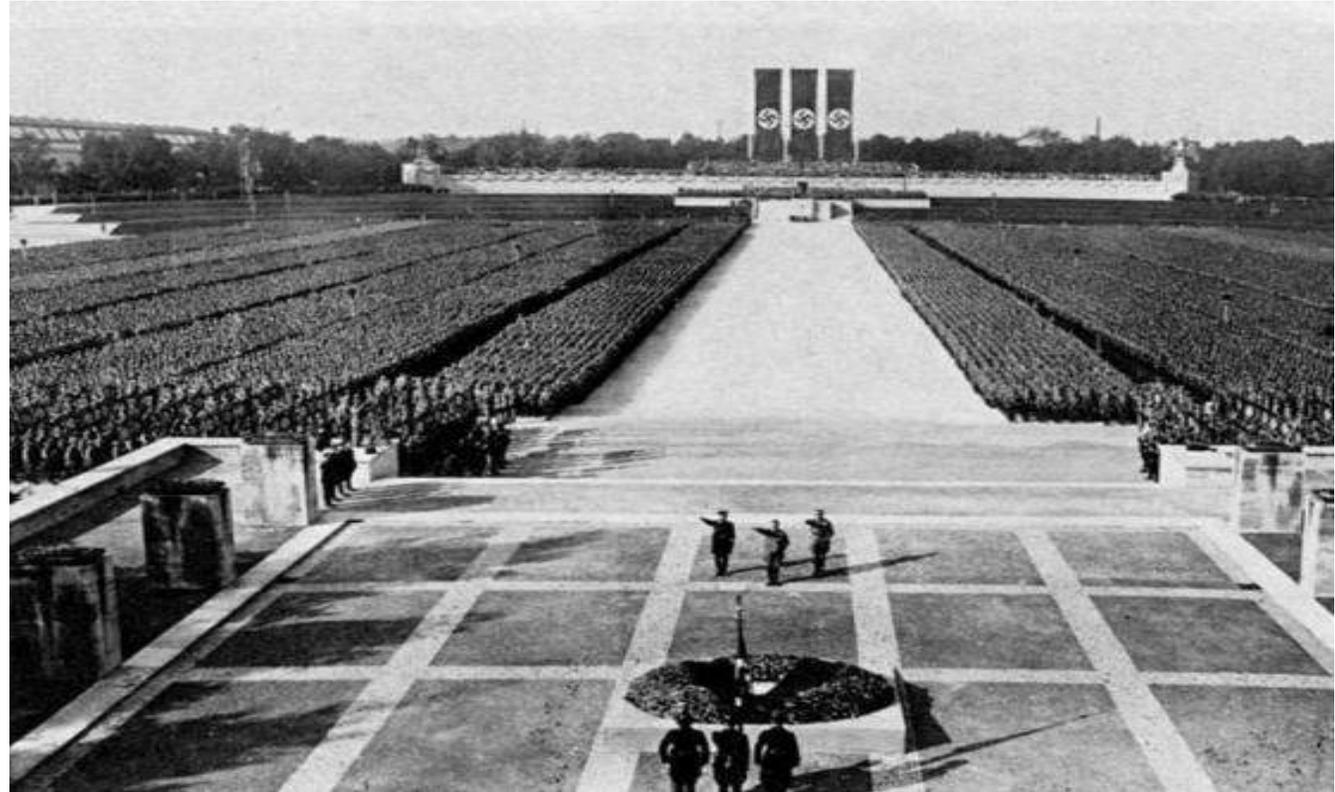
The Nuremberg Rally

Año: 1934.

Lugar: Nuremberg, Alemania Nazi.

Fotógrafo: anónimo.

Una de las conocidas fotografías de las fiestas anuales Nazi, que se realizaron entre 1923 y 1938 en Nuremberg. Esta fotografía es la prueba de que sin dudas, el nazismo abarcaba a todo un pueblo.



Caída de Saigón

Año: 1975.

Lugar: Saigón, Vietnam del sur.

Fotógrafo: Hubert van Es.

Evento que puso fin a la Guerra de Vietnam. En la fotografía se aprecia la evacuación llevada a cabo por la CIA de casi todo el personal norteamericano civil y militar en Saigón, cuando el ejército americano, vencido por los Viet Cong, decidió abandonar la guerra.



Primera fotografía de personas

Año: 1838.

Lugar: Boulevard du Temple, París, Francia.

Fotógrafo: Louis Daguerre.

Abajo a la izquierda se observa a dos personas (las primeras en ser fotografiadas): un lustrador de zapatos y la otra, un cliente. La tecnología usada para esta fotografía fue el daguerrotipo (en honor a su creador), dado a conocer en 1839, y sin duda, muy influyente en la historia de la fotografía.



Incendio en Triangle Shirtwaist Co.

Año: 1911.

Lugar: Manhattan, New York, EE.UU.

Fotógrafo: International Ladies Garment Workers Union.

Foto que fue portada de la revista Life, en la que aparecen algunos de los cadáveres de las trabajadoras de la empresa textil Triangle Shirtwaist Company. Murieron carbonizada en el incendio del 25 de marzo de 1911 más de 140 jóvenes trabajadoras (la mayoría inmigrantes italianas y judías). Este lamentable suceso dio origen al Día Internacional de la Mujer y a grandes avances en los derechos de las mujeres.



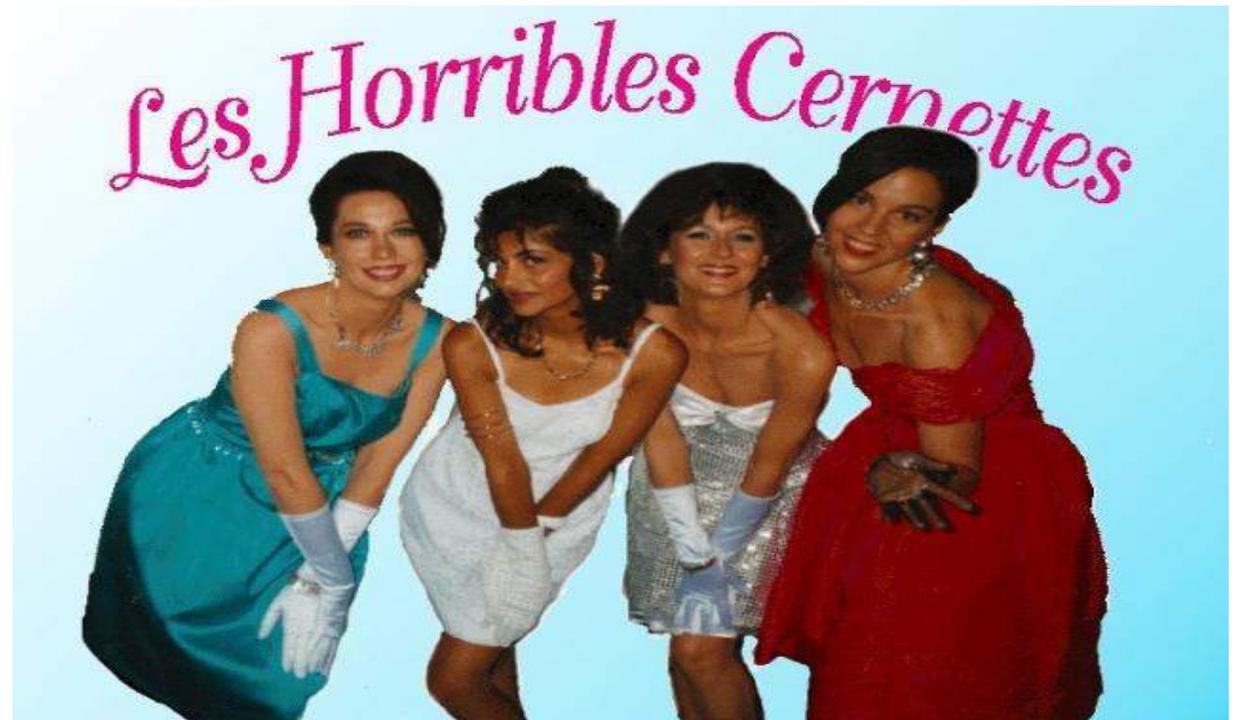
Primera foto publicada en Internet

Año: 1992.

Lugar: Ginebra, Suiza.

Fotógrafo: desconocido.

Primera fotografía en ser publicada en Internet (World Wide Web): "Les Horribles Cernettes", una parodia a la banda de pop High Energy. Notablemente esta imagen ha sido modificada con un photoshop muy primitivo. La página web de Les Horribles Cernettes, hoy en día es muy famosa y conserva un formato similar al de 1992.



Desfile de Ku Klux Klan

Año: 1926.

Lugar: Washington, D.C., Maryland, EE.UU.

Fotógrafo: Library of Congress.

El Ku Klux Klan (KKK) son organizaciones de extrema derecha en EE.UU., creadas después de la Guerra de Secesión. Estas organizaciones promueven principalmente la xenofobia, así como la supremacía de la raza blanca, homofobia, el antisemitismo, racismo, anticomunismo, y el anticatolicismo. En la fotografía podemos verlos en un desfile en las calles de una ciudad, y la gente blanca que los apoyaba. Hoy en día existen, pero son organizaciones mucho más secretas.



Solarización: experimentaciones con la fotografía

Año: 1929.

Lugar: EE.UU.

Fotógrafo: Man Ray.

Esta fotografía es uno de los experimentos realizados por el fotógrafo americano Man Ray, en el cual utilizaba técnicas modernas y novedosas (dadaísmo y surrealismo), logrando así una mejor calidad de fotografía.

